

說文通訓定聲

說文通訓定聲目

小部第七

分部學
轉需豫

𡗗

肴

駁

較

季

𡗗

滑峭

脩

獬

教

霜效

𡗗

堯

荒

堯

曉

趙

曉

𡗗

𡗗

趙

曉

饒

曉

曉

曉

饒

顙

顙

曉

曉

曉

塹

曉

獬

曉

曉

澆

染

撓

撓

撓

繞

遙繞

曉

饒

饒

饒

𡗗

𡗗。𡗗。𡗗。𡗗。

𡗗

族

票

燹

藁

票

趨

瞞

覲

膘

剽

標

旗

瓢

標

標

標

驃

標

漂

標

縹

飄

勦

鏢

鏢

蕉

樵

鄺

樵

儵

漣

鑣

么

香

省

𠃵

官

官

旭

烜

𠃵

𠃵

天

芙

扶

祓

鵠

饑

洪

娛

祓祓

尖

簪

簪

翹

么

鄺

虞死

尖

樵

漂

影

翹

藁

勘問答
劫緩

批

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

𦵏

說文通訓

小部第七目

駁

校

校

璆

櫟

鐐

繚

了

勞

巢

操

狡

洩

遼

寮

僚

寮

料

滂

璪

縹

狡

鮫

鵲

僚

僚

僚

敎

犖

藻

勦

藻藻藻

敎

蛟

僚

僚

僚

僚

勞

啗

櫟

輶

僚

僚

僚

脂封福

絞

纂

燎

燎

燎

燎

勞

嫫

鄴

巢

殺絞

藻

情自

噪

燥 燥

燥

操

宵

宵

消

蛸

籍 符

眇 渺

鈔 抄

燥 燥

燥 燥切

燥

稍

稍

霄

銷 消

籍

杪

鈔

燥 吏問

燥

小

趙 趙道

宵

稍 燥

陷 消

笑 笑笑笑

邨

修

燥

燥

肖 肖

削 蕭

瘡

娟

筍

少

秒 標

苗

剝 剝剝剝

鰥

朴

梢

悄

綃 綃

掣

諄

紗 紗紗紗

媯

緇

德儗

𦘒

族

飊

風

𡗗

變李丹

表

耗

毛

茈

眊

旄

望耗

𦘒

耗

現

髦

鬣

麓

兒

類貌

蘋

蘋

𦘒

暴

暴

爆

爆

瀑

晷

晷

暴

暴

晷

曝

曝

刀

刀刺動也

芳

芳

召

到

釗

茗

茗

超

超

詔

韶

韶

執楚聲

邵

邵

招

邵

昭

招

招

招

邵

貂

貂

沼

招

紹

紹

紹

紹

蛸

蛸

劭

紹

紹

軺

落

𨾏

𨾏

𨾏

膏

膏

塙

喬

矯

墜

羔

盜

弔

蒿

橐

煖

鎬

趙

橋

葯

糕

翟

迺

敵

郎

漕

薨

躋

僑

菽

窯

𨾏

盂

敵

橐

鰯

薨

敵

屨

照

顙

狝

裯

齧

飲

縞

蔽

鵠

驕

獮

𣎵

逃

𣎵

宛

𣎵

銚

卓

罩

𣎵

橋

𣎵

跳

𣎵

𣎵

挑

𣎵

𣎵

倬

掉

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

姚

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

桃

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

旄

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

𣎵

業

鑿

勺

酌

論

玆

芍

筋

筋

杓

酌

酌

杓

勺

勺

豹

酌

酌

灼

尅

灼

灼

灼

約

勑

釣

酌

勑

雀

龠

截

截

鶴

鬣

截

蠶

爵

爵

燭

滑

滑

醕

歡

覓

覓

巢

弱

蕝

溺

溺

溺

溺

溺

觴

觴

觴

觴

趨

趨

觴

餽

論

燐

淪

潘

闌

論

額

𦨇

璈

嗽

嗽

歎

微

邀聞

馨

馨

檄

竅

覈

覈楊

𦨇

𦨇

激

張曉

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

虐

虐

詭

瘡

𦨇

霍

霍

𦨇

鶴

鶴

臃

臃

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

燿

淮

推

推

樂

𦨇

藥

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

𦨇

耀 耀

耀

耀

耀

耀

耀 耀

耀

耀

耀

耀

耀

耀

耀

右文字五百三名

旁注二百八十三字
附存一百一字

說文通訓定聲

吳郡朱駿聲豐邑甫紀錄

新安朱鏡蓉伯和甫參訂

小部第七

凡六十
一部

爻九名凡爻之派皆衍爻聲

胡毛切

爻

爻也象易六爻頭爻也按又古文五二五天地之數會意凡从爻之字皆錯雜意易繫辭下傳道有變動故曰爻周書王會外

臺之四隅張赤帝為諸侯欲息者皆息焉命之曰爻閭魏都賦思重爻注易爻也皆訓說文象易六爻頭爻也易繫辭爻也者效天下之

動者也廣雅釋詁三爻效也

肴

肴也从肉爻聲凡熟饋可啖之肉折俎豆實皆是初學記廿六引說文雜肉也廣雅釋器肴肉也晉語飲而無肴生沮實也賈

注羔也楚辭招魂肴羞未進注魚肉為肴東皇太一蕙肴蒸兮蘭藉注用蕙艸以蒸肉也經傳多以散為之詩賓之初筵散核雜旅傳豆

實也既醉爾般既將箋牲體也曲禮左般右載注骨體也疏熟肉帶骨而饒為般周禮小子羞羊肆羊般肉豆司農注體解節折也轉注詩國有桃其實之般按賓之初筵箋凡非穀而食之曰般班固

覺駁

駁馬色不純也从馬爻齊與从交之字別易說卦為駁馬詩東山

又通俗文黃白雜謂之駁華字林班駁色不純也漢書梅福傳自黑雜合謂之駁以駁為之轉注荀子王霸駁而霸注雜也太元晬冥駁冒晬注不純也漢書谷永傳解偏駁之愛注不周普也薛宣傳兄弟相駁不可注執意不同後漢馬援傳注駁乖舛也蔡邕獨斷其有疑事公卿百官會議若臺閣有所正處而獨執異議曰駁漢書以駁為之假借託名標識字爾雅駁赤李曹丕與吳質書沈朱李是也古詩東山叶耀駁句中的

覺較

較車轡上曲鈎也从車爻聲按高五尺五寸字亦作較考工輿人

者釋名重較其較重鼎所乘也假借為覺實為甜為當或為齏爾雅釋詁較直也儀禮大射儀注鵠之言較較直也書大傳較兮注謂直道者也又為曉為較廣雅釋詁四較明也史記伯夷傳此其尤大彰明較著者也漢書谷永傳白氣較然張安世傳賢不肖較然亦單辭

形况字又為嚴史記田完世家大車不較索隱校量也老子長短相較又史記貨殖傳此其大較也索隱猶大略也律書開于大較索隱大法也又為郊孟子魯人獵較愚按借諸侯因祭而獵之禮詳見余六書假借經微注謂相較奪禽獸則謂借為聚聲訓釋名釋車較在箱上為辜較也古音詩洪興叶絳較諸虛

有季季

效也宋本放也从子久齊此字疑即學之古文戴氏何六書故謂即季字非

有殺殺

相雜錯也从受有齊按雜錯之訓正字當為受此字从父必有木義許時已失傳矣段借為父廣雅釋詁三殺亂也周語重之以不殺莊子齊物論樊然殺亂漢書食貨志非殺雜為巧董仲舒傳

賢不肯混殺而雅釋水注眾水澗滂字亦變作滂又為有特牲饋食禮記皆殺齊曲禮殺之序辨祭之注謂歲多膾也又為效禮記禮運殺以降命釋文注也太元密三日不覺殺注效也又託名螺識字左傳三十二傳晉人禦師必於殺按晉地在今河南河南府永寧縣北五十里山有二陵道在其間後漢光武紀注一名嶽岑山字亦變作嶽蜀都賦嶽嶺有帝皇之宅晉訓禮記禮運殺于地疏效也古音詩國有桃叶桃殺諸驕轉音詩正月叶酒殺

有脩脩

刺也从人有聲別義說文一曰痛聲若韻篇脩痛而諄也按猶刺也與癆樂同意或曰此義則脩之誤字

效 鵠 解鴈屬从

效 教 言上所施下所效也从攴从季會意按季亦聲古文从

教之者使識舊事也禮記學記教也者長善而救其失者也樂記教者民之寒暑也中庸自明誠謂之教荀子脩身以善先人者謂之教周語教文之施也春秋繁露精華教政之本也趙策便事之謂教管子小匡君有此教士三萬人老子聖人行不言之教虞書敬敷五教仁義禮知信也禮記經解五教詩書樂易春秋也王制明七教以興民德父子兄弟夫婦君臣長幼朋友賓客也立四教詩書禮樂也論語子以四教文行忠信也周禮大司徒而施十有二教焉教敬教諫教親教和辨等教安教中教恤教節教能制爵制祿也荀子大略明十教注即十義也漢時有兩教名與墨也後世稱三教儒佛老也假借為有廣雅釋詁三教具也警訓孟子校者教也釋名教效也下所注猶告也古韻詩車華叶鵠教角弓叶教傲仰叶昭樂慄教虐遂叶水叶謹踰昭笑教楚辭九辨叶鑿教樂高轉音老子養身叶事教辭

堽 廿九名凡堽之派皆衍堽聲 吾僚切

主主

土高也从
三土會意

堯堯

𡗗 高也从垚在兀上會意高遠也按垚亦聲古文从二土二兀省書堯典曰若稽古帝堯馬注翼善傳聖曰堯論衡須

頌堯亦美諡也聲訓白虎通號堯猶幾堯也至高之見風俗通皇
霸堯者高也饒也廣雅釋言堯曉也古韻墨子親士叶昭療療堯

蕭
楚

薪也从艸堯發長楊賦注引說文艸薪也按艸曰堯曰薪木曰薪曰新詩板蕢于芻蕘傳芻蕘薪采者左昭十三傳淫芻蕘者

疏供然人之艸也管子輕重甲實其蕝蕝注大曰蕝小曰蕝別蕝方
音三蕝蕝菁也按卽詩之葑爾雅之須周禮之菁亦名蕝古韻詩板

叶存書

蕭嘒

嘒也。从口，堯聲。詩：鷦鷯。子維音嘒。嘒，傳懼也。爾雅釋訓：嘒，嘒也。按以嘒爲之。古觀詩：鷦鷯。叶嘒。嘒，嘒也。

蕭越

行輕見一曰舉足也从走堯聲今蘇俗語有言輕捷者有言

有
饒

嗷呼也从言堯聲廣雅釋詁二說鳴也釋訓說詭語也詩民勞
嗷嗷旆旌也後漢書李膺傳旆旌又蒼頡篇嗷公辟也

1

爾雅釋言注言詁說

朱子清忠堂

可後年饒今蘇俗買物請益謂之計饒頭段借為傲禮記曲禮不饒富按不饒倖求福也又雙聲連語凡饒忽饒讀字猶單言恕單言振也又借為任為山為如唐人所用饒他假

蕭
效
饒

饒字皆一聲之轉古韻管子度地叶饒膏

曲木从木堯聲易大過棟撓列子湯問竿木撓考工矢人撓之撓今蘭庭淮南主術夫七尺之撓而制船之左右者以木為撓注刺船操也或曰借為掉亦通又左成二傳師徒撓敗注曲也淮南時則無或枉撓注弱也史記蕭相國世家上已撓功臣注屈也荀子富國訓要撓屬注曲也又為耀法言重黎分無妄之枕注時榮也段借疊韻連語莊子大宗師撓挑無極李

篠
曉

曉明也从日堯聲藝文類聚引說文日白也淮南傲真冥之中獨見曉焉脩務精神曉冷轉注廣雅釋詁一曉慧也二快也三

智也又荀子臣道曉然以至道注明喻之兒漢書司馬遷傳以曉左右注告諭也段借為饒方言十三曉過也曉康也古韻文子微明叶

照

篠
曉

曉日之白也从白堯聲

蕭 僂

僂

南方有焦僂人長三尺短之極从人堯聲列子湯問從中州以東四十萬里得僂僂國大荒南經有小人名曰焦僂之國後姓嘉勞是食海外南經焦僂國在三百東注引詩含神霧人長尺五寸魯語焦僂氏長三尺注西南蠻之別名假借為傲莊子在宥此以人之罔僂倭也陳情表庶劉僂倭

蕭 頽

頽

高長頭从頁堯聲廣雅釋詁四頽高也字亦作頽廣雅釋詁一頽大也魯靈光殿賦頽頽而睖睖注大首深目之兒亦疊韻

蕭 嶢

嶢

嶢嶢山高見从山堯聲與阮同說漢書楊雄傳泰山之高不唯嶢嶢也西京賦表嶢嶢于閭闔魏都賦抗旗亭之嶢嶢方音六嶢嶢嶢嶢高也假借為抗按廣雅釋詁三堯持也釋訓堯嶢危也魯靈光殿賦漂嶢嶢而枝柱注不安之兒亦疊韻連語嶢阮抗皆一聲之轉又按無堯字皆疊韻連語人之庠曰僂僂山之高曰嶢嶢鳥之極大與極小者皆曰僂僂均之依聲託意也

效 磽

磽

磽磽石也从石堯聲字亦作磽孟子則地有肥磽注磽也楚語瘠磽之地注磽也淮南原道田者爭處塊塿通俗文物堅硬謂之磽磽又後漢寶武傳注引童謠磽復磽今年尚可後年磽磽猶惡也

有
燉

燉也从土燉聲按常為燉之重文詩邶中有麻傳境坳之處也釋文本作燉禮記王制注肥境有五等釋文本作燉今附

十此以燉為敢廣雅釋詁一數案也按本方言

蕭
驍

驍良馬也从馬堯聲三家詩明驍驍壯馬毛本作驍傳腹餘肥張也轉注史記韓長孺傳驍騎將軍張晏曰勇也廣雅釋詁二驍

也健

蕭
獍

獍犬也从犬堯聲轉注漢書霍去病傳獍狎注獍健行輕兒也史記作越注行疾兒廣雅釋詁四獍狂也字亦作獍淮南兵

略獍悍迷道

注勇急也

蕭
燒

燒也从火堯聲禮記內則離燒注燒烟於火中也管子輕重甲

注猶滅燒段熲發聲之詞後漢馬援傳燒房注即燒羌也發制釋名釋喪制死于火者曰燒燒也

蕭
澆

澆洪也从水堯聲一切經音義三引說文一曰澆漬也字亦作澆廣雅釋詁二澆漬也段借為澆莊子繕性澆醇散朴釋文本作澆

澆淮南齊俗澆天下之淳注薄也文選策秀才文自氓俗澆荒頭陀寺碑文深風下積陸機招隱詩安事澆醇機又為澆有鄙賦勇秀亮

康

撓

撓也。从手，堯聲。一曰撓也。扶猶曰也。聲類撓撓也。廣雅釋詁三。撓也。莊子天地手撓顧指釋文動也。吳語撓亂百度荀子議

兵以指撓沸漢書匈奴傳以徑路刀金固羣撓酒注和也。假借為撓。晉語抑撓志以從君注屈也。呂覽知度在辟邪撓之人退矣注曲也。

高義則刑國終為天下撓注弱也。考工輪人注。其弓當則撓之疏亦減也。古韵孟子叶撓逃朝。

蕭

撓

撓也。从女，堯聲。煩擾項肩之意。纂文撓煩也。亦撓也。漢書鼂錯傳除苛解撓注煩撓也。段氏為撓淮南原道其神不撓注煩撓也。假借傷死者其鬼撓注善行病祟人說文一曰撓戲弄也。纂文撓

撓戲弄也。俗字作撓。稽康與山巨源絕交書足下若撓之不置又為。撓說文一曰撓也。此後人所用妖撓字又為撓河。

蕭賦優撓撓以要安注柔弱也。亦重言形况字。

篠

繞

繞也。从系，堯聲。西京賦繞繞黃山而款牛首注裹也。海外西經其。邛方四蛇相繞注線繞縲縲廣雅釋器繞繞領帶也。字亦作遠字。

林遠國也。又變作繞。禮記少儀加夫繞與刺焉注劍衣也。

蕭

繞

腹中短蟲也。从虫，堯聲。史記扁倉傳診其病曰繞瘕。轉注。淮南脩務蛟行繞動之蟲。原道澤及蛟繞注微小之蟲也。

有鏡

小鉦也軍法卒長執鏡从金聲廣雅釋器鏡鈴也周禮鼓人以金鏡止鼓注如鈴無舌有乘執而鳴之以止擊鼓大司馬辨

鼓鐸錫鏡之用司農注讀如譙曉之曉聲訓釋名釋樂器鏡聲鏡鏡也謂譙曉也

有魑

段氏王裁據元應書引說文有此字剔捷之鬼也从鬼堯聲姑附于此似借為曉為獬廌雅釋詁二魑健也齊類魑疾也

捷也按魑實獬之轉注

銚

銚鏡文也从金曉聲謂鐵之文理

要三十四名凡要之派皆衍要聲

於消切

要

身中也象人要目之形从目又云交省聲段氏玉裁云

字當作要上象首下象足中象腰手目之今體弱也按漢書地理志下注要古要字斥彰長田君斷碑君究屈道要段說據此古文从女从向从日按从向从女非誼要當為小篆申當為古文古

文象身形非交字小篆象古文形疑筆畫稍誤耳今字作腰索問幾論注要者身之大關節所以司屈伸詩葛屨要之袷之洛神賦解上佩以要之注屈也非是禮記玉藻紆青倍要又爾雅釋木邊要素注子細腰今謂之鹿盧素釋文字或作腰刺注孟子使數人要於路荀

子禮論以降殺爲要按中也太元連不要止流注中也禮記樂記要
其節奏注猶會也蜀都賦內而要害於膏肓注要害地險阻也孝經
先王有至德要道殷仲文曰以一管眾爲要淮南主術此治之要也
按樞紐總會也假借爲約周語蠻夷要服注要結好信而服從之左
文六傳由質要注獎券也魯語夫盟信之要也注猶結也周禮小宰
聽出入以要會注月計曰要歲計曰會人司馬受其要注簿書也公
羊莊十三傳要盟可犯注臣約束君曰要論語久要不忘平生之言
孔注久要舊約也漢書高帝紀待諸侯至而定要東耳又爲傲孟子
以要人將注求也呂覽愛類非以要利也注微也貴生所要輕也注
得也淮南原道以要飛鳥注取也後人謂欲曰要亦傲字又爲就詩
蔣兮倡予要女傳成也呂覽高選以要甲子之事于牧野注成也就
要雙聲又爲天西京賦微行要屈又疊韻連謂西京賦要紹脩能注
謂媚婢作姿容也魯靈光殿賦曲榭要紹而環句注曲兒淮南原道
馳要裏注馬名日行萬里字亦作駮楚辭湘君美要眇兮宜修注好
兒又雙聲連語楚辭傷時音晏衍兮要姪注舞容也又重言形容字
詩嘒嘒草蟲字亦作嘒傳聲也聲訓釋名釋形體要約也杜微之中
約結而小也釋衣服要襦形如襦其要上翹下齊要也釋喪制棺束
旁繫曰小要其要約小也詩葛屨傳要褻也荀子儒效行禮要節而
安之注要適也按許書無褻字後漢章帝紀要服注言
可約束以文教古韻詩蔣兮叶漂要韓非揚權叶要效

蕭

說即天字據詩鄭箋即小正四月之王黃秀駿疑為下文之秀

幽幽裏一聲之轉別義廣雅裏秀也國策幽秀之功也似禾穆天子

傳珠澤之藪爰有菰葦莞蒲茅黃蕪蕪注蕪秀屬徐楚金說文繫傳

裏今狗尾草也駿按蕪幽秀一聲之轉詩之秀蕪小正之秀幽穆天

子傳之蕪蕪一神也味苦秀于四月國策之幽秀廣雅之蕪蕪說文

繫傳之狗尾又一神也味甘秀于六月郭注穆天子傳似誤段借為

扶漢書禮樂志注引孟康裏盛兒也又蘇韻連語爾雅釋草裏統轉

義注今遠志也轉音詩七月叶蕪

符

族

於要聲

蕭

與

火飛也从火與與同意謂从與省會意按一者上也與古文

帝旁同从火从土合意要省聲太元沈見票如累明注飛光也

轉注周禮草人輕票用犬注輕脫者漢書禮樂志票然近注輕舉意

楊雄傳校武票食注輕疾之禽也票昆侖注猶言搖動也後漢張衡

傳去穢累而票輕注猶飄颻也段借票韻連語漢書霍去病傳為票

姚校尉注勁疾兒史記作別姚案隱票鶴勁疾兒凡作遷越驃驍保

蕭標

此火飛也从火票聲讀若標按即票之或體从二火俗今附于

賦揚芒標而終天兮又風賦激殿標怒史記禮書卒如

蕭票

莖之黃華也从艸票聲爾雅若黃菲票白華茨假借為漂淮南

江東謂之漂字亦作漂廣雅漂字又作飄又為票爾雅票若茶

我之秀華之秀其華皆輕揚飛舉也又為秒說文一曰末也淮南

蕭票

疾也从口票聲詩曰匪車票兮按匪風傳票票無節度也此單

亡許時失其解者不少矣或疑即詩嘒嘒草蟲之嘒毛傳聲也廣

蕭趨

輕行也久

蕭瞽

瞽瞍也从目票聲一切經音義引埤蒼明察也今常州人俗語有

謂那視曰瞽白眼按魯靈光殿賦忽瞽眇以

瞽像注視不明之兒亦虛韻連詔非必本義

篠標

牛脅後髀前合革肉也从肉票聲讀若縣按此處革肉不能分

嘯龍
西栗

盜也史記酷吏傳俱攻剽爲羣盜索隱劫也又爲標考王弓人則

其爲剛必剽又於挺臂中有拊焉故剽注疾也又爲超史記禮書輕利剽邀注亦疾也荀子作標又爲標漢書陳湯傳且其人剽悍注輕也又爲驍周禮皂人故書禁門用剽齋司農讀爲驍後漢崔寔傳剽賣田宅注削也一作標愚按分也今俗語有剽分字當作驍俗作倮又爲標荀子賦長其尾而銳其剽者耶莊子庚桑楚有長而無乎本剽釋文末也一作標又爲票爾雅鐘其中者謂之剽孫注聲輕疾李注其中微小故曰剽剽小也則讀爲秒又爲磽管子地員五沃之狀剽杰注堅也又爲標史記老莊申韓傳用剽剽僞墨正義猶攻擊也又託名幬識字左襄六傳衛君剽史記索隱引班氏作彖蓋彖字之譌又左襄元傳公孫剽史記作秋

蕭條
標

標 木抄末也。从木，票聲。管子：「標言大本而小。」標注末也。與抄略同。
轉注 淮南本經：「標，標柱，頡天文本。」標相應要略：「標。」

舉終始之壇也西京賦鳳鸞翔于黃標素問六微旨火論本標不同
字亦以飄為之作翺史記太史公自序閒不容翺忽索隱輕也言不
容輕忽失之字又作標江賦抽雲冠其標注山巔也假借為標遊天
台賦赤城霞起而建標江賦標之以翠翳注猶表識也王文憲集序
黃琬之早標聰察注立也廣雅釋詁四標書也又後漢黨錮傳標
榜注猶相稱揚也亦雙聲連語古韻素問至真要大論吐標調

蕭

標

旗旗旗也亦雙聲連語古韻素問至真要大論吐標調

蕭

瓢

瓢瓢也亦雙聲連語古韻素問至真要大論吐標調

蕭

標

標標也亦雙聲連語古韻素問至真要大論吐標調

肆師表蓋盛告衆魯語署位之表也以表為之後漢皇甫嵩傳著黃
巾為標幟以標為之按標榜字亦當作此字亦作影矣陽源詩影節

去函

蕭

標

輕也从人票聲荀子脩身怠慢標并議兵輕利標選注標驍勇
也作標後漢袁紹傳標狝鋒俠方言十楚凡相輕薄謂之相仇

或謂之標

蕭標 標也。从女票聲。按當為

驃 驃 黃馬發白色。一曰白尾也。从馬票聲。段借

標 疾也。从心票聲。廣雅釋詁：一標，急也。素問陰陽

漂 浮也。从水票聲。偽書武成：血流漂杵。思元賦：漂通川之礫礫。文

謂之游。游，漂游也。聲轉注：長楊賦：漂昆侖，注搖蕩之也。長笛賦：漂凌

日漂漂，輕飛散也。字又作療。莊子：則陽漂疽疥癰。釋文：療疽，謂病瘡

皆有節。樂注：高遠意。亦單。辨形况字。又疊韻連語。魯靈光殿賦：漂曉

晚而枝柱。注：輕兒洞蕭賦：迅漂巧兮注疾也。又雙聲連語：洞蕭賦：聯

標 標也。从手票聲。字亦作拋。廣雅釋詁：三拋，擊也。詩：柏舟，標辟有

三傳：曹子標劍而去之。注：辟也。孟子：標使者出諸大門之外。注：麾也。又淮南脩務：援標拂注。標拂，敷也。與捐略同。又大明：標于金樞。

之穴注猶攬也字亦作標又說文一曰標挈闔牡也淮南道應孔子
勁杓北門之關以杓為之假借為受詩標有梅爾雅釋詁標落也又
為標漢書王莽傳及至青戎標末之功又為票管子侈靡標然若秋
雲之遠注高舉兒亦單辭形况字又為鏢字林標刀削末銅也古韻
詩柏舟叶
悄小少標

集

縹縹帛青白色也从糸票聲廣雅釋義縹青也轉注七啓乃有春清
之兒又重言形况字漢書賈誼傳鳳縹縹其高逝兮注輕舉兒聲訓
釋名釋采帛縹猶漂也漂漂淺青色也古韻荀子箴賦叶小縹縹

蕭

飄飄回風也从風票聲盤旋而起莊子所謂羊角詩匪風匪飄兮
也假借為颺詩何人斯其為飄風傳暴起之風老子飄風不終朝注
疾風也舞賦雲轉飄習又為標呂覽觀表聖人則不可以飄矣注疾
也又為受莊子達生雖有忤心者不怨飄瓦又疊韻連語嘯賦河飄
眇而清昶注聲清長兒又重言形况字秋興賦雁飄飄而南飛注飛
兒西京賦雨雪飄飄注雨雪兒字亦作翺廣雅釋詁翺翺飛也古韻
詩匪風叶飄嘯也

嘯

勑勑劫也从力票聲漢書賈誼傳白晝大都
幽天之中勑吏而奪之金古書多以勑為之

蕭鏢 刀削木劍也从金票聲

蕭有 鹿 鹿屬从鹿票省聲按似麋無角周書王會應者若鹿迅走爾雅

形似麋牛尾一角史記孝武紀索隱楚人謂麋為鹿陸璣詩疏四足之美有鹿兩足之美有麋段借為鹿爾雅釋草鹿應按謂聲同字亦作應也注即帶又為應詩載芟餘絲其應傳耘也爾雅釋訓絲絲應也又為應禮內則鳥應色而沙鳴注毛變色也釋文本作應又重言

形况字詩清人則介應應傳武克周書太子晉志氣應

蕭條 應 應花也从艸應聲讀若刺亦名箇爾雅應鹿其實莊注今鹿

大人取以為菜亦微有豆氣名鹿豆也按其豆難爛今不食梁簡文

勸許論胡應應救頭病之病別義爾雅應應注即莓也今江東

呼為應莓子似覆盆而大赤酢甜可啖淮南覽冥入榛薄食薦梅注

狀如桑椹其色赤按薦者應之譌字梅者莓之借字也爾雅前山莓

注今之木莓實似應莓大亦可食蓋缺盆注覆盆也實似莓而小亦

可食皆應屬也又說文一曰蔽屬通典引陳銓儀禮喪服注應屬草

名南都賦應李蘋莞字多以苞為之說文苞艸也南陽以為應履禮

記曲禮苞屨注苞應也漢書司馬相如傳其高燥則生蕨析苞荔注

卜

卽今所用作席者張揖注苞蓆也廣雅又云苞蓆也皆是字亦作苞段借爲德廣雅釋地蓆耕也

蕭 糖

牛黃白色从牛應聲按周禮內饗鳥德色而沙鳴狸

庚 鄜

左馮翊縣从邑應聲在今陝西鄜州洛川縣字亦作鄜音轉讀如敷史記封禪書秦文公作鄜時時者祭天地五帝之所卽古

之郊也

蕭 糖

耕禾開也从禾應聲字亦作糖左昭元年傳是糖是蓆注耘也釋文引說文耨田也詩載芟絲絲其庶以應爲之按耘有二

蓆在先苗生三葉以上稍耨壠草因墟其土以附苗根比成壠盡而根深耐風與早所謂耨禾本也詩之言或耨或耨是應在後苗旣成後陳州復生有莠及童薊刈其開又以耨耨之所謂披陳草也詩之言以薊茶蓆是耕用耨廣五寸耨用耨廣六寸五苗欲疏也

蕭 儻

行兒从人應聲詩載驅行人儻儻傳衆兒吉日儻儻侯侯釋文

古韻詩載驅也韓詩作駵駵說文作伍伍不應雙聲按亦皆重言形况字

蕭 漣

雨雪漣漣也从水應聲詩角弓雨雪漣漣釋文雪盛兒韓詩外

傳以應爲之廣雅釋訓漣漣雨也按亦重言形况字古韻詩角

弓叶漁

消駢

蕭鑣

鑣

馬銜也从金燕聲或从角爾雅鑣謂之鑣蓋銜之兩端山

記約綬約轡木鑣古文以苞爲之楚辭靈懷斷鑣銜以馳騫兮舞賦
揚鑣飛沫假借重言形况字詩碩人朱幘鑣鑣傳盛兒按凡重言形
况有可作本義訓者如此詩鑣鑣言非一鑣也猶茅苜采采言非一
采也聲訓釋名鑣也也在旁也斂其口也古韻詩碩人叶敷郊驕鑣

勞新

么一名

於堯切

蕭么

么

小也象子初生之形俗字作么通俗文不長曰么字林么小豚

也爾雅釋獸么幼注最後生者俗呼爲么豚漢書敘傳注么麼
皆微小之稱也說文不收麼字按此字當从半糸糸者絲之半么者
糸之半細小幽隱之誼玄从此會染絲意庚从此會細繩意許君蓋
從幼字生訓然幼會細小意不必子也據文
實無子初生形假借爲秒文賦弦么徽急

杳一名

鳥皎切

蘇 杳

冥也从日在木下會意日在木上為杲日在木中為東甘泉賦
杳旭卉兮注深遠也舞賦獨馳思乎杳冥復借疊韻連語史記
司馬相如傳紅杳渺以眩潘又類杳眇而
無見又重言形况字楚辭懷沙陶兮杳杳

省一名 烏皎切

蘇 宵

深目也从穴中目會意字亦作𠂔此即宵朕字俗亦作凹凸蓋
以曲為之而音則變字苑四陷也亦作容突蒼頡篇容塾下也
容杳雙聲轉注莊子逍遙遊覆杯水於坳堂之上支通注謂有坳
形也字變作𠂔段借為目謝元暉敬亭山詩注引聲類宵遠望也又
單辭形况字莊子逍遙遊窅然喪其天下焉李注猶悵
然又重言形况字漢書禮樂志清思勵助注幽靜也

目六名凡目之派皆衍目聲 烏皎切

蘇 目

望遠合也从目匕會意匕合也讀若窈窕之窈按从匕猶从比
省言形色小大高下不分也昆字从日時之日與此从日星之

別 日誼

蘇 官

戶樞也室之東南隅从山目聲按戶在室之東南故以戶樞
開闔官然之聲名之字亦作矣爾雅釋宮以東為之莊子徐无

鬼生於突釋文東南隅火

地漢書敘傳守突與之焚燭

燭

夏也从穴目聲與窈略同字亦作突釋文楚阿招竟

燭

冬有突夏注複室也段借為較廣雅釋詁一突好也

燭

行不正也从允目聲讀若燭

燭

別義廣雅釋詁二燭腫也

燭

望火兒从火皂聲讀若駟類之駟按此字从目聲各本从自誤

燭

今訂系于此自讀若香鄉卿字以為聲通俗文音暹專為鴿鴿

燭

字作音按鴿从食省聲

燭

也此字則筆畫之誤

燭

也此字則筆畫之誤

燭

誤今系于此楊雄說區區龜龜名當作區區雙聲連語也

燭一名

鳥咬切

燭

燭也从三白會意讀若皎廣雅釋詁燭白也蒼頡篇明也通俗

燭

文通白曰燭蜀都賦燭驅于萋草注燭當為拍非江賦沈澹

燭

燭注深白之兒亦疊韻連語陶潛詩

燭

燭川上平注明也引說文通白曰燭

天九名凡天之派皆衍天聲

於光切

天

天

屈也从大象形按从大而屈其首指事申者腰之直天者頭之

訓大天容也書君奭有若曰天傳天名疑以類命為象者轉注漢書
五行志注用人不以次第為天按屈抑意又禹貢厥草惟夭傳少長
曰天詩臨有萋楚天之沃沃傳天少也凡草木既生枝葉其秒有旁
出側附之形故曰天魯語澤不伐天注草木未成曰天又移以言禽
獸月令毋殺孩蟲胎夭飛鳥淮南本經剝胎殺夭注夭麋子也爾雅
麋子癸字亦變作癸又還以言人史記周本紀所棄天子出于路者
注夭幼少也又釋名少壯而死曰夭如取物中天折也字亦作殀王
制不殀夭注殀斷殺管子禁藏毋夭英廣雅釋詁三天拔也左昭四
傳民不夭札注短折為夭離騷終然天乎羽之野注蚤死曰夭蓋不
成則終于天也人物盡然凡皆一意之引申或曰義皆借為么存參
假借為齊素問玉機真藏論色天不澤注不明而惡又為過為竭左
宣十二傳注水遇天塞疏天通是壅塞之義天曷雙聲又為賦周禮
若藻氏掌覆夭鳥之巢注夭鳥惡鳴之鳥又重言形况字詩桃夭桃
之天天傳其少壯也高唐賦聯延天天注少長也飢風棘心天天傳
盛兒正月天天是標釋文災也後漢蔡邕傳天天是加注殺也又疊
韻楚語上林賦夭蟄杖格郭注頻中也思元賦偃蹇夭矯煥以連卷
兮注自縱恣兒景福殿賦樂拱夭矯而交結注長壯之兒江賦吸翠
霞而夭矯注自得之兒漢書楊雄傳蹕夭矯注木枝曲也古韻詩凱

風叶天勞轉音高唐賦

叶天噉號鳩巢遊流

皓 芙

芙

芙艸也味苦江南食以下氣从艸天聲小徐云今苦芙也按

屬爾雅鉤芙注大如梅指中空莖頭有臺似薔初生可食又芙

萼其實善注芙與薔莖頭皆有薔臺名薔薔即其實蓋凡草抽莖作

薔臺者即于其上開華結實故即以薔名其實也名醫別錄苦芙主

蕭 杙

杙

木少盛兒从木天聲詩曰杙之杙杙按實天字之或

蕭 祓

祓

地反物為祓也从示芙聲按衣服歌謠草木之怪左宜十五傳

妖祥左昭廿六傳素人降妖中庸必有妖孽漢書文帝紀今法有誅

訪妖言之罪呂覽制樂妖者禍之先者也論衡自紀不常有而忽見

日妖大戴記千乘千女專曰妖說竟敬慎妖孽者天所以警天子諸

皓 鵲

鵲

鵲鳥也从

鳥美聲

御饌

饌

饌人燕食也从食美聲詩曰飲酒之饌按不脫屣升堂而饗謂之饌

禮之立成者也今字作飲周語王公立飲則有房烝又余一人敢設飲神焉又飲以顯物宴以合好禮記王制夏后氏以饗而疏飲即謂饗也假借為醴爾雅釋言飲私也孫注非公朝私飲酒也孫蓋謂非公朝之飲當讀為醴私飲酒也毛詩常棣飲酒之飲傳飲私也不脫屣升堂謂之飲毛蓋謂此飲讀為醴私也飲則不脫屣升堂之謂故鄭箋申毛云私者國非常之事若議大疑于堂則有飲禮焉韓詩正作醴骨語釋不盡飲則退注飲宴安私飲也昭謂立曰飲坐曰宴章憲亦謂讀為醴也左襄廿八傳加膳則飲賜注饗也太元夷或飯之徒注厭也此皆醴字說文訓饌為燕食訓醴為私宴飲是二字不別按凡飲酒之醴立成于堂者曰飲跪而上坐者曰宴夜飲能者飲不能者已曰醴醴飲雙聲故得通借轉注書序桑飲傳飲賜也轉音詩常棣叶互飲具篇

沃

沃

沃灌也从水美聲今字作沃凡自上澆下曰沃左傳廿三傳春

出注從上澆下儀禮特牲饋食禮淳沃注稍注之轉注左襄廿五傳井衍沃服注有既曰沃廣雅釋詁二沃漬也因低也魯語沃土之民不材注肥美也詩侯其葉沃若傳猶沃沃沃然隰系其葉有沃傳柔也段造託名輟職字詩揚之水從子于沃傳曲沃也晉邑在今山西絳

州同善縣又重言形况字詩隔有莫楚天之
沃沃傳壯佼也古韻詩揚之水叶鑿操沃樂

沃

沃人巧也一曰女子笑兒詩曰桃之妖妖从女芙聲與蛟略同今字
作妖三蒼妖妍也廣雅釋訓妖妖容也莊子大宗師美妖善老

楚辭天問妖夫曳珥漢書司馬相如傳妖冶閑都注妖冶美好也亦
變聲連語舞賦貌嫵妙以妖蠱兮注淑豔也假借為妖晉語辨妖祥

于謠注惡也又為天呂覽察賢疾病妖厲去矣注怪也失之又
重言形况字廣雅釋訓嫵嫵茂也說文引三家詩桃之嫵嫵

沃

沃金白金也從金沃省聲廣雅釋器白銅謂之鑒詩小戎陰韜鑒
傳白金也又鑒以履韜說文車部引作沃聲訓釋名釋車鑒沃

也治白金以
鑒韜韜環也

器三名凡器之派皆衍器聲

許驥切

器

器也氣出頭上从器从頁頁亦首也或从叩按禮聲
也聲高出頭上也周禮司疏禁其門闔者左成十六傳在

陳而器昭三傳淑隘器座楚語而以金石匏竹之昌大器庶為樂段
焦重言形况字詩車攻選徒器器傳聲也板聽我器器疏不聽之狀

潛夫論引作放十月之交譏口器器箋果多兒韓詩作蒼漢書劉向
傳作蒼後漢皇甫規傳注作朝又孟子人知之亦器器注自得無欲

蕭 舊

之兒爾雅釋言謂也廣雅釋訓謂舊舊虛也莊子駢拇天下何其舊
舊也崔注憂世之兒又單辭形况字養生論則舊然思食注飢意也
按與用枴同漢書王莽傳舊然喪其樂生之心注累口愁兒又託名
標識字書仲丁序仲丁還于歸傳地名按即左宜十二傳放郃之放
放山在今河南開封府滎澤縣西舊在放山之陽山上有城秦置
食其中曰放舍城是也古韻詩車攻叶苗舊施放板叶察舊笑楚
楚謂之蕪香謂之蕪齊謂之蕪從仲舊聲按今之白芷
也其葉曰葍楚辭九思怨上芳蕪兮桂枯注香草名

蕭 醫

也其葉曰葍楚辭九思怨上芳蕪兮桂枯注香草名

臬三名凡臬之派皆衍臬聲

古亮切

蕭 臬

不孝鳥也日至捕臬磔之从鳥頭在木上合意兼指事五經文
字作从鳥非是爾雅怪鳴臬鳴郭注以怪鳴為鳴鴝臬鳴為土

臬愚按怪鳴即臬鳴猶上文狂即茅鳴下文鴝即劉疾也漢書郊祀
志用一臬破鏡注孟康曰臬鳥食其破鏡獸食父黃帝欲祀其類使
百吏利皆用之如淳曰漢五月五日作臬羹以賜百官淮南說休鼓
造避兵壽盡五月之望漢以夏至賜臬羹故云鼓造之合音為臬也
毛詩草木疏謂臬流離字林謂臬為鴝皆誤詩駉印為臬為鳴漢書
司馬相如傳射游臬却祀志賜臬菜翔假借為驍為勢為康淮南原

道為天下梟注雄也漢書張良傳注梟謂最勇健也後漢張衡傳注梟猶勝也猶六博得梟則勝又為撓荀子非十二子以梟亂天下又為梟漢書高帝紀梟故塞王欣頭注懸首于木上陳湯傳梟殺禽獸之臣又託名標識字淮南記論山出梟陽注山精也人形足反踵見人而笑楚辭哀時命使梟陽先導兮注即獬豸也漢書司馬相如傳注引郭璞作梟羊羽獵賦梟陽以梟為之又賈誼傳倂梟獠以隱處兮應劭曰梟獠水蟲

驚噪

驚魚者也字亦變作噪
驚驚聲噪噪也从口梟聲字亦作噪又誤作噪太元樂梟呱啞咋號
呼噪呼驚戶注皆憂聲也反借疊韻連語方言十一注移缺江東人

驚郭

郭郭鉅鹿縣从邑梟聲今直隸順德府平鄉縣治據唐通典則漢郭城在深州字亦作郭郭注史記弟子傳郭單按以邑為氏陸記禮弓縣直當作郭直字之誤也

覲一名

弋笑切

覲

覲覲竝視也从二見會意順从此一曰即禮記祭義覲以俠氣服子

顥二名凡顥之派皆衍顥聲

切胡了

題

白兒从頁从景會意楚辭曰天白顚顚商山四顚白首人也按
景顚頭白兒从景景日光也日光白故白从日李陵與蘇武詩皓

首以爲期以皓爲之段值爲暗爲啍呂覽有始西方曰顓天注金色
白故曰顓天又爲吳漢書司馬相如傳肇自顓穹生民注言氣顓汗
也漢書敘傳
注顓大也

注題大也

皓
灝

豆汁也。从水類。聲。假借疊韻。連詁史記司馬相如傳。灑滌潢漾。正義水無涯際也。

号九名凡号之派皆衍号聲

胡到切

榮號
号

痛聲也从口在万上會意經傳皆以號爲之顏氏家訓禮以哭有言者爲號易同人先號咷而後笑左宣十二傳號而出之禮

記雜記亡無啼號中山經昆吾之山有獸焉其音如號名曰蜺蜺注如人號哭

敵焉其音如號名曰螻蛄注如人號哭

蕭鵑

鸚鵡寧也。从鳥，𠂔聲。與鵲之巢迥別。詩：鵲鵲鳴鵲。陸璣疏：似黃雀而小，其喙大如椎。取茅秀爲巢，以麻紮之，如刺。攬然聳

著掛枝亦曰巧婦曰巧女曰女匠曰王程曰過庭曰桑飛曰機雀按
卽桃蟲鷓鴣也莊子齊物論見彈而求鶡炙司馬注小鳩也楚辭

志今其集今惟鴉注小鳥也西山經白於之山其鳥多鴉注似鴉而青色（假借為桑按詩桑門有鴉草止泮水翩彼飛鴉劉向九歌鴉鴉集于木蘭皆謂貪惡之鳥即爾雅之怪鴉桑鴉賈誼所賦之鴉也古韻詩鴉鴉據鄭箋叶鴉集）

號

號 土釜也从虛号聲讀若鎬按大

蕭

枵 木根也錯本作木兒从木号聲（假借為虛虛枵一聲之轉按二十八宿之名皆借一字為表識惟尾箕斗畢疑象形其餘不宜穿鑿星紀折木十二次之名亦然爾雅元枵虛也左襄廿八傳歲在星紀而淫于元枵元枵虛中也枵耗名也按耗者稻屬水經注燕人謂無為耗是皆因聲展轉和借虛之為空者轉注也虛之為枵枵之為耗耗之為無者段借也虛二星危三星合之四足一首形似龜龜故周語星在天龜亦曰龜也北方宿曰元武同傳云虛中亦合虛危共五星言之其象似今帽盒故曰虛中耳杜注元枵三宿虛在其中失之又單辭形况字莊子逍遙遊非不枵然大也

文選謝靈運詩注引司馬注大兒字亦作喝作謬

豪

鄂 河南陽南陽鄉也从邑号聲在令

號

號 號也从号从虎按从虎省号聲高聲而號為叫詩碩鼠誰之承

天問游號起雨淮南原道射者打鳥號之弓廣雅釋詁二號鳴也長
 笛賦舒鑽營哨注哨大呼也莊子則陽猶有哨也注哨聲也以歌為
 之轉注越語乃號令于三軍廣雅釋詁三號告也易夬孚號有厲禮
 記樂記經以立號又大傳殊徽號注徽號旌旗之名也周禮太司馬
 辨號名之用注謂徽識所以相別也又大祝辨六號注謂尊其名更
 為美稱焉職喪詔其號注謂設號班固典引厥有氏號段僅為另楚
 辭離世章子之號號兮漢書劉向傳號曰注哭而且言也又為胡實
 發聲之詞荀子哀公君號然也胡號一聲之轉聲訓春秋繁露深察
 名號篇請而效天地謂之號號之為言請而效也白虎通號篇號者
 功之表也所以表功明德號令臣下者也詩北山傳號召也雷韻詩
 碩鼠叶苗勞郊號易萃叶號笑轉音詩賓之
 初筵叶號嘯高唐賦叶天嗽號鳩巢遊流

彙

號

號也从言从虎按从言號省

號

號

石之似玉者从玉號聲讀若鎬

彙

號

食也从食號聲或从口刀聲猶文从號者按从食號

發注食財曰饗後漢黨錮傳呂食叨誅死方官叨殘也又莊子漁父
 好經大事變更易常以挂功名謂之叨假借重言形况字廣雅釋訓

叨叨誠也王氏念孫訂為叩之誦字猶欵欵引繁欵定情詩何以致叩叩香囊懸肘後為誦別義華嚴經序音義引韻圖叨忝也此今所

用叨承字

唬二名凡唬之派皆衍唬聲

呼到切

唬

唬聲也一日虎聲从虎从口會意讀若焉按虎聲也今近海水師有唬船段借為号說文唬聲也禮記雜記徐本亡無啼唬聲

州從事郭君碑卜商唬

唬

唬聲木也从

敖十二名凡敖之派皆衍敖聲

五勞切

敖

敖出遊也从出从放會意俗字作遨廣雅釋詁三敖戲也釋言慄也詩柏舟以敖以遊鹿鳴嘉賓式燕以敖君子陽陽右招我由

敖禮記曲禮敖不可長漢書食貨志邑亡敖民丙吉傳不得令晨夜去皇孫敖盛楚辭疾世從盧遵今樓遲段借為養爾雅釋詁敖戲謔也史記天官書箕為敖客日口舌宋均曰調弄也禮記投壺母敖看語小國敖又為器荀子張國百姓謹敖又為葵楚為艾獵字叔敖又

家
傲

為傲爾雅釋言敖傲也管子宙合若敖之在堯也注慢而不恭曰敖又為熬荀子富國天下敖然若燒若焦又為普廣雅釋言敖妄也又重言形况字爾雅仇仇敖敖傲也詩碩人敖敖傳長兒又發聲之詞左昭十三傳實管敖注不成君無諡號者楚皆謂之敖又託名標識字詩車攻搏獸于放左宣十二傳晉師在敖鄆之閒在今河南開封府災澤縣又魯封有具敖二山獻公名具武公名敖故左桓五傳先君獻武廢二山又禮記檀弓黔敖風俗通作傲左傳楚莫敖淮南俗務作焉古韻詩終風叶暴笑敖悼碩人叶敖郊騶鑣朝勞鹿鳴叶蒿昭桃傲敖車攻叶苗需旄敖轉音詩君子陽陽叶陶翻敖載驅叶泊德敖

有
誓

傳護口誓誓注果聲也亦重言形况字古韻詩鴻雁叶傲勞騶高唐賦叶天傲號

不肖人也从言敖聲按肖者省之諫字楚辭怨上令尹兮誓誓注不聽話言而妄語也字亦作誓玉篇引廣雅誓不人人語也吳都賦魚鳥誓取則雙聲連語段借為敖莊子德充符誓乎大哉注放也又為傲莊子天地誓然不顧大宗師誓乎其未可制也司馬注志遠兒詩正月箋其禮待我誓誓然又為普爾雅釋訓誓誓傲也合人注梁口毀人之兒又為傲漢書食貨志注誓誓果口愁聲也又為

号說文營一曰哭不止悲聲營營也漢書東方朔傳營營

號傲

傲倨也从人敖聲與藝微別字亦作傲作傲禮記曲禮凡視上於

足數者皆以敖為之左文九傳執幣傲樂記齊音傲辟喬志莊子天
下圖傲乎救世之士哉江賦冰夷倚浪以傲睨賈子道術弟敬愛兄
謂之悌反悌為傲又思惡勿道謂之戒反戒為傲假借為藝廣雅釋
詁三傲傷也荀子勸學不問而告謂之傲說苑修文諸侯貢士再不
適謂之傲又為藝荀子勸學未可與言
而言謂之傲又為藝廣雅釋詁四頗高也

號贅

贅贅類高也从頁敖聲按頭高也
字亦作贅廣雅釋詁四頗高也

有贅

山多小石也从山敖聲爾雅字作嶺注嶺多礪礪聲訓釋名山
多小石曰礪礪也每石堯堯山獨處而出見也以堯為之

號驕

驕馬以壬申日死乘馬忌之从馬敖聲字亦作驕呂覽察今良
馬不期乎驕驕注千里馬也王者乘之遊敖因曰驕驕也假借

為藝呂覽下賢士驕驕者因輕其主莊子外物而驕萬世之患漢
書東平思王字博篤忽臣下恩盼傳諸公稍自引而怠驕又為傲為
勞何叔傳贊其桀驕倚如此又為藝莊子庚桑楚釋文引廣雅驕妄
也又為贅廣雅釋詁一驕大也又託名驕驕字儀禮大射儀公入驕

注驚夏亦樂章以鐘鼓奏之其

詩今亡古韻楚辭遠遊叶燁驚

燹

犬如人心可使者从犬敖聲爾雅狗四尺為葵釋文引說文犬

知人心左宜二傳公蒙夫葵焉注猛犬也書旅葵序西旅獻葵

熬

熬煎也从火敖聲或从麥方言七熬火乾也以火而乾五

穀之類禮記內則淳熬周禮小祝設熬注設之所以惑蚍

激

激水出南陽魯陽入城父从水敖聲

嫠

在今河南汝州魯山縣至郊縣入汝

之

勢

健也从力敖

夏一名

奴了切

𩇑

以和帶馬也从衣从馬會意漢書百官公卿表秦爵二十等三

覽維俗乘免要裏此

駿馬之名注讀如橈

屎一名

奴弔切

𩇑

小便也从尾从水會意小便疑當作小浚字亦作尿作屎廣雅

澤傳醉

更溺雕

交廿四名凡交之派皆衍交聲

古肴切

交

交歷也从大象交形秦策交足而待考工弓人注齊人名手足

月令虎始交王制雕題交趾莊子天地交臂歷指又詩小戎交轅二

引又方言四於謂之交又爾雅釋宮道不受檻謂之交又東京賦虎

戟交鐃又小爾雅廣詁交易也更也詩角弓交相為瘵楚辭東君經

瑟兮交鼓又小爾雅廣言交俱也書禹貢庶土交正孟子上下交征

利又廣雅釋詁二交合也楚辭思美人備以為交佩又小爾雅廣言

交校報也按左僖廿三傳有人而校論語犯而不校以校為之凡交

兵校讎皆互相接兩相比之義小爾雅又曰校戰交也交為本字校
 為借字又廣雅釋詁四交定也淮南說林交盡不暢注止也荀子王
 制諸侯莫不懷交接怨而不忘其敵注連結也陽給事諫風衛是交
 注黨與也楚辭湘君交不忠兮怨長注友也又左傳五傳其九月十
 月之交乎注晦朔交會又蜀都賦交讓所植注木名也兩樹對生一
 樹枯則一樹生假借為交儀禮特牲饋食禮交錯以辯注猶言東西
 釋名釋船所用斥旁斫曰交一人前一人還相交錯也又重言形况
 字詩黃鳥交交黃鳥小宛交交桑扈傳小兒桑扈交交桑扈箋猶校
 倖飛往來見又為傲詩桑扈彼交匪敖漢書五行志作匪
 傲匪傲又為駁上林賦交精旋目轉音文子道原叶幽交

看
菱

乾艸从艸交聲一曰牛蘄坤按牛蘄為木訓爾雅菱牛蘄注今
 馬新葉細銳似芹本草注一名野苣香釋注說文苣芻也按此
 草馬牛喜食故凡芻以菱名菱替峙乃芻菱史記河渠書民菱牧其
 中耳假借為菱河渠書寧長菱兮沈美玉又為交考工弓人今夫菱
 解中有變焉注菱解謂接中也司農注謂弓樂也又發聲之詞方言
 十菱媿欺謾之語也注中國相輕易蚩弄之言也又為菱之誤字爾
 雅苣菱菱根惡按釋文字又作菱蓋借為傲凡物匪皆
 得以傲名聲訓風俗通祀典菱者交易陰陽代興也

看
交

會也从辵交聲東西為交襄行
 為造禮經皆以交錯字為之

看 散

字作交精是也別義說文一曰鴝鵒也爾雅鴝鵒頭鴝字亦作鴝注似
鳥脚近尾略不能行江東謂之魚鴝音鴝按此鳥蛇頭長項冬月羽
毛落見人不能行即沒入水蓋鴝鵒之屬也上林賦鴝鵒鴝盧史記
賈誼傳傾鵒以隱處字亦作鵒又南山經有鳥狀如鴝名曰翟如
人胫也从骨交聲字亦作翟爾雅釋畜四帶皆白翟轉注考工輪

者亦謂之散廣雅釋器散骨也按凡物之足皆得言散猶骨得言附
也禮記祭統執校以校為之射雉賦奮勁散以角棧字亦作散廣雅
釋草散根也別義通俗文鳴箭曰散字亦作飽埤蒼骨鏤也亦作
嘴莊子在宥焉知曾史之不為桀跖嚙矢也向注矢之鳴者亦作機
南山經注鴝音
如鴝箭之號

看 筊

竹索也从竹交聲按交亦意今之筊篲漢書溝洫志寧長筊介
筊美玉以筊為之別義爾雅大簫謂之言小者謂之筊字亦作

筊聲訓爾雅釋樂李注聲
揚而小故曰筊筊小也

效 校

木囚也从木交聲易噬嗑屨校滅趾侯注以木夾足止行也若
今軍流人犯新到配所著木犂又何校滅耳注若今枷項也

注漢書司馬相如傳天子校獵注以木相貫穿總為欄校遮止禽獸
而獵取之又衛青傳常護軍傳校獲王注校者營壘之稱中山京五

校大夫注軍營也又周禮校人六廐成校左成十八傳校正屬焉注
主馬官又廣雅釋器校植也方言五榘其橫曰榘注榘亦名校假借
爲發周禮鄭人以時校登其夫家注猶數也齊語比校民之有道者
注考舍也孟子校數歲之中以爲常長楊賦校武粟禽廣雅釋詁一
校度也字亦以較爲之又作按又爲交小爾雅廣言校交也校報也
論語犯而不校秦策足以校于秦矣列于周穆王轡校四時又爲較
爲季爲較左襄三十一傳鄭人遊于鄉校孟子夏曰校漢書韓延壽
傳文學校官諸生廣雅釋室校官也又爲較考工廬人細則較又爲
經弓人釋之則不校又爲稟管子五員五典所校又爲較儀禮士昏
禮主人拂几授校注几足禮記祭統夫人薦豆執校注豆中央直者
又爲較夏小正元校傳若綠色然婦人未練者衣之按駁馬有赤黑
白三色合之若綠也禮記玉藻絞衣注蒼黃之色以絞爲之玉篇作
絞又爲教莊子說劍王乃校劍士七日又爲較廣雅釋木校柴也又
爲較孟子校人烹之注主池沼之吏按左傳澤之荏蒲舟較守之猶
古秦誓之著兕詩之騁虞傳之五鳩以鳥獸名官也或曰借爲沼又
爲效管子牧民不敬宗廟則民上校察則孟子校者教也左襄三十
一傳釋文鄭人謂學曰校釋名釋兵校號也將帥號令之所存也國
語賈注校考也左僖廿三傳有人而校注報也古韻孟子叶校教督
子牧民

叶廟校

有郊

近郊百里為郊从邑交聲按距國百里為遠郊距國五十里為

觀禮至于郊注謂近郊易小畜自我西郊周禮大率四郊之賦得注

王者歲祭天於近郊五十里故曰郊禮記郊特牲郊之祭也迎長日

之至也即周禮大司樂地上園邱之制此南郊祭天也詩昊天有成

命序郊祀天地也漢書郊祀志古者天子夏親郊祀上帝於郊即大

司樂夏日至澤中方邱之制此北郊祭地也二者古亦謂之禘其他

正月祈穀仲夏大雩季秋大饗于明堂月令四立迎氣七者合祭天

地亦得謂郊其禮則殺也又呂覽仲春以太牢祀于高禪以高為之

齊訓公羊倍三十一傳魯郊非禮也注謂之郊者天人相與交接之

意也漢書鄭當時傳常置驛馬長安諸郊注郊交道四通處也古韻

詩千旄叶旄郊碩人叶敖郊駟鑣朝勞碩鼠叶苗勞郊號出車叶郊

旄旄文子符言叶郊沼

覺絞

小瓜也从瓜交聲字亦作駘爾雅駘駘其紹騰注俗呼駘瓜為

今之金瓜椎也或作倮猶因遠為牛形假借為駘爾雅駘九葉樊注

駘也又為暴漢書灌夫傳注關西俗謂得杖呼及小兒呼為呼駘

寢

寢寢深也从穴交聲字亦作安上林賦寢寢洞房假借為寢寢

雅釋宮東南隅謂之寢寢名東南隅曰寢寢幽也亦取幽冥也

條

皎

皎

月之白也从白交聲字亦作皎詩日月出皎兮穆天子傳有皎者路注白兒詩皎皎白駒傳潔白也廣雅釋訓皎皎明也古韻

詩月出叶皎僚糾糾

肴

佼

佼

交也从人交聲按好也與皎同字詩月出佼人僚兮還傳昌佼好兒猜嗟傳昌佼好兒碩人箋長麗佼好禮記月令養壯佼注謂形容佼好據呂覽作佼注多力之士則借為越為勞家語入官量之無佼民之辭注猶好也荀子成相君子山之佼以好注佼亦好也論衡上世之人侗長佼好後漢劉盆子傳庸中佼佼注佼好兒也段借為交說文交也廣雅釋言佼交也管子小臣持廉養佼不以官為事史記趙世家宜為上佼注猶行也按交也或謂借為郊非又為獲為獲淮南覽冥草木不搖而燕雀佼之注或作該又為狡管子七臣七主好佼反而行私請注謂復詐也

肴 巧 姣

姣

好也从女交聲與媒略同按此字實當為佼之或體字亦作嬌今系于此左襄九傳秉位而姣不可為貞楚辭東皇太一靈偃蹇兮姣服大招姣麗施只呂覽達鬱公姣且麗荀子非相古者桀紂長巨姣美天下之傑也列子楊朱鄉有處子之姣好者方言一皀皀好也凡好而輕者自闕而東河濟之閒或謂之姣漢書東方朔傳左右言其姣好注美麗也史記司馬相如傳姣冶嫺都

假借為狡廣雅釋言蛟侮也又為矯楚辭借音果枉聚而矯直又為蛟方言一注言蛟潔也又託名標識字古今人表有矯極數容

注有嬌牛

覺駁

駁

獸如馬銀牙食虎豹从馬交聲與从父之字週別周書王會義果以茲白注茲白一名駁轉注詩晨風陽有六駁釋文引草木

疏駁馬木名梓榆也又爾雅釋木駁赤李謂李實赤者釋草駁九葉樊注作駁一名九葉翟氏瀨曰即淫羊藿關中呼為三枝九葉草假借為駁上林賦赤取駁華注采點也亦佛韻連語文選表

題注推覆平論有異事進之曰駁古韻詩晨風叶樣駁樂

巧狡

狡

少狗也从犬交聲何奴地有狡犬巨口而黑身淮南傳真狡狗之死也注少也轉注廣雅釋詁四狡猶也通俗文小兒戲謂之

狡猶管子形勢為鳥之狡雖善不親注謂猜也史記淮陰侯傳狡兔

死索隱猶也呂覽尊師東方之鉅狡也注猜也洞簫賦時奏狡弄注

急也呂覽恃君服狡蟲注蟲之狡害者大戴子張問量之無狡民之

辭注害也家語作倭或曰借為穆亦通段借為獯廣雅釋詁二狡健

也又為擾為擾左傳十五傳亂氣狡僨注戾也又為倭詩山有扶蘇

乃見倭童箋有貌而無實齊訓釋名釋言語狡交也與物交錯也

巧皎

皎

交木然也从火交聲接交亦造玉篇皎交木然之以祭祭天也

巧 教

交灼木也从火教省聲讀若按按當為校之古文今系于此

巧 絞

絞

經也从交从糸會意按交亦聲字亦作絞左哀二傳絞經以戮注絞所以經人物儀禮喪服絞帶釋名絞帶絞麻經為帶也士

喪禮絞橫三縮一注所以收束衣服為堅急者也以布為之雜記疏兩股相交謂之絞方言四編績絞也注謂屨中絞也郭注左昭元傳叔孫絞而婉注切也論語直而無禮則絞鄭注急也其蔽也絞皇疏猶刺也按刺猶整也曾子修廢至言往至絞注謂急段僂為取按緒白馬賦賣絞犀縵注裝飾也字亦變作絞疑即玉藻絞衣以楊之絞夏小正玄校以校為之蒼黃色也檀弓制絞衾雜記絞屬于池下解訓釋名已衣所以束之曰絞衿絞交也交結之也衿禁也禁繫之也

有 校

校

僚也从心交聲字亦作校別義孟子於人心獨無校乎注快也方言三校快也駿按孟子借為傲幸也喪禮戚何謂快聲訓方

言三注校即校校戲亦快事也

有 洩

洩

洩水出常山石邑井陘錯本作井陵山東南入于泝从水交聲出今直隸正定府獲鹿縣井陘山下流至寧晉縣入胡盧河上

源因泉交合故曰洩別義說文部國有洩縣按郭之洩水南入淮

蕭
璦璣

玉也。从玉，祭聲。

蕭遼

積

遠也从戎。秦賢詩：漸漸之石，山川悠遠。維其勞矣。楚邦域又勞。勞廢潤以勞爲之。楚辭：憂苦山修，述其遼遼。今廣雅釋訓：遼遼，遼也。

遠也公羊桓十一傳少遼緩之注假借爲倏楊統碑百遼歎
傷謂者景君墓表百遼失氣更堪碑官遼臨弔楊君石門頌百遼咸

從又疊韻連語淮南倣真燈
巢彭濟而爲雨注蘊積兒也

蕭鵲

卷八

刀翹割羣食其中從从鳥聲與鴟𪗇之亦爲鴟鴞迴別爾雅
鴟鴞割羣注江東呼藍虎似雀青斑長尾別義爾雅鴟鴞其雄

鵪鶉牧庵注鵪屬本草衍義其卵初生謂之羅鶉羅鶉一聲之轉

肅肅
肅

賚

膾 牛腸脂也从肉叅聲或从勞省聲謂腸閒之脂詩信南山取其血臠毛本作勞郊特牲取肺骨燔燎升首漢皆禮樂

志靖骨蕭按急言曰膝緩言曰肺骨假造爲膝詩含神
男懦弱女高膝注明也古韻詩信南山叶刀毛骨

策

贊

宗廟盛肉竹器也从竹𦍋聲周禮供盆簋以待事按周禮牛人共其牛牲之豆與其盆簋司農注受肉籠也廣雅釋器簋籠也

史記平準書官與牢盆疑以牢爲之非價值廉食之謂

說文通訓

小部第七

毒

蕭 燎

燎 檟也从木寮聲楚辭九歌桂棟兮蘭檟淮南本經檟檟檟題漢書司馬相如傳仰焚檟而捫天轉注大戴記保傳二十八檟以

蕭 寮

寮 寮也从穴寮聲字亦作寮廣雅釋詁三寮空也若頤篇小窗也西京賦交綺窗以疏寮魏都賦敞口籠光于將寮假借為寮左

蕭 僚

僚 僚好兒从人寮聲按官也書皋陶謨百僚師師詩板及爾同僚大東百僚是試曲禮僚友稱其弟也左昭七傳隸臣僚高彪碑達

僚 僚僚李翊碑顯名遼時以遼為之假借為僚詩月出倭人僚兮說文僚好兒聲訓左昭七傳服注僚勞也共勞事也古韻詩月出叶皎僚糾

蕭 獠

獠 獠也从犬寮聲爾雅釋天宵田為獠管子獠獠畢弋史記司馬相如傳獠於蔥闡蜀都賦將饗獠者

蕭 燎

燎 燎放火也从火寮聲一切經音義廿四引說文燒田也廣雅釋言燎燒也書洛誥若火之燎于原詩正月燎之方揚箋火田為燎

西京賦燎京薪轉注周禮司烜氏共墳燭庭燎注樹于門外曰大燎于門內曰庭燎儀禮士喪禮注火在地曰燎執之曰燭周語火師監燎晉語與鮮牟守燎假僞為燎白虎通封禪燎祭天報之義也又為燎詩月出倭人燎兮又為燎漢書王莽傳疑以火自燎注謂炙令腴也古韻詩月出叶照燎紹傑早麓

燭

燎

燎

燎也從火寮聲讀若

徭

僚

僚

僚也從心寮聲方言三慧或謂之僚注皆意精明也方言二了快也秦曰了爾雅序其所易了釋文照察也皆以了為之轉注

皓

潦

潦

謂之水大兒从水寮聲或以潦為之禮記曲禮水潦降釋文雨水謂之潦詩洞酌彼行潦傳流潦也漢書司馬相如傳鄴鎬潦涵

注潦也一說借為澇水字又考上輪人上尊而字卑則吐水疾而留遠注禮所謂潦車謂蓋車與鄭意潦車當作轅車也古韻詩牙獮叶

藻潦星子親士

叶昭潦潦堯

蕭

撩

撩

理也从手寮聲通俗文理亂謂之撩理今字以料為之別義爾雅釋器注今之撩皆釋文取也廣雅釋詁一撩取也按字亦作

說文通訓定聲

小部第七

重

蕭 嫪

嫪 女字也从女寮聲按方言二嫪好也青徐海岱之間或謂之嫪
廣雅釋詁一嫪好也二嫪也又嫪也詩月出佼人僚兮釋文本

作嫪假借為嫪漢書
西域傳嫪者慈也

蕭 繚

繚 繚也从系寮聲文選琴賦注引說文一曰繚也周禮大祝八曰
繚祭司農注以手從持肺本術之至于末乃繚以祭也禮記玉

藻再繚四寸疏總也儀禮鄉飲酒禮鄭注猶紵也荀子議兵於綯
收繚之屬注繚繞言委曲也是爾思思為紵以繚轉兮湘夫人繚
之分杜蒨注繚束也西都賦繚以用繚南都賦修綯繚繞而滿庭亦
繚韻連語別義字林繚紵經綵假借為嫪莊子濫跽繚意絕體而爭

此釋文理也古韻荀
子箴賦叶小繚

蕭 寮

寮 周垣也从土寮聲廣雅釋室院也西京
賦寮垣縣聯以寮為之今謂之園牆

蕭 鏐

鏐 白金也从金寮聲爾雅白金謂之銀其美者謂之
鏐詩瞻彼洛矣傳大夫鏐琫而錫琕釋文本作寮

蕭 鏐

鏐 蓋弓也从車寮聲按其弓二十有八亦謂之蓋爪有玉瑱爪木
飾以玉也按此字後出蓋弓之訓實為鏐條之轉注釋名鏐蓋

又也如屋椽也別義說文一曰輻也按其弓三十亦象椽形實皆
椽字之引申假借為椽漢書張敞傳果得之殿屋重椽中又為燎杜
欽傳欲以重輶天下又為揀按

皓
榛

榛 乾梅之屬从艸榛聲或从燎聲周禮籩人饋食之簋其實
榛栗桃乾榛榛實注乾梅也有桃諸梅諸是其乾者說文

曰後漢長沙
王煮艸為榛

了 一名

廬小切

了

了 廬也从子無臂形按猶交也手之攀曰了脛之繫曰危从子無
臂指事轉注凡物結糾紛縛不伸者曰了反假借為僚爾雅釋

耶注嫌人不了方言二了快也秦曰了又疊韻連語懸物兒曰了仇
今北人謂屈戌曰了了蓋取其字象屈戌形也又發聲之詞廣雅釋

詁四了訖也
蓋猶言結

料 一名

洛宵切

料

料 量也从斗米在其中會意讀若遼按揀許說篆體當作𥂇輕重
曰量多少曰料轉注晉語宣王料民于太原注數也楚語楚師

可料也秦策以上客料之鬼谷子捭闔捭之者料其情也度尚碑穀
敵制勝作象體段借託名標識字爾雅釋樂大發謂之靡小者謂之
料注料者聲清而不亂又雙聲連語射
矩賦衷料戾以徹鑒徐注小而徹也

穀一名

洛有切

蕭穀

擇也从支索聲按穿統也从支索會意索者眾同字之古文猶
爾門也書柴誓善穀乃甲冑鄭注穿微之史記作陳爾甲冑或曰

字从支从宋會意形譌作宋或曰从支从肉从料省聲段
借為料說文擇也鬼谷子捭闔料其情也注料謂能擇

勞五名凡勞之派皆衍勞聲

魯刀切

號勞

勞

勸也从力熒省會意熒火燒口用力者勞或曰當从榮省
經營之意或曰當从熒省疾急之意古文从悉按古文从

心从熒不省火形譌采耳汗簡引說文作勞爾雅釋詁勞勤也論語
有事弟子服其勞皇疏苦也越語勞而不矜其功注勤而不已也准
南精神好憎者使人之心勞注病也管子小匡犧牲不勞則牛馬育
注過用謂之勞又廣雅釋詁二勞憊也轉注儀禮觀禮王勞之注勞
之勞其道勞也禮記孔子閒居奉三年私以勞天下注勞勞來詩旱
麓神所勞矣傳勞勞來猶言佑助碩鼠莫我肯勞漢書音義勞來不

食也約効也勸勉也又左傳廿六傳稿師服注以師枯稿故館之飲
食勞苦謂之勞也或曰說文無稿字以稿爲之卽勞也管子山權數
勞若以百金注賜也漢書淮陽王欽傳勞博博不受注謂問遺之
又周禮司勳事功曰勞禮記儒行先勞而後辭論語無施勞詩無棄
爾勞荀子大略庸庸勞勞古韻詩凱風叶天勞碩人叶放郊賦德輶
勞傾鼠叶苗勞郊號鳴雁叶嗽勞驕驕早龍叶療勞下泉叶苗齊勞漸
漸之石叶高勞朝蓼葉叶蒿勞巷伯
叶驕勞句中韻文子九守叶勞耗

有勞

勞勞嘖離也
从口勞聲

號勞

號勞
朝鮮謂飲藥毒曰勞从广勞聲按猶劑也廣雅釋詁二勞痛也
別義今俗謂血弱病曰勞實當作勞凡勞于力氣勞于酒色皆

是也

豪勞

勞
勞水出右扶風鄠北入渭从水勞聲出今陝西西安府鄠縣南
山勞谷至長安縣入渭上林賦鄠鵠潦滿以潦爲之(以借)爲潦

海賦乘勞相噴注大波也今亦通用
爲早勞字別義廣雅釋詁二勞酒也

覺勞

勞
駁牛也从牛勞省聲通俗文黃白雜謂之駁牛桓譚新論郭州
丁標以標爲之(段借)爲標史記天官書此其畢畢大者衆隱事

之分明也亦重言形况字又左思諫史詩卓犖羣書注疎與羣同
亦疊韻連語又託名樂識字左莊三十二傳國人舉公羊園元傳作
鄭題樂又歸康
易坎卦名舉

囁一名凡囁之派皆衍囁聲

奴類切

倍

囁

囁

頭體也从匕相比着也象髮向象囁形按肉頭合囁聲也象
形會意或曰半省聲字亦作囁作對左傳楚子伏已而監其腦

考工弓人覺于割而休于氣素問五藏生成篇其榮髮也注腦為髓
海春秋元命苞人精在腦轉注東京賦腦方良詳注昭其顯也又一
切經音義二字書馬腦作碼
囁謂石之次玉者字變作囁

結

嫫

嫫

有所恨痛也从女囁聲今汝南人有所恨曰嫫按囁
省聲字亦作囁作囁悞囁古樂府作悞悞聲之轉也

巢九名凡巢之派皆衍巢聲

鈕交切

希

巢

巢

鳥在木上曰巢在穴曰窠从木象形小爾雅廣獸鳥之所乳謂
之巢轉注家語問禮夏則居檜巢字亦作巢廣雅釋詁四巢高

也段借為勦釋詁二巢健也又託名標識字爾雅大笙謂之巢孫注
高大也字亦作巢又書序巢伯來朝鄭注南方之遠國魯語桀奔南

果注今廬江居巢縣按正今安徽廬州府巢縣東字亦作漢江賦朱
泥丹渠注漢湖杜居巢齊詞呂覽求人周鼎巢于林注族也巢族雙
聲小爾雅廣詁巢高也古韻詩防有鶴巢叶巢香切鵲鳴叶

昭

璪

石之次玉者从玉巢聲禮記檀弓縣子璪曰釋文依字
作璪璪借爲璪東京賦既璪璪焉薛注小也璪璪雙聲

昭

藻

藻詩浮者曰藻左隱三傳藻藻藻藻之菜注聚藻也泮水言采其
水草蒼色故書字作藻轉注禮記玉藻注雜采曰藻七啓華藻繁絳

注藻舟也趙記雜記藻三采六等注爲玉者也左桓二傳藻率絳
注以草爲之所以謂玉者假借爲藻中山經其刺要用一藻玉注玉
有五采者也兩山經其中多藻玉贊訓詩采蘋箋藻之言藻
也古韻詩采蘋叶藻藻魚藻叶藻鰭泮水叶藻踏昭笑致
有藻中守州樓从木巢聲所以守望者以州爲覆轉注禮記禮運
吳都賦藻藻假借爲刺漢書
外戚傳命藻衆而不長注義也

有
櫟

櫟

澤中守州樓从木巢聲所以守望者以州爲覆轉注禮記禮運
吳都賦櫟櫟假借爲刺漢書

非似

果十三名凡果之派皆衍果聲

餘到切

號

果

鳥華鳴也从品在木上音重與果同義字俗作噪偏傍多誤作參假借為號方言五音趙魏之間謂之果注亦作黎廣雅釋詁

三果

而也

結

環

玉飾如水藻之文从玉聲虞書曰環火粉米按此段借為虞書鄭本作藻釋文本又作藻或說當作藻衣之文也非是

書無

號

環

疾也从走聲聲字亦作環考工矢人羽殺則趨注旁掉也管子心術趨者不靜易說卦傳巽為躁卦又震為決躁禮記月令

必掩身毋躁注動也內則狗赤股而躁注舉動急疾論語言未及之而言謂之躁鄭注不安靜也詩讀為倣按讀為警也素問平人氣象論脈三動而躁又周書謚法好變動民曰躁韓非喻老離位之謂躁假借為環廣雅釋詁三環擾也又託名標識字古今人表秦驩公史記秦驩驩作楚漢書王子侯表東昌趨侯

成漢訓釋名環燥也物燥乃動而飛揚也

號

諫

諫也。從言，果聲。《詩》：「會引說文。」《說文》：「諫也。周禮大司馬車徒皆諫。」

不諫而諫之。按此字實即果之轉注。方言：「十二諫，諫音也。」

諫

諫

諫也。從言，果聲。《詩》：「會引說文。」《說文》：「諫也。周禮大司馬車徒皆諫。」

諫

諫

諫也。從言，果聲。《詩》：「會引說文。」《說文》：「諫也。周禮大司馬車徒皆諫。」

傳到絕也。假借為

虞

燥

燥也。從火，果聲。《詩》：「會引說文。」《說文》：「燥也。周禮大司馬車徒皆燥。」

以義為之。助者十分之一也。說詳程氏瑤田

號

燥

燥也。從火，果聲。《詩》：「會引說文。」《說文》：「燥也。周禮大司馬車徒皆燥。」

二切乾也。又誤作燥。郭開顯從朝陽

號

燥

燥也。從火，果聲。《詩》：「會引說文。」《說文》：「燥也。周禮大司馬車徒皆燥。」

本不燥也。從火，果聲。《詩》：「會引說文。」《說文》：「燥也。周禮大司馬車徒皆燥。」

為珍廣雅釋詁二操貪也慘操雙聲古韻詩月出叶照療操抑叶昭樂操教虐老

暗 澡

酒手也从水臬聲禮記儒行儒有澡身而浴德儀禮士虞禮深葛紆帶長笛賦澡雪垢滓矣荀子正論極要以極為之

家 鰓

鮓臭也从魚臬聲廣雅釋器鰓臭也按魚臭假借為鰓說文引周禮曰膳有鰓按庖人文

號 操

把持也从手臬聲禮記曲禮操右契學記不學操殺玉藻食中案所操公羊莊三十傳蓋以操之為已覺矣史記酷吏傳操下

如束濕蕭字亦以慘為之詩遵大路慘執子之手兮慘慘一登之轉又漢書張湯傳雖賈人有賢操注謂所執持之志行也楚辭謬諫夫何執操之不固注志也轉注風俗通聲音篇其遇閉塞幽愁而作者命其曲曰操言遇萬遺害雖怨恨失意猶守禮義也廣訓釋名釋姿容操鈔也手出其下之言也

暗 線

帛如紺色或曰深紺从糸巢聲讀若臬按深紺當作深紺廣雅釋器線青也假借為藻禮器朱線線又為線雜記總冠線纓

小廿六名凡小之派皆衍小聲

私兆切

徐 小

物之微也从八一見而八分之會意按八者別也聲訓易泰小往大來疏陰主消耗故稱小爾雅釋木小而散榎合人注小少

也莊子列御寇彼所小言與人壽也注細巧入人爲小言古韻詩柏舟叶箭小少探小星叶小宵句中韻荀子履賦叶小標鵲冠子度少始

肖

肖

肖肉相似也从肉小聲不似其先故曰不肖也字亦作肖列子楊朱人肖天地之類力命肖成也注似也釋文與肖同孟子丹

朱之不肖淮南隱形肖形而書廣雅釋詁一肖濫也三類也四象也漢書刑法志夫人肖天地之類注庸妄之人謂之不肖言其象類無所象似也假借爲小方言十二肖小也又爲消太史公自序中肖肖矣又疊韻連語莊子朕僕肖魁之物崔注植勁也李注翽飛之屬也

肖

肖

相高也从木小聲按與杪略同各本作杪也誤

肖

肖

惡神鬼从艸肖聲淮南脩務野能肖肖有樣櫛櫛虛連比以象宮室注歌聲也

肖

肖

不容也从口肖聲韻會引說文口不容也後漢馬融傳注肖小也考工梓人大智燭後注頃小也以燭爲之禮記投壺某有注

肖

肖

矢哨並注不正兒廣雅釋詁二哨變也假借爲哨張納功德叙哨然怒悻又發聲之詞方言六奈管之節使夫曰哨接哨喉也噤哨雙聲

趙

趙

趙趙也从走肖聲廣雅釋詁言趙及也穆天子傳天子北征趙行注猶趙騰字亦作趙舞賦簡管跳趙般紛挐兮埤蒼跳趙也字

藥
削

亦作迢段借為鈔或為撈詩夏耜其鐫斯趙傳刺也考工注作捌又為掉荀子賦頭銛達而尾趙耒者耶亦疊韻連語又為桃方言五琳杠南楚謂之趙廣雅樹曉杠也作曉又為小方言十二趙小也又託名螺識字趙城周穆王御造父賜邑今山西平陽府趙城縣後以為氏又疊韻連諸公羊成入傳注迢迢術疏猶勤動詩清人河上乎迢迢離騷聊迢迢以相羊湘君聊迢迢以容與廣雅釋訓迢迢徯作也又楚辭守志陟玉繼今迢迢注

須臾也轉音詩良耜叶糾趙參
斲牌也从刀肖聲按刀室字亦作斲漢書貨殖傳質氏以兩斲而無所錯其制刷斲鋸注兩刃句刀也曲禮金工疏斲書刀也轉注說文一曰斲也又顏氏家訓或曰謂此為斲後漢蘇竟傳注斲謂簡也又漢書禮樂志斲則斲注謂有所刪去以刀斲簡也曲禮為天子斲爪者疏刊也儀禮喪服記外斲幅注猶殺也又呂覽孟冬無或取斲也說苑政理名過其實者斲又莊子胠篋斲格羅落昇之知多李注斲格所以施羅罔也西山經太華之山斲成而四方注今山形上大下小峭峻也段借為部周禮太宰家斲之賦又雙聲連語周禮疾醫注疢酸斲也疏酸嘶漢書司馬相如傳揚袍戍斲注衣刻除兒也又單辭形况字莊子讓主斲然反琴而弦歌李注反琴聲聲訓釋

有梢

名刀其室曰削削附也其形附殺裏刀體也四子講德論宰相刻削注與峭同呂覽長利地日削注小也古韻詩桑柔叶削得濯溺

梢

梢木也从木肖聲爾雅梢梢擢注謂木無枝柯梢擢長而後者按梢擢猶纖卑也韓注漢書禮樂志飾玉梢以舞歌注竿也揚

雄傳被雲梢注與旃同字亦變作旃又廣雅釋木梢榮也淮南兵略

曳梢肆榮注小榮也段借為杪今謂木末為梢又赭白馬賦垂梢極

髮注尾之垂者又為消方言十二梢盡也考工匠人梢溝三十里而

廣倍先鄭注水漱蓄之溝又為梢吳都賦梢雲無以踪注梢雲山名

又為箭漢書揚雄

效郁

郁

國甸大夫稍稍所食邑从邑肖聲周禮曰任郁地在天子三百

里之內按垣王城三百里之地曰家郁大夫食采于此周禮載

鄭以家邑之田任郁地今禮經以稍以削為之聲訓說文大夫稍稍所食邑

效稍

稍

出物有漸也从禾肖聲按此字當訓禾末與杪為穀芒者別韓注為小少之誼廣雅釋訓稍稍小也漢書郊祀志集注稍漸也

周禮內宰均其稍食注吏祿稟也按謂祿之小者亦以漸而給之意

掌客惟芻稍之受注人稟也大夫以待稍秣注即芻秣也謂之稍稍

用之物也膳夫凡王之稍事注有小事而飲酒司農注非日中大舉

時而開食謂之稍事漿人共賓客之稍禮注非致饗之禮爾開王伯

所給賓客者假借為消廣雅釋詁一精盡也又為邵周禮序官稍人注距王城三百里曰稍

宵

宵

夜也从宀下冥也宵聲書堯典宵中星虛周禮司寤氏禁宵行者注定昏也淮南精神甘眠太宵之宅注長夜之中也爾雅

釋鳥宵居暗暗樂注夜為農驅獸者也假借為小禮記樂記宵雅難三注宵之言小也莊子利繁寇宵人之離外刑者注不由明坦之途

者謂之宵人則傳會本義又為宵淮南要略浸想宵類注物似也漢書刑法志集注宵類也又為納儀禮士昏禮州繹笄宵衣又為嘯方

言十三宵使也宵嘯一聲之轉齊韻爾雅釋言宵夜也舍人注陽氣消也舌韻詩小星叶小宵句中韻

瘳

瘳

酸瘳頭痛从疒宵聲周禮疾醫春時有瘳首疾注酸劑也按酸劑雙聲連語管子地員終無瘳醒列子黃帝指摘无瘳瘳蜀都

賦味獨瘳瘳

悄

悄

憂也从心肖聲詩柏舟憂心悄悄傳憂貌爾雅釋訓悄悄懼也月出勞心悄悄兮傳憂也文選笙賦誤屬悄切注悄切憂兒亦雙

聲連語古韻詩柏舟叶悄小少標月出叶皎僚糾悄

消

消

盡也从水肖聲釋名釋疾病消歇歇竭也腎氣不周於胃胃中津潤消渴故欲得水也素問腹中論注多食數溲謂之消中又

小部第七

西京賦消雰埃於中宸薛注散也七發消息陽陰注滅也段借為銷
素問皮部論熱多則筋弛骨消注燦也又疊韻連語橫弓消搖于門
上林賦消搖乎襄羊今字作逍以逍為之聲訓釋名釋言語消削也
言滅削也釋疾病消弱也如見割削筋力弱也古韻詩清人叶消庶
奇角弓叶撫消驕轉

霄

雨霓為霄從雨青聲齊語也爾雅雨霓為霄雪注冰雪雜下者
謂之霄雪別義漢書揚雄傳注霄日旁氣也後漢仲長統傳注

霄摩天赤氣也張衡傳注霄雲也淮南原道乘雲陵霄魯靈光殿賦
霄霧彌而晡暖補亡詩爽爽元霄水經洛水注長霄冒嶺段注為青
呂覽明理有霄見又為消墨子經說上霄盡蕩也又疊韻連語淮

看

南原道上遊于霄霓之野注高峻兒假真蕭條霄霓注讀紺綃
自關已西凡取物之上為搖指其手背齊方言搖也自關以

賦曳指星之旃注拂也轉注方言四幅頭曰幪頭廣雅幪頭也
手變作幪釋名以綃為之別義字林指幪昇也段借為簡東京賦指
魍魎薛注殺也又為消考工輪人以其圓之助指其殺注除也又為
趙廣雅釋詁一指動也釋訓指搖指也淮南假真搖消掉指仁義
禮樂舞賦簡情跳躍
注動足兒跣即趙字

五

77

小水侵也从女肖聲按稍稍者出物有漸嬗嬗者侵物以漸實皆重言形况字方言十二嬗姊也當爲此字本訓

蕭
續

中

生絲也从糸肖聲禮記檀弓綃幕魯也釋文又作綃玉藻元綃衣以裼之注綺屬也洛神賦曳霧縠之輕裾注輕縠也吳都賦

泉室潛織而卷緒注竹字餘也謂非其綸儀禮纓笄宵衣以宵爲之詩揚之水素衣朱綌郊特性綃黼丹朱中衣以繡爲之（假借）爲栢海

名釋首飾綃頭鈔也鈔髮使上從也廣雅釋器纂載也

蕭
蛸

ॐ

蠅蚋堂蠅子从虫肖聲今日蝶吻蝶蟲雙螻堂蠅附于木墜
初不可動至小暑而子羣生假借疊韻連語爾雅蠅蚋長踣詩

東山蠨蛸在戶劉
注長腳蜘蛛也

蕭
銷

鎖

鑠金也从金肖聲字亦作焞淮南記論銷車以門七命注引許叔重注銷生鐵也轉注管子五行麗婦不銷奔注謂散壞也莊

子則賜其營銷帳賦銷落淫沈假借爲銑釋名銑或曰銷銷削也能有所穿削也又爲燥廣雅釋詁二煇乾也齊訓莊子則陽注銷小也

隋

陽

陵也从阜尙聲斗直曰隋廣雅釋詁四隋高也字亦作峭淮南
修務上峭山史記李斯傳峭壁之勢異也漢書司馬相如傳刻

削崢嶸以削爲之轉注漢書隸錯傳錯爲人兩直刻深四子講德論宰相刻削以削爲之廣雅釋詁一削急也假借變聲連語左思招隱

詩峭荷青葱
閒注鮮明兒

蕭 箏

以竿擊人也从竹削聲段借為箏說文虞舜樂曰箏部史記吳世家見舞韶箏者見舞象箏南箏者集解舞曲也或曰箏者持竿而舞又韻遠語西京賦乘早流箏注竿形也

蕭 掣

人臂兒从手削聲考工輪人望其輻欲其掣爾而織也注掣織殺小兒也亦單辭形况字段借雙聲連語上林賦紛客掣參

廣 箏

箏箏也受五升从竹稍聲秦謂宮為箏今蘇俗亦謂飯菹曰箏箏箏者箏之音轉字亦作箏廣雅釋器箏箏也又箏旅也論語

斗箏之人鄭注容斗二升王命論斗箏之子注受一斗禮記雜記箏衡釋文竹器轉注儀禮既夕苞二箏三注箏箏種類也其容蓋與箏

同一
箏也

蕭 箏

陳留謂飯帶曰箏从竹稍聲今蘇俗謂之箏箏段借為箏說文一曰飯器容五升一曰宋魏謂箏箏為箏按見方言五又為箏

長箏賦織
末箏箏

笑 笑

此字木闕徐鉉據唐韻補入說文笑喜也从竹从犬今俗皆从犬按九經字樣作笑从竹从夭楊承慶曰竹得風其體天

屈人之笑也李陽冰刊定說文從之一切經音義二引字林竹
爲樂器君子樂然後笑也从竹夭聲駿按此字古皆从犬本義犬
狎人聲也从犬狎省聲轉注爲人喜聲如狀爲犬形而言人兒臭
爲犬歟而言人聞類爲犬極而言人屬獎爲犬仆而言人斃皆引
申之義習用既久本訓遂亡耳今附于此字亦作咲作咲作关易
萃一握爲笑詩終風頤我則笑爾雅釋詁諠浪笑放戲諠也聲訓
釋名釋姿容笑鈔也頰皮上鈔者也古韻詩板叶案露笑蕤終風
叶暴笑放悼泮水叶藻蹻昭笑敷易萃叶號笑同人叶咲笑旅叶
鳥巢笑咲楚辭山鬼叶笑
宛轉音老子同異叶笑道

少十名凡少之派皆衍少聲

青沼切

籀

少

不多也从小ノ聲按从ノ从小會意小亦聲ノ之言擎也盡分

禮賓少進注差在前也周語少光王室注猶裁也按裁卽才字管子
海王大男食鹽五升少半注少半猶劣薄也史記曹參世家豈少朕
與索隱少者不足之詞假借爲小禮記少儀釋文猶小也晉語午之
少也注稱也少渡于豕牢而得文王注小也論語少之時皇疏謂三
十以前也少師陽按周官有小師蜀都賦亞以少城注小城也又大
戴記保傅三少皆上大夫也曰少保少傅少師左定十四傳從我而

胡少君又定四傳以大路少帛注雜帛也釋名自臍以下曰水腹又曰少腹少小也比于臍以上為小也楚語卿舉以少牢注羊豕又雙聲連語呂覽木味少選之閒注須臾之閒也吾韻詩柏舟叶惜小少標轉音鵠冠子度萬叶小少始

看 篠 眇

眇 眇捷也从言少聲讀若幾今蘇俗謂謹嗽曰眇聞即此眇捷字假借為狡說文一曰猶也後漢馬融傳注眇輕捷也晉書音義

眇健也吳都賦輕眇之容淮南脩務越人有更遲者而人謂之眇注讀燕人言越漢書敘傳江都眇輕蘇林音少年輕薄毀鈔息燕之鈔

又為林為杪西京賦通天眇以疎峙注高也又為杪思元賦舒眇靖之纖腰今注細腰兒

篠 眇

眇 一目少也从目从少會意少亦聲釋名釋疾病目眶陷急曰眇眇小也易履眇能視釋文盲也轉注漢書敘傳離婁眇目于蒙

分注細視也東京賦眇天末以遠期注視也海賦眇眇治夷注視兒按凡諦視者必眇其目楚辭湘夫人目眇眇以愁予注好兒亦重言

形况字法言先知忽眇絲作眇注遠視亦聲連語假借為杪方言十三眇小也易說卦王肅本神也者眇萬物而為言者也按即小莫

能破之意董遇本作眇注成也失之莊子德充符眇乎小哉簡文注

陋也漢書武帝紀朕以眇身承至尊注微細也賈誼傳起敬于微眇

注細小也外戚傳輕細微眇之漸注眇亦細也又書顧命眇眇余求小子幽通賦吞孤蒙之眇眇兮傳注皆訓微亦重言形况字又為杪

為杪楚辭哀郢杪不知其所註注遠也荀子王制仁杪天下義杪天下威杪天下注盡也按高也漢書王褒傳杪然絕俗離世注高遠之意也廣雅釋言杪莫也亦廣遠意思元賦風杪杪兮震余旗注遠兒文賦志杪杪而臨雲注高遠兒管子內業杪杪乎如窮無極注微遠兒亦重言形況字字亦變作杪文選緒淵碑文哀清輝之杪默注遠兒海賦渺瀰濶漫注曠遠兒亦雙聲連語又漢書律曆志况其微杪楊雄傳閔意杪指張山拊傳嚴然總五經之杪論注皆讀曰杪即同碑清杪冠乎羣倫按皆高遠之義或亦以杪為之杪即杪之誤字也

絲杪

杪

木標杪也木少聲按與杪略同通俗文樹錄曰杪方言二木細枝謂之杪漢書司馬相如傳便窳杪頤注枝上類也按高遠

之木枝曰標曰杪纖銳之禾芒曰杪說各不同釋注禮記王制必於歲之杪注末也又遠渺高杪之誼古皆以杪以杪為之假借為杪方言十二止杪小也史記史公自序開不容翫忽正義杪木芒表也又為杪西京賦杪木末按是取也注猶表也以聲誤失之

絲邨

邨

地名从邑少聲

絲杪

杪

禾芒也从禾少聲杪之字甲無芒芒生于粟穗之莖如草之葉也字亦作標傳注漢書敘傳造計杪杪假借託名標識字度之

差十二杪而當一分十分為寸故稱科程等字皆从禾

說文通訓定聲

小部第七

聖

蕭 抄

急戾也从𠂔省少聲文賦強么微急以么爲之按字亦作抄

昔而論功注或作抄按商也莊子寓言九年而大妙注善也太元格

陶貞妙也注美善也魯靈光燬賦咨用力之妙勤注精妙功勤也按

皆高遠之意即抄字之引申廣雅釋詁一妙好也則以誤字从女而

望文生訓又爲抄實爲抄老子常無欲以觀其妙王注妙者微之極

也呂覽審分所知者妙矣注微也史記律書雖妙必効情正義微妙

之性虛謨詩妙哉蔓葛注猶微也哀良碑族以妙身廣雅釋詁二妙

小也古韻老子體道叶妙微

轉音悉徒子好色賦叶林妙

兼 鈔

又取也从金少聲俗字作抄通俗文楚取謂之抄掠方言十二

鈔鈔強也廣雅釋言鈔掠也曲禮毋勦說以勦爲之段借爲鈔實

爲鈔管子版法教行于鈔注末也又深遠也

兼 𦇧

𦇧𦇧也從鳥𦇧聲即𦇧𦇧亦曰𦇧𦇧按皆疊韻連語𦇧𦇧之合

音爲焦單許曰𦇧𦇧許又曰焦𦇧曰焦𦇧今揚州人謂之柳𦇧

𦇧𦇧字林

兼 𦇧

小𦇧謂之𦇧從竹𦇧聲按大曰𦇧中曰𦇧

聲訓爾雅舍人注𦇧小者聲音清妙也

苗三名凡苗之派皆衍苗聲

切

蕭苗

𣎵田

莊七傳無苗注苗者禾也生日苗秀曰禾轉注後漢章帝八王

傳贊或秀或苗注苗謂早天假借為稼按周禮大司馬遂以苗田爾雅夏獵為苗下文又曰宵田為稼猶冬獵為狩下文又曰火田為狩也搜獮獮狩字皆从犬左傳春蒐夏苗秋獮冬狩穀梁春田夏苗秋蒐冬狩公羊春苗秋蒐冬狩闕夏周語蒐于農隙獮于既烝狩于畢時闕苗要之古取以命名對文則別散文亦通詩車攻駕言行狩復云之子于苗春秋屢書蒐狩而不及苗獮亦難泥于一說也白虎通夏謂之苗何擇去其懷任者也爾雅孫注擇取不孕任者若治苗去不秀實者郭注又謂為苗稼除害皆傳會本字為轉注其實非也又為民法言重黎秦楚攝其虐于黎苗後漢和熹鄧后紀以璽黎苗廣雅釋詁三苗果也民苗雙聲又為抄廣雅釋詁一苗末也離騷帝高陽之苗裔兮注府也又託名標識字書舜典竄三苗于三危山海經作三毛呂刑苗民弗用靈鄭注謂九黎之君也廣雅釋詁三蠻苗陽也又左傳苗賁皇說苑善說作繁益黃苗雙聲雙聲訓公羊桓四傳注苗毛也說苑脩文苗者毛取之古韻詩黍離叶苗搖碩鼠叶苗勞郊號下泉叶苗有勞車攻叶苗實施放

有 媼

媼

目裏好也从女苗
聲裏疑當為東

蕭 緇

緇

施絲也从糸苗聲按楚牛尾之細如絲者賈子容經昨旋之容
施如濯絲以施為之假借為兒說文引書呂刑惟緇有稽今本

正作

疾三名凡疾之派皆衍疾聲

彼堯切

蕭 焱

焱

大走兒从三大會意傳注楚辭雲中君焱遠舉兮雲中注去疾
兒封禪文武節焱逝注遠逝也假借為颺爾雅扶搖謂之焱

記月令焱風暴雨繼至長楊賦焱騰波流魏都賦丹雘臨焱漢書刑
法志焱起雲合五行志厥風大焱發屋息夫躬傳焱若浮焱司馬相
如傳雷動焱至教傳其餘焱飛景附又為焱之誤字思元賦乘焱忽
今馳虛無按猶條忽也注引甘泉賦服注焱風也失之又疊韻連語
爾雅焱燕芳

按即舊也

蕭 旛

旛

旛旗飛揚兒
从於焱聲

蕭 飈

飈

扶搖風也从風焱聲或从包聲俗誤作颺按回風暴起從
下而上長笛賦威迴颺而將頽漢書揚雄傳風發颺拂谷

賓獻風馳雷激飽照樂府案帶史長腰朱纓神武氣飄騰轉注後漢
光武紀贊九縣繼回注繼回謂亂也似也重言形况字西都賦馳驅
紛紛注
果多兒

受一名

平小切

篠受

物落上下相付也从爪从又會意讀若詩振有梅按詩振有梅
以標為之字俗作受轉注孟子野有餽李因俗作受又誤作萃

字亦變作殊
見鹽鐵論

表一名

腋婦切

篠表

表衣也。从衣从毛。會意。古者衣裘以毛為裏。按古衣裘皆
外毛。禮服必加楊衣。其上許所謂上衣也。故曰以毛為裏。

言有表則毛在裏也。古文从鹿聲。論語必表而出之。皇疏謂加上衣
也。轉注禮記玉藻表裘不入公門。注表裘外衣也。又儀禮鄉射禮注
以左手托弓。表疏以背也。又款逝賦忽枉世表。注外也。假借為標。謝
元暉詩林表吳岫微。按末也。注猶外也。失之又為標。禮記表記天下
之表也。楚辭山鬼表猶立兮山之上。注特也。淮南主術先白為檢式。
儀表注正也。呂覽慎小置表於南門之外。注柱也。檀弓君子表微注。

猜明也左襄十四傳以表東海注顯也廿五傳表淳鹵賈注淳鹵之
 地九夫為表周禮肆師表齋盛告絜注謂徽識也左文六傳引之表
 儀注猶威儀也文選表題注陳事曰表周禮大司馬之職為表注所
 以識正行列也詩語車無退表注旌旗也續漢律厯志以此日表注
 即景景廣雅釋詁四表書也管子君臣猶揭表而令之止也注謂以
 木為標有所告示也凡皆標字之引申堯廟碑侯著燭名字亦變作
 侯爵訓荀子儒效行有防表注表標也釋名釋書契下言于上曰表
 思之于內表施于外也史記爾侯世家表商容之間崔浩曰表者標
 榜其里門轉音文子自
 然叶事表理喜以已

毛八名凡毛之派皆衍毛聲

莫豪切

寒毛

眉髮之屬及獸毛也象形禮記檀弓不獲二毛注二毛鬢髮斑
 白周禮司儀王燕則諸侯毛又素問欬論皮毛者肺之合也又
 大司徒其動物宜毛物注貂狐貉貉之屬縛毛者校人毛馬而頒之
 注齊其色也小宗伯毛六姓詩信南山以啓其毛箋以告純也中山
 經其祠太牢之具羞瘞倒毛注倒牲埋之也轉注左隱三傳潤溪滑
 注之毛注草也公羊宜十二傳錫之不毛之地注塊塙不生五穀
 梁定元傳毛澤未盡注凡地之所生謂之毛又廣雅釋草地毛莎
 也唐本艸注莎草根名香附子周而多毛段借為麓禹貢蒲草羽毛

傳毛旄牛尾史記以旄為之又為無水經漂水注燕語呼毛為無後
漢馮衍傳飢者毛食鬻訓釋名釋形體毛兒也目也在表所以別形
兒且以自覆冒也古韻
詩信南山叶刀毛骨

號

苳

苳

禮疏苳菜者菜是地之毛內則雉兔皆有苳注謂菜釀也假借
為現說文引詩關雎左右苳之毛傳擇也爾雅釋言
苳率也廣雅釋詁一苳取也古韻詩關雎叶苳樂

號

眊

眊

目少精也从目毛聲虞書堯字从此孟子則眸子眊焉漢書息
夫躬傳憤眊不知所為五行志厥咎眊假借為眊書呂刑眊荒
疑許引虞書乃周書之譔漢書武帝紀哀夫老眊孤寡釋詁一眊
通俗文毛飾曰眊稍上垂毛亦曰眊也又為媚為態廣雅釋詁一眊
好也楚辭湘夫人目眊眊兮愁予作眊亦同又重言形况字廣訓釋
訓眊眊思也聲訓孟子離婁注眊者蒙蒙目不明之兒蒙眊雙聲

家

旄

旄

牛尾注于旗之竿首故曰旄後又用羽或兼用釐與羽焉輶卽
舞者所持之翺旄旗之細也書牧誓右秉白旄詩出車建彼旄矣于
旄子于千旄孟子見羽旄之美史記司馬相如傳德光耀之采旄索
隱葆也字亦作耗左宣二傳趙盾為耗車之族服注戎車之倅也詩
汾沮洳箋王君之耗車又周禮旄人樂師有旄舞漢書禮樂志庶旄

說文通訓定聲

小部第七

来

翠旌注鍾之旌也段借爲菴左襄十傳駢旌之盟疏赤牛也晉語羽旄齒革注旄牛尾也北山經潘侯之山有獸焉其狀如牛而四節生毛名曰旄牛爾雅駟大騋旄毛狗足上林賦獬旄獬犇下犇字漢書作犇疑犇之誤字翠之本訓當爲黑牛之名又爲菱禮記射義旄期稱道不亂又爲楸爾雅旄冬桃又爲犛詩旄郎傳前高後下曰旄郎爾雅前高旄郎愚按前高後下亦菴尾之犛注與旄澤柳卽垂絲柳同說文犛字後出又爲犛方言十三犛好也又重言形况字漢書鮑宣傳竭犛犛之思注猶蒙蒙也古詩干旄叶旄郊出車叶郊旄旄車攻叶苗

器族教

耗號

殺

耗 耗屬从禾毛聲伊尹曰飯之美者玄山之禾南海之耗俗字誤
作耗假借爲消蒼頡篇耗消也考工臬人爲量改煎金錫則不
耗廣雅釋詁二耗減也莊子達生未嘗敢以耗氣也可馬注損也爾
雅釋天注耗亦虛意荀子脩身多而亂曰耗注虛竭也凡物多而易
盡曰耗素問五常政大論革金且耗注謂費用也太元元規鬼神耗
荒注空也史記天官書其虛則耗正義貧無也大戴易本命耗上之
人醜注謂疏薄之地淮南時則秋行冬令耗注零落也詩雲漢耗斁
下土韓詩傳惡也又因消而爲消息遂有信問音耗之訓或曰皆借
爲虛與朽同亦通虛朽耗雙聲又爲既漢書景帝紀不事官職耗亂
者董仲舒傳耗矣哀哉注不明也又爲無漢書高惠高后文功臣表

靡有子遺耗矣注今俗語猶謂無為耗
音毛耗無雙聲按實亦消字虛字也

家現

現擇也从見毛聲讀如苗詩
關雎左右毛之以毛為之

家髦

髦髮也从髟从毛按毛聲一切經音義四引說文髮中豪者也按
漢書所謂壯髮轉注禮記曲禮乘髦馬詩駟傳白馬黑髦髦即

鬣也南山經如狸而有髦又爾雅釋言髦俊也又還也又髦士官也
詩甫田烝我髦士儀禮士冠禮髦士攸宜段借為旄七命建雲髦又
為義詩柏舟髦彼兩髦傳髦者髮至肩子事父母之飾儀禮既夕記
主人說髦注兒生三月鬻髮為髻男角女緝否則男左女右長大則
為飾存之謂之髦內則拂髦左昭九傳豈如弁髦釋名釋形體髦冒
也冒覆頭頸也字亦作髦作髦後漢伏湛傳髦髮注童子垂髮七命
元鄭巷歌又為落實為落釋名前高曰髦邱如馬舉頭垂髦也又為
毛儀禮既夕記馬不齊髦又為髦爾雅釋畜注髦牛也又發聲之詞
方言十一螳蜋謂之髦或謂之蟀蟀爾雅莫翁端蜋蟀鄭志齊濟以
東謂之馬敷月令正義引方言齊杞以東謂之馬穀爾雅疏作馬谷
淮南時則注螳蜋蜋世謂之天馬按髦蟀蟀馬一聲之轉莫翁馬敷馬
敷馬谷即髦蟀之合音也又託名標識字詩角弓如蜚如髦即書牧
誓之羌髦又爾雅釋州髦頭棘即天門冬也陶注本草俗呼苗為棘
刺下文藉靡靡冬注一名滿冬髦門賈滿一聲之轉又釋木髦柔英

疑卽廣雅之女木與釋草顛棘實同類也齊訓廣雅釋器髦毛也

支 釐

釐 齊牛尾也从犛省从毛會意毛亦聲爾雅釋言釐屬也小爾雅廣訓雜毛曰釐廣雅釋器釐毛也淮南說山馬釐橫玉注馬尾

也漢書王莽傳以釐裝衣注毛之強曲者曰釐五行志天雨白釐經傳皆以施爲之釋注律麻志不失豪釐注十豪爲釐賈子六術十髮爲釐記經解差若豪釐釋文本作釐按釐音誤讀如粹因以釐爲之也

兒三名凡兒之派皆衍兒聲

莫敬切

效 兒

兒 頌儀也从人白象人面形或从頁豹省聲籀从兒豹省聲面之神氣曰頌面之形狀曰兒晉語夫兒情之

華也書洪範一曰貌鄭注兒屬木論語貌思恭皇疏動容謂之兒左傳貌不道容釋注荀子禮論明器類而不用謂物之形也周書芮良夫王貌受之注謂外相悅而無實也方言詢貌治也吳越俚貌爲詢或謂之巧廣雅釋詁三貌巧也又見也段借爲廟荀子禮論疏房樾貌注樾遂也貌廟也齊訓說苑脩文貌若男子之所

徐 蘋

蘋 芷艸也从艸頌聲字亦作蘋艸可以染紫一名紫葢亦曰紫莢今謂之紫艸其可染綠者卽葢王芻也同類異物段借爲稍力

蕭
爆

年釋文露也轉注荀子勸學雖有枯暴注乾也漢書中山靖王勝傳
數奏暴其過惡注謂披布之西域傳因暴兵威注謂顯揚也王嘉傳
宜暴賢等本奏語言注謂章露也又禮記王制喪祭用不足曰暴注
猶耗也按乾枯之義孟子言非禮義謂之自暴按亦炫智自用之意
段借為暴廣雅釋詁二暴猝也詩終風且暴傳疾也爾雅日出而風
為暴楚辭沈江紆暴虐以失位兮注卒怒曰暴孟子無暴其氣注亂
也凶戾子弟多暴注惡也劉向新序雜事緩令急誅暴也呂覽至忠
何其暴而不敬也注下發上謂之暴史記伯夷傳暴戾恣睢公羊宣
二傳靈公朝諸大夫而暴彈之按林也注非又詩不敢暴虎傳徒搏
曰暴又為利考工旅人髣髴暴暴不入市後鄭注暴墳起不堅致也
辟暴亦雙聲連語又為白管子乘馬暴布百兩當一釜注白布也又
疊韻連語爾雅釋詁毗剋暴衆也按猶今言剋薄又重言形況字荀
子富國暴暴如耶水注卒起之兒又為恭之義字周禮大司寇上愿
糾暴注當為恭舌韻詩終風叶暴笑敖悼巧言叶盜暴孟子叶濯暴
墨子親士
叶灼暴

衣朱爆傳領也禮記郊特牲繡黼丹朱中衣蓋諸侯中衣之制
領繡黼文丹朱為純段借為暴廣雅釋詁四爆表也呂覽忠廉
臣請為爆幽通賦張脩爆而內通舌韻詩揚之水叶擊爆沃樂

效爆

爆

灼也从火暴聲謂火飛所灸廣雅釋詁二爆焚也聲類爆煩起也段借疊韻連語爾雅釋詁叱劉暴樂也舍人注木枝葉稀疎不均為爆燥詩桑柔箋則葉爆燥而疏按猶剝落也

屋瀑

瀑

疾雨也从水暴聲詩終風且瀑按毛詩爾雅皆作暴三家異義別義說文一日沫也蒼頡篇水漬起曰瀑蜀都賦瀑瀑漬其限長笛賦瀑瀑噴沫亦疊韻連語又說文一日暴貫也按謂暴雷曰瀑

覺暑

暑

大呼自勉也从言暴省聲按自勉二字當作白冤漢書東方朔傳舍人不勝痛呼暑注白冤痛之聲也字亦作輟爾雅爆爆遼遼悶也亦重言形況字

藥暴

暴

領連也从糸暴省聲謂聯領于衣也領謂之暴聯之于衣謂之暴玉篇則以為暴暴同字疾有所連也从日出本升之按从本暴省聲轉注為卒急虐害之訓經傳皆以暴為之論語暴虎馮河字亦作輟周禮序官胥

號暴

暴

師司曉注司曉禁暴亂易繫辭鄭本以待號客吳都賦越越應按與虐字从虎同意

尾驪

驪

鳥驪也从鳥暴聲字亦作驪爾雅鵠鳥驪注水鳥也似鵠而短頸腹翅紫白背上綠色

刀三十五名凡刀之派皆衍刀聲

都勞切

刀

兵也象形魯語中刑用刀銘注割劍用刀漢書蕭育傳贊皆起

其類而墨室之禮記內則刀彌注小刀及彌著也公羊宣十二傳右

執贊刀注宋廟割切之刀環有和鋒有贊字亦誤作刃廣雅釋詁一

刃斷也轉注荀子榮辱餘刀布注錢也漢書食貨志及金刀龜貝注

謂錢幣也利于刀注名錢為刀者以其利于民也按始鑄為刀形即

以命之又爾雅鯨鯢刀注鯨魚也亦呼為鯢魚太平御覽引魏武因

時食制曰望魚側如刀可以刈草鯨鯢一脊之轉郭注山海經鯨魚

狹薄而長按象刀形故名假借為舟詩河廣曾不存刀或謂借為劍

為劍按劍劍皆因詩製字刀實舟之誤字也篆文刀力相似中國書

耳又雙聲連語漢書李廣傳不擊刀斗以自衛注刀斗以銅作鉞受

一斗盡炊飯食夜擊持行夜形如鉞無緣荷悅云小鈴如官中傳夜

錢也字亦變作刁方言十三無升謂之刁斗升字疑緣之譌或曰即

鉞字或鉞字又重言形况字莊子齊物論而獨不見之調調乎之刁

刁乎何注皆動搖兒又託名螺議字後漢宦者傳序豎刁亂齊左傳

作招又爾雅釋鳥為鵲制筆亦疊韻連語字變作鵲聲訓釋名刀到

也以斬伐到其所乃擊之也古也

詩河廣叶刀朝信南山叶刀毛骨

芳

華華也从艸刀聲。爾雅：芳，又華。芳皆謂華之秀，即芳。書所云：蕝錐者也。詩：鳴鶴傳芳。蒼者也。韓詩：字作萌。文賦：或者

發穎豎凡若秀
字皆以召為之

召

許也从口刀聲。以言曰召，以手曰招。廣雅：釋言：召，親也。韓注：召，覽君守此之謂。以陽召陰，注致也。段借為邵。詩：江漢王命召虎。

文選：卅七注：作邵又為邵。邵水經：潁水注召者，高也。又為詔，即諸字。召，賢知度凡朝也。者相與召理義也。古韻詩：東方未明。叶倒召。文子上

德叶
鈞召

到

至也从至刀聲。詩：韓奕：靡國不到。齊策：雖陸薛之域，到于天。段借為鼎。按莊子：外物：州木之到植者，注：鋤拔反之更生者曰到。

植今字作倒，又為弔。按史記：韓世家：不如出兵以到之。注：欺也。或以為勁字，皆失之。又託名標，諱字楚語：屈到字子夕。古韻詩：東方未明

叶倒召。韓奕叶到。樂楚辭：天問叶到。照

釗

利也从刀从金。按刀亦釗。周康王名，段借為釗。釗，釋詁：釗，勉也。又為昭。爾雅：釋詁：見也。注：通書曰：釗，我周王。按孟子：以紹魯

之儀。武成：正作昭，又為超。方書：七釗，遠也。燕之北郊曰釗。

茗

茗

茗，一名陵時，其華色異，名又不同。按本草：唐注：即陵霄也。山中亦有白華者，詩：防有鶴巢，功有旨茗。又茗之華，芸其黃矣。段：茗，為芳荀子：聯學繁之華。茗，又選徽吳將部曲鶴鳴之鳥，巢於茗。茗，文賦：或茗發，頰豎。又託名標識，字左成十六傳舍之干。

茗，即注晉地公羊作招舌。韻詩：防有鶴巢，葉叶巢者切。

超

超

超，也从走，召聲。按：超也。廣雅：釋詁：二超，渡也。後漢：馮衍傳：注：超，過也。楚辭：傷時起五嶺兮，嵯峨注：超也。史記：白起王葛傳：方投

石超距，乘隙踰跡，蹙也。呂覽：悔過超乘者，五百乘注：巨蹙上車也。轉注方音：七超，遠也。東齊曰：超楚辭：九歌：平原忽兮，路超遠。秋胡詩：超遙行人，遠爾靈運詩：道以神理超字，亦作迢。吳都賦：曠瞻迢遙，劉注：建兒亦雙聲連語。魯靈光殿賦：迢遙，倜儻注：高兒也。亦疊韻連語。段：借為邵華嚴音義引韻圖：超，高也。又單辭形況字：老子：雖有榮觀，燕處超然。注：超然，遠避而不處也。又疊韻連語：楚辭：諫蹇超搖而無冀。注：不安也。又為惆莊子：武侯超然，不對。齊說：釋名：釋姿容：超，卓也。舉脚有所卓，超也。轉音：急就章二十叶。超，猶猶難駒趨，勇也。此字說文不錄，徐鉉補入為十九文之一。从言，召聲。語也。按上告下之義，古用諸秦復造，詔字當之。曲禮：負劍辟咎，詔之出入有詔。于國，獨斷上詔書者，詔諸也。有三品：稱天子傳以詔，後世莊子：豈點必能詔其子呂覽：響分多其教，詔假借為告。按周禮：諸職凡言

詔者皆下告上之辭禮記檀弓不以詔學記雖詔于天子亦必面
禮器故禮有橫詔離騷詔西皇使涉予爾雅釋詁詔道也又為勅
爾雅釋詁詔勅也齊訓周禮職各注皆以告訓詔此以正字釋信
字也呂覽審分問而不詔註詔教也後漢馮衍傳注詔召也釋名
釋典藝詔書詔照也人暗不見事宜則
有所犯以此照示之使昭然知所由也

蕭韶

韶

虞舜樂也从音召聲虞書樂韶九成周禮大司樂九磬之舞以
韶為之獨斷一日大招以招為之轉注孟子蓋徵招角者也

按齊樂亦曰韶名論語子在齊聞韶傷其非非豈其美史記漢書所
言失之皇疏得其半解齊韶春秋元命苞韶者紹也風俗通齊韶
繼堯也春秋繁露
楚莊王韶者昭也

秦鞀

鞀

鞀遠也从革召聲或从光聲或从鼓光聲蕭文
從鼓召聲按小鼓也周禮小師掌教鼓鼗注如

鼓而小持其柄搖之旁耳還自擊詩有替鞀鞀在國論語播鞀武定
記月令修鞀鞀鼓王制則以鼓將之爾雅大鼓謂之鞀段借為韶周
禮大司樂六成大鞀鞀說文鞀鞀
也釋名鞀導也所以導樂作也

條召

召

卜問也从卜召聲
疑即後人杯攷字

蕭 招

樹搖兒从木召聲與搖略同別義廣雅釋器浴牀謂之招淮南說山死而弃其招實

蕭 邵

晉邑也从邑召聲今河南懷慶府濟源縣西百二十里有邵原關與山西絳州垣曲縣接壤界左襄甘三傳成事邵後以邑為氏

別義或曰邵周召分陝之地召公所食采也周書和若作邵公公羊

隱五傳邵公主之莊九傳邵忽死之詩江漢王命召虎文選注三十

蕭 昭

七引作邵虎書武成傳詩序公劉序蕩序禮記曲禮曾子問緇衣注左妻廿九傳各釋文皆云召本作邵水經渭水注秦水又東逕邵亭

昭 日明也从日召聲書堯典百姓昭明詩時邁明昭有周爾雅釋詁昭見也轉注周禮小宗伯辨廟祫之昭穆注父曰昭禮記祭

統昭穆者所以別父子遠近長幼親疎之序而無亂也昭取陽明穆取陰幽魯語明者為昭又周書謚法昭德有勞曰昭容儀參美曰昭

聖周禮曰昭獨斷聲聞宜遠曰昭段借為邵史記李斯傳昭虞武象家語正論祭公謀父作所昭又重言形况字中庸斯昭昭之多注

猶耿耿小明也老子俗人昭昭注明且達也又託名標識字爾雅釋天太歲在癸曰昭陽史記作尙章釋地燕有昭餘祁其載在今山西

太原府祁縣東七里又左襄廿八傳楚康王昭史記作昭昭十三傳子昭論衡作招聲訓禮記樂記蠶織昭蘇注曉也古韻詩鹿鳴叶藹

昭恍傲放抑叶昭樂儀教虐意既醉叶昭高句中韻半水叶藻

昭昭笑教墨子親士叶昭源源竟轉音楚辭大招叶昭遠逃葉

蕭 招 招

廟招穆父為招南面子為穆北面以人召聲按說司馬昭諱別造此字後人妄增入說文不固更有穆字也如附于此

篠 招 招

招上也从衣召聲按股所居處蘇俗謂之褲當是也廣雅釋器招幘也幘謂之袴其袴謂之招漢書朱博傳多褻衣大招注謂

大袴也段借為招廣雅釋器

瞽 邵 邵

高也从卩召聲應仲遠名邵故字遠今以邵為之小爾雅廣

之邵也注高也重黎實皆不足邵也注美也皆以邵為之

蕭 貂 貂

鼠屬大而黃黑出胡丁零國从豸召聲按丁零地在今長城北

字亦作鼯爾雅鼯鼠注鼯似鼯史記貨殖傳狐鼯裘千皮段借託名標識字左傳寺人貂管子作豎

養 沼 沼

池水从水召聲一切經音義引說文小池也凡三見詩采芣于沼于沚禮運龜龍在官沼左隱三傳澗溪沼沚之毛孟子王立

詩正月叶沼樂郊虎文子符言叶郊沼

蕭 招 招

手呼也从手召聲廣雅釋詁二招呼也釋言來也詩魏有苦菓招招舟子傳號召之兒韓詩聲也亦重言形况字荀子議兵招

延募選注謂引致之楚辭遠近楚虹采以招指注指麾也同禮男巫
春招引注招福也(段)借為到實為累目覽本生命之曰招覽之機注
至也又為昭周語好畫言以招人過注舉也又為的呂覽本生共射
其一招注埤的也又為招孟子又從而招之注胃也又為詔左昭十
二傳所招之詩書大傳招為賓客而雍為主人注招雍告樂章名也
又為為列子孔子功能招國門之關又為魏繁陽令楊君碑三公前
招又疊韻連語曲禮招搖在上釋文北斗杓第七星又甘泉賦徘徊
招搖注猶彷徨也漢書司馬相如傳又猗猗以招搖注跳踴也禮樂
志體招搖若承望注申動之兒史記孔子世家招搖市過之集解
翔也按正字可作招搖又託名標識字左昭元陳公子招史記索隱
作昭聲訓楚辭招魂序招者召也
郭有道碑文幾行其招注猶召也

招

弓反也从弓召聲詩
弓形弓招兮傳弛兒

紹

紹也從采召聲按古文从采邵聲詩抑弗念厥紹訪落紹
記魯仲連傳勝請為紹介傳注皆訓繼周書謚法疏遠繼位曰紹又
爾雅疏其紹疏注瓜瓞緒亦著子別義說文一曰緊糾也按孟子
又從而招之以招為之假借為弱按詩常武匪紹匪舒箋疏也是疏
弓之引申又楚辭連語詩月出舒夭紹兮舌韻詩月出叶照蘇格修

抑叶樂紹

句中韻

蕭 韶

𧈧

𧈧蟲也从虫召聲字亦作𧈧方言十一𧈧𧈧自關而東謂之𧈧

鳴𧈧注𧈧也
疑與𧈧同字

蕭 劬

𧈧

勉也从力召聲讀若舜樂韶漢書成帝紀先帝劬哀哀世為御漢應仲遠名劬

蕭 鋁

鋁

大鐵也从金召聲錄或謂之鋁張敞說方言五川鈞江淮陳楚之閒謂之鋁別義方言十三錐謂之鋁注廣雅作鋁

蕭 輶

輶

小車也从車召聲齊語服牛輶馬注馬車也漢書平帝紀立輶倂馬注立乘小車也史記貨殖傳其輶車百乘

篠 墜

墜

耕以蜺後出地下墜土也一日耕休田也从阜从土召聲別義廣雅釋室墜隄也

號 藟

藟

說文艸大也韓詩藟彼甫田傳藟卓也字亦作劉即罩字

毛詩正
作倅

眞 藟

艸大也从艸致聲按藟各本說文誤作藟而反衍藟字于末妄箸艸木倒之訓此誤之又誤者今附藟于此所宜訂正

燭 照

明也从火昭聲字亦作炤詩正月亦孔之炤淮南本經照耀輝煌楚辭靈懷指日月使延照今注知也鄭令景君闕銘遠近照

問譏敏碑盛德炤明荀子脩身炤之以禍災字又作炤淮南要略挾日月而不炤注炤光也反覺為炤淮南繆稱炤惑者以東為西注炤也又重言形況字荀子儒效炤炤兮其用知之明也嚴新碑去斯炤照廣雅釋訓炤炤明也古韻詩月出叶炤燎炤炤保正月叶炤樂炤唐楚辭天問叶到炤炤齊周祝叶貌炤文子微明叶曉炤炤章宋玉小言賦叶炤炤

蕭 落

落艸也从艸洛聲籀文从艸此字疑即落之或體或曰水艸也从艸从水召聲存參

豪 羔

羊子也从羊照省齊周禮羊人凡祭祀飾羔大宗伯卿執羔注取其羣而不失其類公羊莊廿四注羔取其執之不鳴殺之不

號乳必跪而受之類死義知禮者也詩羔羊之皮夏小正初俊羔助厥母粥傳羔羊腹時也禮記檀弓季子皋葬其妻以皋為之孔子弟

沃 糕

禾皮也从禾羔聲通俗文禾稭謂之苔糕亦曰禾若字亦誤作糕

齊侯致祿州杏于衛注齊西界按齊魯衛三國分界之地公羊傳作郛

蕭 窯 窟

燒瓦竈也从穴羔聲按燒之曰窑通俗文制竈曰窯字亦作窑詩縣陶復陶穴以陶為之廣雅甄匱窯也管子七臣七主文采

纂組者嬌功之竊也

蕭 類

類 類 大頭也从頁羔聲轉注廣雅釋詁一類大也字亦作奈通俗文醜曰奈集韻引廣雅奈大也

鼎 一名

切 古堯

蕭 鼎

鼎 鼎

到首也指事賈侍中說此斷首到縣字廣雅釋言鼎礫也按卽今之倒字轉注孟子猶解倒懸也淮南原道倒生挫傷注草木

首地而生故曰倒生方言八鴟或謂之倒縣注好自縣于樹也呂覽用民倒而投之澠水注倒殺也又曲禮倒筴側龜于君前有誅注顛倒也徐鉉說文新附倒仆也又呂覽至忠篇倒于心似順篇事多似倒而順注逆也莊子繕性喪已于物失性于俗者謂之倒置之民假借雙聲連語方言四大

盜 一名

切 徒到

盜 盜

私利物也从次次欲皿者會意左文十八傳竊賄為盜穀梁定八傳非其所取而取之謂之盜易說卦傳坎為盜荀子哀公文

說文通訓定聲

小部第七

良

公用其盜注盜亦賊也轉注漢書直不疑傳然特毋奈其善盜嫂何也注謂私之詩巧言君子信盜箋謂小人也穀梁哀四傳辟中國之正道以藥利謂之盜莊子山木君子不為盜賢人不為竊段借雙聲連語荀子王霸汁漫突盜以先之注竊也非解謂詩巧言傳盜者逃也舌韻詩巧言叶盜暴

瞿一名都校切

效瞿 瞿 覆鳥令不飛走也从囙佳會意讀若到今通以單為之

叟三名凡叟之派皆衍叟聲 土刀切

叟 指也詩曰叟兮達兮从又中一曰取也按手飾也从又中其飾也指事與耄同意段借為泰說文滑也叟泰雙聲又雙聲連語詩子拾叟兮達兮毛本作挑傳挑達往來相見兒或曰與拾佩同言疑如後世之條脫存參又為挑說文一曰取也

叟 牛徐行也从牛叟聲讀若滑

叟 弓衣也从弓从叟叟叟飾與鼓同意按以韋為之亦名韋亦名

漢中齊語發無弓轉注小爾雅責器矢服謂之發又漢高功臣領
迹匿光莊子徐无鬼金版六發漢書藝文志周史六發六篇按與
為劍衣音義俱近故顧發通用

弔四名凡弔之派皆衍弔聲

多笑切

鳴弔

弔

問終也古之葬者厚衣之以薪从人持弓會職會按會意字亦
作弓更堪神官避臨弔禮記曲禮知生者弔古弔辭曰如何不

成襄十四傳有君不弔注恤也假借為傲書桀誓無敢不弔注猶善
也詩節南山不弔昊天箋猶善也左哀十六傳昊天不弔周禮大祝
先鄭注作閔天不淑昭廿六傳率羣不弔之人字又作悌張壽碑顯
天不悌悌弔雙聲又為逆爾雅釋詁弔至也書盤庚弔由靈詩天
保神之弔矣莊子齊物論其名為弔詭古韻詩匪風叶飄噭弔

錫遇

弔

至也从走弔聲經
傳皆以弔為之

蕭盥

盥

器也从皿弔聲今燕俗煎
茶器曰吊子即此盥字

蕭弔

弔

棺中綴裏从衣弔讀若雕按弔聲以綴裏棺也其色君
朱緣大夫玄緣士玄今蘇俗製裳通曰弔不知非吉語

露蒿里為二曲。薤露送王公貴人。蒿里送士大夫庶人。使挽柩者歌之。世呼為挽歌。古創詩。虎鳴叶蒿。昭桃傲放。我叶蒿勞。

鼗

鼗

擊頭也。从攴。高聲。呂覽當務下見。六王五伯將嚴其頭矣。

效敲

敲

橫槌也。按槌即築字。宋本作橫槌。非从攴。高聲。與鼗略同字。亦作搞。左定二傳。尊之杖以敲之。釋文擊聲也。淮南脩務救敲不

給注橫也。轉注過秦論執敲扑以鞭答天下。漢書項籍傳注敲短杖也。別義方言十楚凡揮棄物或謂之敲。注或云概也。

鸛

鸛

鳥白肥澤兒。从羽。高聲。詩靈臺白鳥。鸛。孟子以鸛為之。按與鸛略同字。亦作鸛。作鸛。賈子禮論白鳥。鸛。景福殿賦用鸛字。

廣雅釋器。鸛白也。孟子鸛。手不可向己。後漢孔融傳注。鸛。言堅貞如白玉也。亦皆重言。况况字。古韻詩靈臺叶。鸛。鸛躍。

膏

膏

肥也。从肉。高聲。按膏者脂也。凝者曰脂。釋者曰膏。凡物脂多則肥。大戴記易本命。無角者膏。春秋元命苞。膏者神之液也。莊子

則陽內熱。渙膏太元。馴蠅其膏。轉注左成十傳。膏之下注心下為膏。又考工梓人。膏者注豕。屬家語執轡。無角無前齒者膏。禮記內則。膏用。蓬周禮庖人。夏行膳。膳膏臠。晉語夫膏梁之性難正也。易鼎。雉膏不食。又屯屯其膏。廣雅釋言。膏澤也。禮記禮運。故天降膏露。周語土膏其動。蜀都賦內面要害于膏腴。西山經是有玉膏。穆天子傳黃金之膏。注精汨也。又周禮大司徒其植物宜膏物司農注。謂楊柳之

屬理致且白如膏淮南傲真膏夏紫芝注大木也其理密白如膏假借為藥大司徒注膏物謂蓮茨之屬齊訓釋名膏讀消膏而加菹其中亦以消酒也古韻詩下泉叶苗膏勞邵羔麥叶音曜悼管子度地叶饒膏

槁 膏

木枯也从木高聲易說卦傳離為科上槁孟子則苗槁矣史記禮書舉若振槁索隱乾葉也莊子膏物論形固可使如槁木轉

注藥而潤之亦曰槁猶勞而慰之亦曰勞周禮小行人則令槁輪之俗字作槁亦作醕左傳廿六傳公使展喜犒師淮南記論槁以十二牛注牛羊曰犒共其枯槁也斥彭長田君碑史見勞醕芳馨馥芬廣雅釋詁一犒勞也又荀子禮論啗以槁骨注貝也又考工輪人注揉謂以大槁之素問四氣調神大論則苑槁不榮莊子列禦寇槁項黃臧者注麻痺兒又魯語藉魚鼈以為夏槁注乾也曲禮彘魚曰商宗假借為故潘岳詩類如槁石火注槁與考古字通又為槁後漢馬援傳彘葬而已注草也按彘略之詞曰草又託名標識字漢書陳湯傳

縣頭彘街
注街名

高 部

常山縣世祖所即位今為高邑从邑高聲按今直隸趙州高邑

所都邑名周語杜伯射王於鄆水經注十九宅是鄆京荀子王霸武王

王以鄆西都賦遂統鄆鄆此今陝西長安又為高公羊桓十五年公

艾其三傳皆作艾按其地在今山東沂州府蒙陰縣西北

稟案

稭也从禾高聲禮記郊特牲而蒲越金韎之衛字亦作稊漢書五行志民驚走持粢禹傳又出粢糗趙充國傳發糗儀禮既

夕記橐車載糞篋注猶散也詩無羊疏橐車漚車也爲雨而設字又作橐糞雅釋草橐橐也橐橐雙聲轉注周禮夏官槩人司農注箭幹謂之橐假借爲橐實爲橐同禮地官槩人注讀爲橐師之橐小行人則令橐輸之司農注橐當爲橐書橐飲序橐勢也又疊韻連語史記

創制憲令之本按猶造也

蕭歆

畝畝氣上出兒从欠从畝會意畝亦聲吳都賦畝霧逢沍注水霧之氣解嘲沍滂雲而散畝蒸注氣上出也字亦作畝漢書敘

傳曲陽歌都注

敵敵氣盛也

夢寐富家

彘豕豸如筆管者出南郡从豸高聲籀文从豕俗字作彘此豕能以脊上豕射物一名狙豬蘇俗謂之箭猪今湖北

多有之西山經鹿臺之山其獸多白豪釋注穆天子傳豪羊注似髦牛又豪馬豪牛注豪猶髦也髦馬如馬足四節皆有毛又廣雅釋髦乾謂之毫爾雅釋獸豺脩毫釋畜未成毫狗詩車攻傳宗廟齊豪又素問刺要論病有在毫毛勝理者注毛之長者曰豪又禮記經解差

說文通訓定聲

小部第七

吳

藥屋

熇

熇

大熱也从火高聲詩板多將熇熇傳熇熇然熇盛也易家人鄭

其熱狀亦重音形况字古

皓

皓

皓

久雨也从水高聲字亦作漚作漚假借為鎬荀子議兵湯以薄

都賦龍池漚漚其隈長簡賦漚漚沫又重言形况字上林賦漚
手漚漚注水白光兒又託名標識字史記秦紀為吾漚漚池君索隱
也

皓

鰕

鰕

大鰕也从魚高聲
吳都賦鰕鰕鰕

皓

綯

綯

鮮色也从糸高聲按鮮色當作鮮厄熟帛曰練生帛曰綯黃

記檀弓祥而綯注綯冠素紕也玉藻綯冠元武左襄廿九傳與之綯

帶漢書食貨志履絲曳綯韓安國傳不能入魯綯子虛賦拾綯注

鮮支也小爾雅廣詁綯素也廣服綯之精者曰綯廣雅釋器綯謂之

約又練也轉注魏兼天下綯素漢書高帝紀兵皆綯素注白也假借

託名標識字夏小正正月緹綯傳綯也者莎隨也字亦

作蒿聲訓後漢順帝紀注綯皓也綯之精白者曰綯

作蒿聲訓後漢順帝紀注綯皓也綯之精白者曰綯

作蒿聲訓後漢順帝紀注綯皓也綯之精白者曰綯

作蒿聲訓後漢順帝紀注綯皓也綯之精白者曰綯

說文通訓定聲

小部第七

馬

皐

皐

皐

堅不可拔也从土高聲字亦作確作確作皐易文言確乎其不

可拔鄭注堅高之兒晉鄭烈碑乘礪然之大節廣雅釋詁一確

皐也假借皐韻連語水

經河水注礪礪津名也

皐

皐

皓

鎬

鎬

溫器也从金高聲疑卽鎬字段注爲卽按詩六月侵鎬及方箋

鎬方皆北方地名疑卽漢光武卽位之地今直隸趙州高邑縣

境又託名標識字說文武王所都柱長安西上林苑中宇亦如此詩

文王有聲宅是鎬京今陝西西安府長安縣舌韻詩魚藻叶藻鎬

皓

薨

薨

死人里也从死高聲聲謂虛墓之所或謂有一里人盡死者因

名薨里其說不經按古今注薨露蒿里並喪葬以蒿爲之段借

爲蒿周禮庖人死生蠶薨之物司農注謂乾肉敗人辨魚物爲蠶薨

禮記內則免薨曲禮棄魚曰商祭正作棄注乾也皆枯木之轉注字

詰一矯乾也

藝園

季九十曰耄从老从苟省聲字亦作耄作老鹽鍊論孝養七十
 曰耄詩板匪我言耄傳八十曰耄禮記曲禮八十九十曰耄書

微子吾宋耄遜于荒呂刑耄荒詩抑亦聿既耄左昭元傳諺所謂老將智而耄及之者周禮司刺再放曰老耄漢書牛帝紀全貞信及眊悼之人以眊爲之禮記射義旄期稱道不亂者以旄爲之假借爲眊楚辭怨世心悼怵而老思注亂也漢書五行志守義不進茲謂耄國釋名七十曰耄頭白耄耄然也

齋

舂兒从舂𣎵聲假借爲槁說文引考工輪人穀雖弊不落注藪藪暴又爲耗實爲虛爲洧輪人司農注𣎵當作耗

齋

高而曲也从夭从高省會意按高亦聲一宋本作高省聲禹貢
厥木惟喬傳高也詩漢廣南有喬木傳上竦也爾雅句如羽喬

又上句曰喬如木楸曰喬又槐棘醢喬又小枝上線爲喬轉注詩時
遭及河喬嶽列子湯問注喬山之重壑也爾雅釋山銳而高嶠字亦
疑作嶠又詩清人二矛重喬箋喬矛矜近上及室題所以縣毛羽又
禮記樂記齊音傲辟喬志坊記富斯喬經傳多以嶠爲之假借爲躡
漢書楊雄傳嶠高舉而大興注舉步兒又雙聲連語莊子在有天下
始喬詰卓驚崔注意不平也射雉賦何調翰之喬桀注俊逸也齊剛

釋名山觀而高曰喬形似橋也古觀詩游入

叶消應喬遙轉音詩漢廣叶喬游求句中韻

蕭 趙

喬同善綠木走之才从走喬聲讀若王子趙按今俗有躡高趙之戲

坡部赫白馬賦單驥趙迅而已七啓躡捷若飛以躡為之假借重音

形况字廣雅釋訓趙趙行也又託名標識字古今人表女趙帝繁作

嬌吳越春秋作嬌世木作嬌

蕭 躡

躡紀亡可躡足而待也長楊賦莫不躡足抗首素問鉞解巨虛者

躡足異法方宜論其治宜導引按躡古今人表嚴喬呂覽異用莊喬

注字企足淮南主術作躡以喬為之後漢南樓傳以疎為之傳注方

言七躡躡也注御躡躡躡兒音謹按不平正意假借為趙廣雅釋詁

二躡健也七啓躡捷若飛詩崧高四牡躡躡傳壯兒板小子躡躡傳

騎兒酌躡躡王之造傳武兒泮水其馬躡躡傳言強盛也爾雅釋訓

躡躡也亦重言形况字又為躡史記平原君虞卿傳躡躡躡登漢

書卜式傳布衣中躡而牧羊又單辭形况字呂覽情欲躡然不固注

謂乘躡之躡吉觀詩板叶盧躡躡躡躡躡躡躡躡躡躡躡躡躡躡躡躡躡躡

昭笑

柺 敵 敵

擊連也从支荷聲讀若嬌書柴膏敵乃干鄭注猶繫也按器有解拍而合之曰敵鄭注繫字擊之誤

鵲 鵲

走鳴長尾雉也从鳥喬聲詩車坐有集維鵲中山經女兒之山其鳥多白鵲注似雉長尾走且鳴西京賦游鵲商鞅注雉之健

者為鵲轉注韓詩清人二矛重鵲以其尾為矛飾又說文乘輿以為防銳著馬頭上按銳有三孔插雉尾在馬腹後古詩車鞅叶鵲效

篠 矯 矯

揉箭箛也从矢喬聲正曲使直廣雅釋詁三矯直也易說卦傳坎為矯輳荀子性惡故枸木必將待櫟括烝矯然後直淮南本

經矯枉以為直漢書嚴安傳矯箭控弦轉注莊子天下以繩墨自矯矯賦中矯厲而慷慨荀子性惡以矯飾人之情性而正之又呂覽悔

過乃矯鄭伯之命以勞之注擅稱君命曰矯周語其刑矯誣注以詐用法曰矯大戴曾子立事非其事而居之矯也墨子非命彼用無為

有故謂矯假借為趙禮記中庸強哉矯詩泮水矯矯虎臣姜武兒爾雅釋訓勇也廣雅釋訓武也按猶起起也亦重言形况字平都相蔣

君神光光矯矯以矯為之又為提書呂刑奪攘矯虔又為矯楚辭惜請矯茲媚以私處今注舉也又為翹廣雅釋詁三矯乘也東方朔畫

贊矯矯先生注輕舉之兒亦重言形况字又為屬淮南脩務教矯跌解訓莊子在宥矯矢釋文矯巢也

橋 橋

水梁也从木喬聲駢木為之者獨木者曰杠釋注曲禮卒席如橋衛注井上梓埤淮南本經橋直植立而不動注橋桔槔上衡

也說苑文質為機重其前輕其後命曰橋又儀禮士昏禮記加于橋注所以廣筭其制未聞又史記河渠書山行即橋一作登即橋也漢書嚴助傳異輦而除橋注今竹與車也字亦變作輦廣雅釋詁三輦和也又尚書大傳橋者父道也梓者子道也莊子則陽於是橋起王注高勁也假借為喬詩山有橋松釋文高也又為橋呂覽離謂篇其與橋言無擇注戾也荀子榮辱橋泄者人之殃也又託名標識字漢書儒林傳魯橋庇子庸史記弟子傳作矯

蕭 僑

僑

高也从人喬聲此據左文十一傳長狄僑如成二傳叔孫僑如及倍四傳袁僑如而訓為人之高也然左穀釋文皆云本作喬疑亦喬之轉注按鄭公孫僑字子產產者彥之借字故又稱子美疑僑即按字說文新附之僑字也古今人表有嬌極別義廣雅釋詁四僑客也韓非子亡徵屬旅僑士列子說符昔有異技于僑人者釋文僑寄也字亦作寄假借為喬樊敏碑松僑協軌又為趙太元元告天假健而僑謙注謂動作也亦雙聲連語

藥 屨

屨

草履也从履省喬聲按即左傳之屨史記孟嘗君傳躡屨而見之聖主得賢臣頌離蔬釋屨而享膏粱注以繩為屨也莊子天下以敗屨為履李注麻曰躡以躡為之屨謂釋名屨躡也出行著之躡躡輕便也

驕

驕

馬高六尺為驕。从馬喬聲。詩曰：我馬維驕。按：皇華我馬維驕。林乘我乘驕。毛本以駒為之。駒，驕雙聲。大夫乘驕，則驕乘馬諸

侯乘驕。夫子乘龍也。別義說文：一曰野馬假借為喬字，亦變作驕。記少儀：諫而無驕。注謂言行謀從，特知而慢也。左隱三傳：驕者淫佚

注謂恃已凌物。幸經在上，不驕。鄭注：無體為驕。後漢袁紹傳：恃果惡。驕謂之驕。兵公羊：襄十九傳為其情。塞莊子：達生方虛憊而恃氣。司

馬注：橋高仰頭也。廣雅釋詁：三橋，傷也。體記：樂記：敖辟喬志。坊記：富

斯喬。書大傳：禦貌于喬。公正作喬，又為嬌。周書：皇門譬若敗犬驕。用

逐禽。注謂不習也。老子：果而不驕。注：欺也。又為趙詩：碩人四牡有驕。

傳：壯兒又為嬌。中山經：平逢之山有神焉，其狀如人而二首，名曰驕。

蟲，又為驕。詩：駟鐵載駘。駘，又為接。北山經：晉水其中多鰕魚，食之

不驕。注：或作駘。按：為無疥癢也。又疊韻通語：史記：司馬相如傳：低以

天驕。以驕驚兮，索隱：縱恣也。又仲尼弟子顏高字子驕。又重言形况

字詩：甫田維粍。驕驕，注言作喬。又谷風箋：驕驕也。疑借為交。古韻詩

碩人：叶放郊驕。驕，朝勞南田。叶驕切。固有桃叶。桃殺諸驕。馮雁叶落

勞驕。角弓叶漣。消驕。巷伯叶驕。勞句中韻。驕音三略上叶驕。憂疑

驕，橋也。从大喬聲。短喙田犬長喙者，驗詩：駟鐵載駘。駘，驕以驕為之。漢書地理志：正作橋。

驕，橋也。从大喬聲。短喙田犬長喙者，驗詩：駟鐵載駘。駘，驕以驕為之。漢書地理志：正作橋。

驕，橋也。从大喬聲。短喙田犬長喙者，驗詩：駟鐵載駘。駘，驕以驕為之。漢書地理志：正作橋。

驕，橋也。从大喬聲。短喙田犬長喙者，驗詩：駟鐵載駘。駘，驕以驕為之。漢書地理志：正作橋。

驕，橋也。从大喬聲。短喙田犬長喙者，驗詩：駟鐵載駘。駘，驕以驕為之。漢書地理志：正作橋。

橋

橋

舉手也。从手喬聲。喬，驕聲。人曰：橋謂人體倦，視輒欠伸舉手。以自適。史記：扁鵲傳：橋引索，繼謂按摩之法。天橋引身如熊，顧

鳥伸也又廣雅釋詁一橋擇也又取也按方言二橋揜遷也凡取皆
之上謂之揜揜亦疊韻連語段借為嬌說文一曰揜也荀子臣道事
舉者有補削無橋拂注謂屈其性也漢書諸侯王表可謂橋柱過
其正矣何奴傳詐橋單于令楚辭惜誦橋木蘭以橋蕙兮注猶採也
呂覽離謂篇其與橋言無擇注戾也又為喬甘泉賦仰橋首以高
視兮又為橋史記扁倉傳舌橋然而不下古韻楚辭遊叶橋衆

蕭 嬌

嬌

嬌 綉紐也从糸喬聲如今
套紳之系係于帶者

蕭 嬌

嬌

嬌 蟲也从虫喬聲漢書朱博傳言義嬌青蟲也按中山經有神
如人而二首名曰嬌蟲疑蜺畫蠟之屬左傳鄭子嬌名蓋假

借為嬌漢書朱博傳右將軍嬌望音義引呂靖云嬌今借以為嬌字
此蓋古字無定耳又為趙詩泮水嬌嬌虎臣釋文本作嬌又作嬌亦
重言形況字又託名嫫嫫字大戴帝繫嬌牛史記作嬌古今人表注
作嬌五帝德嬌極古今人表作僑家語作喬史記正義作嬌晉書長
魚嬌左傳作嬌漢書蕭望
之傳張子嬌注或作僑

蕭 鏑

鏑

似鼎而長足从金喬聲廣雅釋器鏑鏑也疑
與鏑同字轉直急就章二十叶鏑鏑鏑鏑

杲 一名

古了切

皓 杲

明也从日在木上會意日在木下為杳日在木中為東詩伯兮

杲杲出日廣雅釋詁杲杲白也管子內業杲乎如登于天注明

杲字之形譌或曰信亦明也

治小切

徐 卅

卅卅州 文卜字同意公分也龜圻文也周禮大卜掌三卦之法禮

記月令命太史靈龜筮占兆轉注晉語其陳兆于民矣注見也孟子為之兆也注始也魏都賦兆朕振古注幾事之先見者也按朕兆皆鏡也段廋為境尙書大傳兆十有二州虞書以肇為之樂記行其綴兆注域也周書小宗伯卜葬兆注墓塋域也兆五帝於四郊注為壇之營域也又為選莊子天下兆于變化廣雅釋詁三兆避也又託名標識字禮記內則降德于果兆民注萬億曰兆天子曰兆民諸侯曰萬民疏兆在億稀之閒孝經鄭注億萬曰兆風俗通十億謂之兆楚辭惜誦又果兆之所營注百萬為兆漢書百官公卿表京兆尹注兆者眾數戚伯著碑京兆府丞以晃為之晃即通字又雙聲連語爾雅太歲在丙曰柔兆史記歷書作游兆徐廣曰一作游桃孫注爾雅萬物柔婉有條

兆也詞費

蕭

玼

蜃甲也所以飾物从玉兆聲按可飾佩刀弓引爾雅釋魚蜃小者玼釋器以蜃者謂之玼東山經崑崙之水多蜃玼詩韓琤有

玼傳天子玉琤而玼玼楚辭天問馮玼利決注弓名也

豪

吽

楚謂兒泣不止曰噉吽从口兆聲廣雅釋詁二吽鳴也易同人先號咷而後笑旅人先笑後號咷按噉吽號咷皆疊韻連語漢

書韓延壽傳噉噉楚歌按服虔音滌濯之濯下濯字今作滌誤古韻易旅叶巢笑咷同人叶咷笑

蕭

越

雀行也从走兆聲與趨略同韻集越越也通俗文越踊為跳廣雅釋詁一跳上也漢書項籍傳漢王跳注輕身而獨出也皆以

跳為之傳注左襄廿五傳注特跳此者疏跳躍也謂足絕地而高舉也亦以跳為之

豪

逃

亡也从走兆聲廣雅釋詁三逃避也孟子逃墨必歸于楊注去也楚辭大招魂無逃只注竄也荀子榮辱陶謔笑盜注隱匿其

情也以陶為之又左文三傳凡民逃其上口潰在上曰逃莊十七疏凡言逃者皆謂義當留而竊去者也穀梁文七傳以是為逃軍也注

為將而獨奔故曰逃軍古韻孟子公孫丑叶捷逃朝大戴武王篇豆銘叶捷逃轉音楚辭大招叶昭捷逃遁

蕭

跳

蹶也从足兆聲尙書大傳禹其蹶其跳者蹶也帝王世紀世傳禹病偏枯足不相過至今巫稱禹步是也又按方言蹶蹶蹶跳

也楚曰跽曰蹠皆蹠意說文楚人謂跳躍曰蹠失之段借為蹠說文

一曰蹠也列子湯問跳往助之釋文蹠也史記荆燕世家遂跳至

長安索隱跳脫獨去也又為蹠史記高祖紀漢王跳索隱走

也蹠訓釋名跳條也如梓木枝條務上行也亦蹠字之訓

篠 詵

相呼誘也从言先聲按詵楚也廣雅釋詁二詵戲也燒

瞋 眇

目不正也从目兆聲射雉風寒眇旁剔思元賦流目眇夫街阿

兮段借為規一切經音義七引說文視也月令可以遠眺望冰

語辨樂畢然高望而遠眺又為越廣雅

釋詁一眇疾也又為逃釋詁三眇避也

篠 挑

羊未卒歲也从羊兆聲剔義或曰挑

瞋 挑

祭也从肉兆聲按挑之言超也此為遷廟

而祭之名字亦作挑廣雅釋天挑祭也

蕭 挑

此說文新附字按即挑也廣雅釋天挑祭先祖也許叔重五經

義將挑而去之故曰挑按上挑祭也下挑廟也周禮守挑八人

先王先公之庶挑注遷主所藏曰挑按天子七廟三代皆同周自

懿王時別立文世室孝王時別立武世室為二挑不毀故有九廟

文以下穆之挑主入文世室武以下昭之挑主入武世室獨斷文

武為挑四時祭之而已漢書韋元成傳二挑則時享齊訓禮記祭

法注朧之言超也超上去意也

篠朧

朧

海而月見西方謂之朧从月兆聲厥家布算小差故月行似速而在此前早見也廣雅釋詁一朧疾也太元元告聖人察乎朧

側匿之變漢書五行志三月晦朧書術分按日月之行有常無變古者天學頗疎厥家失之故有此變蓋因按年實測歷時尚淺自漢至今又閱二千餘年新術乃密不見斯異矣解訓洪範五行傳注朧條達行疾兒也漢書五行志注朧相規也日晦食為朧

素桃

桃

桃果也从木兆聲詩桃之夭夭傳桃有華之盛者夏小正煮桃傳桃也者植桃也素問五常政大論其果栗桃注桃金果也又

周禮戎右贊牛耳桃列注桃鬼所畏也轉注爾雅釋艸桃枝四寸有節蜀都賦靈壽桃枝注竹屬又託名標識字爾雅釋鳥桃蟲鵲詩小雀肇允彼桃蟲又左隱十傳老桃注宋地今未詳何地又國策高注任城有桃聚則在今山東濟寧州北又左昭七傳吾與子桃喪十七年國桃當在今山東兗州府汶上縣東北據杜注則今泗水縣地泗水縣有山與左傳不合解訓左昭四傳桃驅棘矢服注桃所以迷凶

也古韻詩圖有桃叶桃殺諸騎轉音詩木瓜叶桃瑤

篠旒

旒

龜蛇四游以象管空游游而長从光聲按旗畫龜蛇者四游象宝壁四星九旗之帛皆用絳惟旒用繒長八尺續旒又有旒

旆帛用絳亦長八尺故旆獨長也周禮司常縣鄙建旗大司馬郊野載旗詩采芑旂族央央柔柔旗族有翻爾雅釋天緇廣充幅長尋曰族聲訓釋名族光也龜知氣光之吉凶建之于後察度事宜之形光也古韻詩出車叶郊族旆

篠窕

深肆極也从穴兆聲讀若桃爾雅釋言窕肆也又閒也廣雅釋詁三寬也荀子賦充盈大字而不窕淮南入小而不偏處大而

不窕段借為佚左昭廿一傳小者不窕大者不窕又楚師輕窕又為耀荀子禮論不至于窕治方言二窕美也美狀為窕注謂開都也廣雅釋詁一好也姪也又為詭七發目窕心與古韻楚辭山鬼叶笑窕

蕭庖

此字據說文偏旁補附于此當為窕之或體漢書律脉志旁庖焉注不滿之處也按猶孔穴也庖从此

蕭佻

佻也从人兆聲詩曰視民不佻鹿鳴毛本字作佻爾雅釋言佻佻也周語茲仁為佻又御至佻天以為己力難驅余猶惡其佻

巧注輕也假借為越方言十二佻疾也一切經音義引廣雅佻也又為縣方言七佻縣也注了佻縣物兒又為料方言十三佻理也又為迢遙之超荀子王霸佻其期口注緩也又重言形況字詩大東佻佻公子傳獨行兒釋文或作窕韓詩作嫵楚辭注十六作若爾雅佻佻美契念退急也古韻詩鹿鳴叶葛昭桃攸赦轉音詩大東叶糾佻句中韻

嘯

規

規

諸侯三年大相聘曰規規視也从見兆聲周禮宗伯殷類曰厥考工玉人以類聘注累來曰類特來曰聘左昭五傳享類有璋注見也又大行人三歲偏類注存類省者王使臣於諸侯之禮所謂開問也按規視者上下通稱之辭字多以眺爲之而專以此爲聘問字又誤作類類者悅字

秦

洮

洮

洮水出隴西臨洮東北入河从水兆聲出今甘肅洮州衛西南微外西頃山至蘭州府入河別義春秋僖八年盟于洮注曹地在今天山東曹州府濮州西南假借爲洮左莊廿七年公會杞伯姬于洮注魯地按杜襄十七昭七兩注當注于此在今山東兗州府泗水縣又爲漢書顧命王乃洮類水漢書律厯志注盥手也鄭注借爲濯謂前衣又爲洮爲漢通俗文漸米謂之洮水爾雅釋訓洮洮注洮米聲後漢陳元傳注洮汰猶洗濯也

篠

鮓

鮓

鮓魚也从魚兆聲鮓之小者今謂之回魚爾雅鮓小者鮓

篠

挑

挑

挑也从手兆聲一切經音義引說文挑也字亦作提莊子大宗師挑挑無極漢書高帝紀漢王欲挑戰注挑挑求戰也古謂之致師報任少卿書橫挑強胡史記司馬相如傳以琴心挑之假借爲挑廣雅釋詁挑穿也儀禮有司徹執挑七枋注挑謂之秋讀如或春

或抗之抗或作挑者秦人語也今人或作挑爾雅謂之曉以尉為之役漢陳龜傳注挑取也又為楚廣雅釋詁一挑疾也又為使廣雅釋詁二挑俠也猶輕也說文引周語卻至挑天今本作挑偷也猶貪也荀子強國其服不挑又詩子衿挑兮達兮傳往來相見兒按輕薄兒亦雙聲連語說文引作𢇛又為挑秦策楚人有兩妻人挑其長者若頤篇挑招呼也又為𢇛說文一曰操也錯本作操爭也又為曉廣雅釋詁四

姚

姚虞舜居姚墟因以為姓从女兆聲按母名握登大荒南經帝俊妻姚姬皇生此三身之國姚姓段借為嫪說文或為姚嬖也荀子

非相注又引說文美好兒方言十三姚好也荀子禮論寃治注姚治妖美也又為姚左傳鄭罕達字子姚按名牽字姚也或曰即鄭風姚達字有疑又為婁說文史篇以為姚易也按傷之傷又為遼荀子榮辱其功盛姚遠矣注通同漢書禮樂志雕聲遠姚注姚係姚言飛

揚也又託名姚識字爾雅釋車姚莖涂齊轉音離騷叶遙姚

紕

紕新絲之數也从糸兆聲漢律曰綺絲數謂之紕布謂之總殺紕謂之首按八十縷為一總亦以殺為之四十縷為一首紕未聞

兆

兆時也為四時界祭其中周禮曰兆五帝于四郊从土兆聲按時者時也等也轉注廣雅釋詁兆葬地也經傳皆以兆為之

蕭 銚

銚

溫器也一日田器从金光聲按字亦作銚管子海王耕者必有

素策無把銚推搏之勢注銚芸苗器也轉注呂覽簡選可以勝人之器
長銚利兵注長矛也假借為鎬為鎬說文溫器也廣雅銷謂之銚又
雙辟連語方言五鎬或謂之銚銳十三孟謂之銚銳又爾雅莢楚銚
芟字亦作藏廣雅鬼桃銚弋羊桃也葉實皆似桃華白子如小麥今
徽州野縣有之齊訓莊子外物銚鐸於
是乎始俗釋文銚削也能有所穿削也

蕭 斛

斛

斛旁有庖从斗庖聲漢書律歷志用銅方尺而圓其外旁有庖
焉鄭曰過也算方一尺所受一斛過九釐五豪然後成斛假借
為楚說文一曰突也又為銚說文一曰利也引爾雅斛為之讓古田
器也方言五雷謂之斛注斛亦鑿聲之轉也廣雅釋詁三斛穿也

庠三名凡庠之派皆衍庠聲

治小切

篠 犀

犀

始開也从戶从丰按當从丰會意手開戶便利
也寫者誤多一畫轉注始也經傳皆以犀為之

篠 肇

肇

上諱从戈畢聲按漢孝和帝諱
許氏不著說解當為肇之本字

篠 肇

肇

擊也从支肇聲按畢聲夏小正獍子肇肆按擊也傳訓始
失之段氏王裁訂為肇之訛字今定為肇之重文附此假借

為畢爾雅釋詁肇始也詩小毖肇允彼桃蟲周書謚法協時肇享
曰孝離肇錫余以嘉名又為兆實為兆虞書肇十有二州書大
傳以兆為之域也詩生民以歸肇祀箋肇郊之神位也又后稷肇
祀禮記表記以兆為之烈祖肇域彼四海維清肇禋迄用有成按
書傳詩毛傳則謂借為畢又為勑爾雅釋言肇敬也書酒誥肇率
車牛詩江漢肇敏戎公爾雅釋詁肇謀也謀敏同聲謀亦敏也中
唐人道敬及鄭注或為謀一說皆借為超亦通韓詩江漢
傳肇長也則謂借為超又為矯齊語竭本肇末注正也

小之肇分部附

卓十四名凡卓之派皆衍卓聲

竹權切

卓卓卓卓

高也早七為卓七下為叩皆同義按从匕猶从叩也古文
卓未詳辨漢五行志十日卜為卓今隸體似之論語如有

所立卓爾卓號高遠兒鄭注卓爾絕望之辭亦單辭形況字漢書劉
輔傳必有卓說切至注高遠也成帝紀使卓然可觀注高遠兒霍去
病傳卓行殊遠莊子大宗師而況其卓乎注卓者獨化之謂也或曰
字亦作轟漢書司馬相如傳崇山轟轟吳都賦嶺轟轟萃注長直兒
燕城賦轟似長雲注齊平也按轟者轟之訛字品義文由假借為
實為駒儀禮觀禮匹馬卓上又為連楚辭逢尤世既卓兮遠眇眇注

遠也法言先知其子不膠者卓矣又為卓廣雅釋詁四卓明也又為
蹕莊子秋水吾以一足跨卓而行又疊韻連語魏都賦魏都之卓舉
薦福衡表英才卓犖注絕異也又雙聲連語莊子在宥天下始喬詰
車驚注行不平也又託名標識字左傳卓子史記晉世家悼齊世
家作卓秦本
紀集解作倬

覺 趕

趕 遠也从走卓聲廣雅釋詁四趕絕也字林
走也假借為蹕上林賦郭注趕謂懸擲也

覺 連

連 遠也从走卓聲按當為趕之或體匡謬正俗六連者謂超踰
不依次第楚辭九章道連連而日忘假借為卓史記衛將軍

傳連行殊遠又為蹕說文一曰蹕也讀若掉茗之掉方言二凡蹕
者或謂之連體而偏長短亦謂之連又疊韻連詒四都賦連蹕諸
夏注猶超絕也又發聲之詞方言二
連驚也又為燭楚辭大招連龍龍只

效 蹕

蹕 蹕也从足卓聲史記司馬相如傳蹕輪明集解懸蹕也字亦作
蹕廣雅釋詁三蹕蹕也轉注莊子秋水吾以一足跨蹕而行後

漢馬融傳注蹕蹕也又羽獵賦注蹕蹕也假借為蹕史記貨殖傳地
蹕遠索隱蹕蹕蹕蹕兒也吳都賦蹕蹕蹕蹕又為卓漢書孔光傳非有
蹕蹕之能
注高遠也

稗

持止也从稽省卓聲
別義賈侍中說木名

腎

罩捕魚器也从冏卓聲字亦作𦉰作𦉱作𦉲作𦉳爾雅筴謂之罩詩南有嘉魚烝烝罩罩按罩罩音非一罩也吳郡賦罩兩餘注

編竹籠魚者字又作罾爾雅釋罾罾謂之汕注今之撿罾吳都賦罾

鰾鰾劉注抑魚之器也廣雅釋器簞簞也按簞與簞同字爾雅釋異

文耳。鮑也。鮑。鮑也。詩毛傳以鮑爲之。轉注。素諸王言田獵。單弋注。

并兩假借義類之說國語正俗七太原俗謂寺不安帖有可驚寒

為之舌饒詩嘉魚汁單樂

倬

著大也从人卓聲按當訓大也著明者焯字之訓詩甫田俶夜
 甫田韓詩以藋爲之或作鈞鈞卽單字毛傳明皀韓詩卓也皆

失之假借爲焯說文引詩絳縹倬彼雲漢箋倬然天河水氣是也傳

大也失之又爲車詩柔柔傳彼昊天箋明大兒失之又爲趙詩轉奕

有倬其道釋文明見夫之韓詩作皞卽

神功值字義相與注引與駭俾樂也

焯

煒明也从火卓聲字亦作暉書立政煒見三有俊心今本以灼爲之羽獵賦煒燦其波亦疊韻也諸廣雅釋詁四庫明也

灼廣雅釋詁

二、焯菜也。

號

悼

悼

從處曰悼而京賦怵悼慄而發說詩羔裘中心是悼傳勅也轉

悼哀也二傷也又禮記曲禮七年曰悼注憐愛也又周書臨法年中

早天曰悼解訓釋名七年曰悼悼逃也知有廉恥隱逃其情也言

是時而死可傷悼也古韻詩終風叶暴笑放悼卽羔裘叶膏澤悼

泥也从水卓聲左成十六傳有悼於前漢書韋元成傳天雨淖

楚辭怨世世沈淖而難論兮注淖也管子內業淖乎如在於海

注內淖也廣雅釋詁一淖溼也三濁也通俗文和泥曰淖字林濡甚

曰淖轉注儀禮少牢禮嘉薦淖注和也謂德能大和乃有黍稷此

與劉瓛云仲者中也尼音和也孔子有中和之德意相通泥尼同聲

管子水地夫水淖弱以清注和也漢書文帝紀注淖弱也段僊為綽

莊子逍遙游淖約若處子李注柔弱兒荀子宥坐淖約微達似察亦

墨韻連語又重言形况字廣雅釋訓淖淖泉也又託名標讓字漢書

江都易王非傳召易王所愛美人淖姬等又

秦策淖齒史記作悼呂覽作卓潛夫論作淖

秦策淖齒史記作悼呂覽作卓潛夫論作淖

秦策淖齒史記作悼呂覽作卓潛夫論作淖

秦策淖齒史記作悼呂覽作卓潛夫論作淖

秦策淖齒史記作悼呂覽作卓潛夫論作淖

秦策淖齒史記作悼呂覽作卓潛夫論作淖

秦策淖齒史記作悼呂覽作卓潛夫論作淖

之舞素問五常攻大論其動掉眩暈疾注搖動也轉注所以進船具也字亦變作掉作權方言九權或謂之權楚辭湘君桂權兮蘭桂江文通詩倚掉汎淫道假借為鏡按方言五登謂之權廣雅釋器權孟也即方言五上文之鏡銳十三孟謂之鏡銳也索舒曰鏡銳單舒曰權又為掉上林賦掉希閉注懸植也聲訓釋名釋船在旁撥水曰權權也權于水中也且言使舟前進也

效 藥 掉

女病也从女卓聲假借疊韻連語廣雅釋詁一掉約好也廣韻掉約美兒

藥 綽

綽綽也從素卓聲或从糸詩淇奥寬兮綽兮楚辭大招涉心綽綽也從素卓聲或从糸詩淇奥寬兮綽兮楚辭大招涉心

綽綽也從素卓聲或从糸詩淇奥寬兮綽兮楚辭大招涉心綽綽也從素卓聲或从糸詩淇奥寬兮綽兮楚辭大招涉心綽綽也從素卓聲或从糸詩淇奥寬兮綽兮楚辭大招涉心

綽綽也從素卓聲或从糸詩淇奥寬兮綽兮楚辭大招涉心綽綽也從素卓聲或从糸詩淇奥寬兮綽兮楚辭大招涉心

士權切

覺 華

華生也象華狀相並出之形讀若泥

藥 粳

糯米一斛春為九斗曰粳從粳聲三蒼粳精米也今江南謂糯米為粳廣雅釋詁四粳春也按詩召曼耶箋謂米之申稿十

裨九樂八侍御七許說則謂樂九裨八未知孰是轉注廣雅釋詁二精樂小也

樂鑿金

穿木也从金鑿省聲儀禮士喪禮重木刊鑿之周禮太卜注作

所以穿之具即曰鑿漢書刑法志其次用鑿鑿海外南經鑿齒持盾注齒如鑿淮南本經狹驗鑿齒注獸名齒長三尺其狀如鑿下微頷下而持戈盾又所穿之孔即曰鑿考工記量其鑿九辨同鑿而方枘漢書劉向傳羊入其鑿又凡窵亦曰鑿舊子京公五鑿為正注謂耳目鼻口及心之窵又凡開之皆曰鑿公羊成十三傳公鑿行也釋文造意也淮南汜論喉中有病無害于息不可鑿也注穿也假借為樂左桓二傳案食不鑿又重言形况字詩揚之水白石鑿鑿傳鮮明兒古韻詩揚之水叶鑿操沃樂楚辭九辨叶鑿教樂高

勺廿二名凡勺之派皆衍勺聲

之弱切

樂勺

挹取也象形中有實與包同意一切經音義四引說文勺杓也

儀禮士冠禮賓勺注尊升所以斟酒也禮記中庸一勺之多又三禮圖引禮圖勺五升假借為酌內則舞勺漢書禮樂志簫勺羣臣注周樂也風俗通聲音勺言能斟勺先祖之道也儀禮燕禮記若舞則勺注頌篇告成大武之樂歌也又楚辭招魂瑤瑤瓊瓊勺注酒也又魯頌

連語思元賦心勺藥其若湯注熱兒按猶灼也又詩溱洧贈之以勺藥傳香艸子虛賦勺藥之和郭璞云五味也又為的詩賓之初筵發彼有勺釋文本作的

藥

勺

夏祭也从示勺聲春曰祠秋曰嘗冬曰烝字亦作禴詩天保禴祠烝嘗易萃字乃利用禴周禮大司馬以禴夏享先王大司馬

獻食以享勺別義禮記王制春曰禴祭統春祭曰禴此殷制也周改夏祭曰禴段注為禴易既濟不如丙鄰之禴祭注禴煮新茶以祭漢書郊祀志作淪又易萃字乃利用禴劉本作禴蜀才本作躍以淪禴躍為之聲訓公羊桓八傳注麥始孰可灼故曰灼春秋繁露祭義夏灼故曰灼貴所初灼也爾雅釋天夏祭曰禴注新藥可灼孫注淪薄也夏時百穀未登可薦者薄也

錫

玆

玆

玆按珠圓光也從玉勺聲上林賦明月珠子玆藥江

藥

玆

此也从艸勺聲苗似龍須根可食色黑味甘今謂之勃艸即免此轉語也假借藥韻連語北山經隰山其草多芍藥注一名

幸怡香艸屬詩贈之以勺藥作勺亦同

覺

筋

筋

手足指節鳴也从筋倫勺聲或从肉勺聲別義玉為筋腹下肉也

藥杓

杓柄也从木从勺會意勺亦聲三禮圖引舊圖勺五升口徑六寸曲中博三寸長三寸柄長二尺四寸漆赤中柄末亦丹詩酌

錫的

明也从日勺聲俗字作的从白易曰為的額按說卦九家注的也馬白額名酌者後製字又釋名釋首飾以丹注面曰酌酌也此

本天子諸侯琴妾當以次進御其有月事者止而不御重以口說故注此丹于面灼然為識女史見之則不書名于第錄轉注通俗文埤中木曰酌詩寬之初筵發彼有的傳質也疏的者謂熊侯白質者也荀子勸學質的張而弓矢至焉注正鵠也漢書鼂錯傳矢道同酌注所射之準臬也字亦作酌又七發九寡之珥以為酌注的琴徽也以酌為之假借疊韻連語恩元賦頗的藥以遺光注明兒魏都賦丹藕錢波而的味注光明也又重言形况字淮南說林的的者獲注的的獲也魯峻碑永傳音齡曉今的酌舌韻詩實之初筵叶酌酌

篠

利

禾危穗也从禾勺聲轉注段氏玉裁曰即方言之「字懸物也今北人謂門窗上搭鈕曰了「王廷壽王孫賦「瓜懸而瓠眾

音都了切按「似自營為乙之「字了「者借字之形不借其聲或曰了「即了「危字以手足喻

藥

竹

竹約也从人勺聲字亦作竹爾雅奔星為竹約舊注流星大而疾曰奔按竹約是韻連語急疾兒假借為權廣雅釋室竹獨梁

也漢書武帝紀注權者步渡橋今之略約是也略約亦雙聲連語玉篇竹衙渡也

效

豹

似虎圖文从豸勺聲字林似虎貝文西山經南山獸多猛豹注似熊而小易革君子豹變爾雅白豹詩赤豹黃熊尸子程中

國謂之豹楚人謂之猿

錫

駒

馬白額也从馬駒省聲按勺聲易曰為駒類按與驢同爾雅駒額白額詩有馬白額疏引舍人曰額有白毛今之戴星馬也此

後出字易的額即詩白額也因馬有的額又製駒字又爾雅額字宜行別義說文一曰駿也

藥

鼯

胡地風鼠从鼠勺聲字林鼯鼠出塞地按周書王會鼯犬者鼯犬也能食虎豹是鼯實犬類能飛如蝙蝠肉翅也疑即爾雅

之鼯鼠而與易之鼯鼠詩爾雅之鼯鼠廣雅之鼯鼠鼯鼠皆別別義廣雅鼯鼠鼯鼠爾雅鼯鼠郭注引之曰關西呼為鼯鼠音雀字林音

藥灼

灼而雀字或誤為翟因改翟為隨以就翟音非也此灼鼠也雀鼠類
似兔尾有毛青黃色好在田中食粟豆詩所詠之碩鼠也又說文
五技鼠也大戴勸學鼯鼠五技而窮荀子勸學作梧鼠五技而窮
梧亦作鼯疑施之譌字此易晉卦之鼯鼠也按皆非胡地風鼠
灼炙也从火勺聲詩節南山箋皆憂心如火灼爛之矣疏灼炙燒
也史記龜策傳微絲灼之索隱燂也淮南汜論不可灼也注燃

噉他灼

也廣雅釋詁二灼焚也轉注醫書以艾灸體謂之壯壯者灼之轉語
楚辭怨世唐虞點灼而毀讓注灼灸也段借為焯書立政今本灼見
三有俊心射雉賦灼緒頭而袞背注盛兒又疊韻連語蜀都賦暉麗
灼燦注燦色也又重言形況字詩桃夭灼灼其華廣雅暉訓灼灼明
也又發聲之詞方言十三灼驚也與卷
二連驚也同古韻墨子親士叶灼暴
行脰相交也从火勺聲牛行脚
相交為他按手曰了足曰飽

藥灼

灼水聲也从水勺聲一曰井一有水一無水謂之渴灼見爾雅
釋名漏竭也灼有水聲灼灼也段借為酌荀子禮論紹夏護武

灼桓簡簡象注武灼桓皆周頌篇名又為釐周禮士師一曰邦灼司
農注釐如酌酒尊中之酌又為液釋名釋形體灼澤也有潤澤也又
為釐爾雅釋天注新菜可灼釋文燂菜也又為勺莊子田子方夫
水之于灼也又疊韻連語楚語哀郢外承獻之灼灼今注好兒

攴

疾擊也从手攴聲廣雅釋詁三攴擊也史記天官書杓雲如繩以杓為之

藥 灼

灼也灼灼二姓也从火勺聲按藥也孟子

藥 約

約也約約之言皆訓說文灼灼也灼灼二姓也

約約約約又呂覽本味鹿象之約注飾也一曰美也轉注周禮司約

約約約約又呂覽本味鹿象之約注飾也一曰美也轉注周禮司約

約約約約又呂覽本味鹿象之約注飾也一曰美也轉注周禮司約

約約約約又呂覽本味鹿象之約注飾也一曰美也轉注周禮司約

約約約約又呂覽本味鹿象之約注飾也一曰美也轉注周禮司約

藥 約

約約約約又呂覽本味鹿象之約注飾也一曰美也轉注周禮司約

約約約約又呂覽本味鹿象之約注飾也一曰美也轉注周禮司約

噓
釣

釣金 釣魚也从金勺聲論語子釣而不綱（傳注）淮南子釣而首欲以
鐘馬釣之注取也按細也漢書公孫宏傳以三公為布被誠

飾詐欲以釣名注取也按猶弋
也獵也古韻文子上德叶釣召

藥
酌

酌西 盛酒行觴也从酉勺聲按勺亦意優禮有司徹尸升坐取爵酌
注酌者將酢主人禮記曲禮酒曰清酌郊特牲縮酌用茅注縮

斟也轉注禮記上酌民言注猶取也易損酌損之周語而後王
斟酌焉注行也公羊傳八傳鄭伯乞盟酌之也注挹也廣雅擇沽

一酌益也釋言漱也灑也淮南本經酌焉而不竭注猶子也又詩周
頌酌序酌告成大武也言能酌先祖之道以養天下也白虎通周公

之樂曰酌言公輔成王能斟酌文武之道而成之也左傳作
為內則作勺（段氏）為勺楚辭招魂華酌既陳注酌酒斗也

覺
筓

筓 小簾也从竹約聲爾雅大簾謂之簾其中謂之仲小者謂之筓
含人美光注小者形簾細小曰筓也以約為訓說文作其中謂

之簾故
云小簾

雀七名凡雀之派皆衍雀聲

切會

藥
雀

雀 依人小鳥也从小隹合意讀與爵同詩謂之黃鳥俗所呼麻雀
黃雀皆是禮記月令賓爵入大水為蛤三年問小者至于燕雀

莊子莊子力將拊髀雀躍而遊又高唐賦果雀嚙嚙注雀鳥之通稱又書顧命二人雀弁執惠鄭注赤黑曰雀周禮巾車軒輶雀飾注黑多亦少之色卒也又詩文王序疏赤雀鳳皇之雛又廣雅釋器雀目藏德也按車弗也所以障蔽又東京賦龍雀蟠蜿注龍雀飛廉也按謂若龍朱鳥假借爲尊號之同字春秋考異郵雀者實也

藥
金
丹

據所系首象雀形知當爲
雀之古文今補附于此

截

戲

斷也从戈雀聲字亦作截詩長發海外有截箕整齊也常武截彼淮浦傳治也字又作截廣雅釋詁三截治也晉語不如截而

行注旁出爲截修大子傳截春山以北往猶阻也江賦趙漲截河注直度也古亦用絕段僅重言形况字書秦晉截截善諷言馬注辭語截側省要也廣雅釋詁截截盛也韓愈詩長發叶聲連趙發烈截又叶旆鉞烈聲連截伐集

局
鶴

鐵

鵲鳥也从
鳥戠聲

髮

三六六

束髮少也从彡截聲能 hands 引說文婦人束髮少也別義通俗文露髻曰髻則即髮也士喪禮爲人髮于室謂不用韜髮之

樂令婦人常時無不露髮者矣亦古今之變

易 截

截山在馬湖池陽人山截發在今陝西面安府今謂之嵯峨山長楊賦採截梓而為弋

小 蠶

小蠶蠶也。从虫。蠶聲。古色。爾雅蠶。蠶。方音十一。蟬其小者謂之麥。蠶注今關西呼麥蠶。麥芽蠶。蠶皆一聲之轉。按夏小正鳴

札爾。蠶。蠶。蠶。其。實。蠶。亦。蠶。字。也。

爵五名凡爵之派皆衍爵聲

即倫切

藥 罍

罍

禮器也。象爵之形。中有鬯酒。又持之也。所以飲器象爵者。取其鳴節。節足是也。古文罍象形。西聲韻作罍。今隸作爵。

按酒以它為貴。故从鬯。又持之會意。亦聲。亦者。有之古文象形字也。許取其飾。飾足是者。謂取飲酒當自節知足之意。說外傳會古文未詳。或曰。全象雀形。當作鳥。是亦雀之古文也。儀禮特牲禮賓二爵。注爵一升。雞二升。雞三升。角四升。散五升。又明堂位。以尊周以爵。詩行葦。洗爵奠聲。凡酒器亦總名曰爵。賓之曰觴。設借為尊。號二字。禮記王制。王者之制。祿爵注。秩次也。周禮大宰。爵以服其貴。注。謂公侯伯子男卿大夫士也。按爵古音如駒。尊號之合音為爵。故借爵字以當之。猶本言而已。而曰耳。本言之焉。而曰。旗本言。疾。繫而曰。次。本言。胡。盧。而曰。壺。也。舊說古人行爵有尊卑貴賤。故引申為爵。祿。按凡禮器皆有次第。何獨取于爵。豈舉解角散亦得為尊號耶。且說文說爵

之次弟也則當用爵字今祿秩用秩亦不用歸或又曰與尊用酒尊字同意蓋尊與俾對故得將注爵則有貴有賤不得專爲貴義也白虎通攷黜爵者尊號也此爲雖訓又爲雀易中孚我有子爵徐氏云卦皆取象于禽獸與豚魚燕鵠馬翰音同儀禮士冠禮爲弁服注其色赤而微黑如爵頭簪或謂之緌孟子爲叢駟爵者西都賦上珍棲而棲金爵注卽銅鳳也釋名釋官室翟上入口爵頭形似爵頭也釋船其上曰爵室於中候望之如鳥爵之警視也釋首飾爵釵頭施爵也解訓左隱元傳故不書爵服注爵者醴也所以醴盡其材也古韻詩簡兮叶篇翟爵室之初

建叶的商桑叶削附凝附

烟

燬 火祲也从火𠂔聲𠂔不韋曰𠂔得伊尹𠂔以燬火燬以犧猋
按見呂覽本味篇又贊徒篇言齊桓迎帶仲瑛以燬火燬以犧

鳥 獸

覺潤

水小澤大水曰澗上林賦灋潯潯亦雙聲連語韓注考工輪
人具陶器謂漆段價爲甌北山經小侯之山有烏焉名曰

心怡食之。其目也。或作睇。又作

傳述諸君誠於此水酒謂人疾相微之聲

附

飲酒也。以四酌省聲。按以四爵聲。禮記曲禮長者舉未酌
史記游俠傳與人飲使之酌。淮南道應文侯受賜而飲酌。

西

嘯 櫟

櫟 壺酒也从欠櫟聲按當為醕之或體今附于此蘇俗語謂杯酒盡曰述無乾

兔二名凡兔之派皆衍兔聲

丑禽切

兔

兔

兔 兔獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同篆文小異今字作兔似推中山經綸山其獸多閭麋麋美

集

集

木葉陽也从木兔聲讀若薄

弱八名凡弱之派皆衍弱聲

而灼切

弱

弱

弱 桡也上象桡曲多象毛桡弱也弱物并故从二弓按當从二彡會意彡新生羽也弱意弱故并彡體並作故上詰誠以隨字勢一曰字从弱彡者指事弓力少也彡亦从弓存疑易大過棟桡本末弱也書洪範六曰弱禮記曲禮二十曰弱左襄廿六傳頡遇王子弱焉又十七傳華臣弱舉比之室注侵易之哀十傳果散為弱周書武順兩爭曰弱老子弱者道之用又大荒西經昆崙之邱其下有弱水之淵環之注其水不勝鴻毛又呂覽辨土苗其弱也欲孤淮南齊俗弱弱羅執注弱弱細布也段借為弱書禹貢導弱水又為焉考工輪人以爲之弱注弱音也今人謂蒲本在水中之者爲弱是其類也又託名標識字左傳齊國弱公羊作酌古今人表陳哀公弱左氏春秋

小部

作溺轉音偽三
略下叶職弱

藥

弱

蒲子可以為平席从艸弱聲謂織蒲與細在木中者平席書之
廣席底席是也淮南主術匡牀弱席楚辭招魂藹阿拂壁注弱
席蜀都賦藹藹菜莫
注弱草也其根名藹

藥

弱

肉表草裏也从肉弱聲廣雅釋器弱肉也急就篇肌弱膚脂魚吳腥
廣雅釋器弱肉也急就篇肌弱膚脂魚吳腥

錫

弱

愚兒从心弱聲韓詩汝墳惻惻如轉飢集韻或作弱若
頤篇認憂兒按認者認之訛即惡字亦作慙作慙

藥

弱

水弱聲今甘肅甘州府山丹縣城西有山丹河是也釋氏書謂
之流沙河出縣西南窮石山正流西至合黎山與張掖河合又東北
至甘州府北流至塞外入居延澤其餘波溢入流沙也書禹貢導弱
水以弱為之假借為屎史記范雎蔡澤傳醉更溺雖索隱溺即洩也
又為休禮記緇衣小人溺于水植弓畏厭溺樂記宋青燕女溺志孟
子嬖溺廣雅釋詁一溺沒也二漬也西山經崑崙之邱有木焉名曰
沙棠食之使人不溺注沙棠為木不可得沈又重音形况字高唐賦
巨石溺溺之機濤兮注沒也聲訓釋名釋疾病溺
弱也不能自勝之言也古韻詩柔柔叶削辭濯溺

受 搗 弱

按也从手弱聲考工矢人橈之注橈猶其幹答賓戲搗朽摩鈍注摩也江賦舟子於是弱棹注捉也文賦方其搗管氣倍辭前

藥 孀 弱

孀也从女从弱會意按弱亦聲上林賦嫵媚孀良借重言形况字楚辭湘夫人孀嫵兮秋風注風搖水兒廣雅釋詁孀弱

也璋若孀

覺 觶 弱

調弓也从角弱省聲謂挽弱之字亦作觶別義廣雅釋詁一觶出也又世說新語輕在角觶中為人作議論

俞九名凡合而之派皆衍俞聲

以灼切

藥 俞 龠

樂之竹管三孔以飭衆聲也从品俞會意俞理也按當从人關人合也冊象編竹形从三口三孔也經傳皆以龠爲之詩簡兮左手執龠傳六孔假借託名標識字漢書律歷志一龠容千二百黍重十二銖又周語注粒百爲銖是爲一龠廣雅訓詁漢書律歷志龠黃鍾

律之實也躍微動氣而生物也

藥 蕭 蕭

蕭蕭也从艸蕭聲爾雅釋草蕭蕭麥也蘇恭本草注生故墟野林下苗葉似小麥而弱其實似穠麥而細一名牛星

草一名杜姥草按此草形雖似麥不可食古歌云道遠蕭何嘗可稊說借託名標識字爾雅釋草蕭蕭天蕭又釋鳥爲天蕭字變作鶴

趨

趨也。从走，倉聲。按：疊韻通語，疑行遠之兒字，亦作踰。方言：二

踰，履也。三踰，拔也。又：誤作踰。廣雅釋詁：一踰，行也。

簫

簫，管也。竹管，從竹，倉聲。集文云：關西以簫為書簫。廣雅釋器：簫，管也。按：亦謂之簫。用版以白培染之，可屢拭。屢書者，其拭之

之布曰簫。段：道為簫。爾雅：大簫謂之簫，其中謂之仲。小者謂之簫。周官有簫師。簫章：禮記明堂位：簫伊耆氏之樂也。又：詩：賓之初筵，簫舞笙鼓。左：宣八傳：高入去，簫按萬舞。舞者，左手吹簫，以節舞。禮記：仲尼燕居：夏簫序與。注文：舞也。詩：簡兮：釋文謂以竹為之，長三尺，執之以舞。又：老子：其猶棄簫乎。按：所以通風鼓火之管，形如笛。此簫字之轉注也。又：為圖。今字作鑄。書：金縢：啓簫見書。小爾雅：廣服：鍵謂之簫。月令：慎簫。簫史記：簫仲連傳：簫人授其簫，正義：鑄是也。按：凡鍵，閉之具，古抵用木，後世始以銅鑄為之。此圖字之轉注。廣雅：釋名：簫樂器，簫躍也。氣躍出也。古語：詩：簡兮：以簫習。廣雅：釋名：簫樂器，簫躍也。氣躍出也。古語：詩：簡兮：以簫習。

覲

覲，視也。从見，倉聲。字亦作覲。論廣雅釋詁：三論：誤也。

燭

燭，火飛也。从火，倉聲。一曰：熱也。字指燭燭，電光也。史記：屈賈傳：燭融燭正義：光也。景福殿賦：光明燭燭。注：引說文：火光也。段：借為

藥 淪

藥莊子肱使而以淪亂天下者也釋文引三蒼火光銷也
崔注散也又重言形况字西都賦震震淪淪注光明見也
淪淪也从水侖聲字亦作淪莊子知北遊汝齊戒疏淪而心釋文
淪淪也段道為滌漢書郊祀志不如西郊之淪祭注謂淪煮新

藥 闌

藥以祭通俗文以湯煮物曰淪字林淪者也又為趙孟子淪廣淪注
治也謂借作藥按行也亦猶疏也文選注作淪淪淪或曰說文淪淪
也蓋淪之誤孟子之淪亦猶決也是本
字或曰借為引也亦猶排也皆可通
闌闌下杜也从門侖聲字亦作闌方音五戶闌闌東謂之闌闌西
謂之闌廣雅釋室投謂之闌孝經注闌人闌闌按闌者以直木

遇 額

上貫闌下插地者也古無額字凡健具皆用
木不用金金歷啓管月令慎管管皆以管為之
額額合音盤庚偽孔傳額和也小爾雅廣音額和也和者無字當為
本訓段借為敷立政額後尊上帝偽傳又訓招
呼失之又為警書召誥以哀額天釋文呼也

敷十五名凡敷之派皆衍敷聲

以灼切

藥 敷

敷光景流也从白从放會意
讀若侖凡光多白故从白

存

璈

玉佩也从玉敖聲

嗽

吼也从口敖聲按當作口也孔也許書無吼漢書賈逵傳馬嘶

值為謂說文一曰嗽呼也廣雅釋詁二嗽鳴也釋言嗽也禮記曲禮

母嗽應太元龜雖嗽不毀法不正之聲也又屋韻連語方言一平原

謂暗極無聲謂之吮啜楚謂之嗽吮楚辭傷時聲嗽吮兮清和注清

暢見也又單辭形况字公羊昭廿五傳公於是嗽然而哭注哭聲見

嗽

所語也从欠敖省聲讀若叫呼之叫按楚歌促迅激切按曰嗽

蕭微

蕭微也从才敖聲字亦作邀漢書百官公卿表徵循京師東方

性巡察也後漢班固傳徵道外周注徵巡之道轉注史記平準書或

千里無停徵司馬相如傳南至犍犍為徵索隱案也諒布傳守徵乘

案索隱謂邊境亭郭漢書鄧通傳登出徵外鑄錢注東北謂之塞西

南謂之微又論語惡微以為知者孔注抄也鄭本作救莊子寓言返

于郊西京賦不遑自遇字亦作圖廣雅釋詁二圖返也段注為舉封

禪文徵鹿鹿之怪獸注遮也則為轉注又為徵史記龜策傳龜之微

也索隱謂微繞不明也又為徵老子常有欲以觀其微王注歸終也

釋文微妙也小道也又為徵左文二傳寡君願微福于周公魯公注

要也昭廿三傳請逐伐吳以微之注要其勝負說苑改慎微幸者伐性之斧也漢書嚴安傳民離本而微末矣注要求也古語老子體道

叶妙

微

痛呻也从言敎聲與号略同段借為微漢書藝文志名家云及善者為之注書評也

微

杖端角也从角敎聲後世或飾以玉其端刻為鳩形

微

二尺書也从木敎聲按後漢光武紀王郎移檄注引說文檄以木簡為書長尺二寸謂之檄以徵召也漢書高帝紀吾以羽檄以

徵天下兵注同不曰說文又云有急事則加以鳥羽插之示速疾也申屠嘉傳注長二尺按漢人又多言尺一書後漢鮑昱傳注檄軍書也若今之露布安帝紀注長檄猶今長牒廣雅釋詁二檄長也段借為濯爾雅釋木無枝為檄按光藻之兒注檄擢直上則謂借為擢又星韻連語笙賦制檄羅以奔遽注疾兒聲訓釋名檄檄也下官所以歡迎其上之書文也

微

空也从穴敎聲廣雅釋言窟孔也借孔為空禮記禮運家於山川周禮疾醫兩之以九瘕之變注陽瘕七陰瘕二家語執春祖

瘕者九瘕而胎生能吞者入瘕而卵生莊子齊物論大木百圍之瘕穴鬼谷子知類在瘕老子常有欲以觀其微以微為之段借為微方

言十三厥既
也注謂迫既

屑
駁

西野

實也考事而竿選選其辭得實曰駁從而駁辭或从雨接

果曰駁周禮大司徒其植物宜駁物兩雅桃李醴核以核為之駁核
雙聲蜀都賦有橘四陳字亦作橘又骨亦曰駁廣雅釋器駁骨也與
引看駁仁誼之林駁蔡邕注肉曰看骨曰駁或曰借為駁非是又麥
糠中不破者亦曰駁漢書陳平傳亦食糠駁耳轉注說文考事而竿
邀連其辭得實曰駁而竿以形訓邀連以聲訓得實以意訓也西京
賦何以駁諸注駁也東京賦研駁是非注實也漢書刑法志其審核
之司馬遷傳贊其事核長笛

賦精核數術皆以核為之

篠
皦

皦

玉石之白也从白敝聲傳注方言十二皦明也埤蒼皦淨也論
語皦如也鄭注皦如使清別之兒後漢樂恢傳恢獨皦然不汙

于法亦皆單辭形况字段借為曉詩大車有如皦日傳白
也韓詩以皎為之又為皎三家詩月出皦兮毛詩正作皎

蕭
傲

傲

幸也从心敝聲經傳皆以傲為之俗作僛
伴傲伴段借為傲童子逢盛碑感傲三成

錫
激

激

水發激疾波也从水敝聲一曰半連也按謂水發而邪行其波
疾急半連即所謂激也一切經音義引說文水流發激急激也

孟子激而行之可使在山詩揚之水傳激揚也疏水急而飛揚係禮
特性禮今文激沃按急速也釋文本本作激作浮今本作淳漢書王莽
傳敢為激發之行注急動也賈子水激則早今矢激則遠東京賦龍
方激而退驚注威也漢書高五王傳贊激秦孤立無藩輔注威發也
字亦作激樊安碑慷慨激憤按字又作磯孟子是不可磯也廣雅釋
水磯磯也磯磯雙聲錢辛謂師云磯即折字吾鄉宋翔鳳云磯即機
字存疑假借為歟楚辭招魂發激楚些注清聲也上林賦激楚結風
郭注楚歌曲也又為磯莊子盜跖臂如激丹司馬注明也方言十二
激清也又為警莊子齊物論激者諤者司馬注聲若激喚也又為警
釋名激才擊截也可以激截敵陳之矛也又鼎韻連語噓賦聲激囉
而清屬注清喚兒又雙聲連語
解嘲激叩萬乘之主注怒也

乘擊

擊

而殺之注擊猶擊也謂旁擊頭項莊子至樂撤以馬捶

乘擊

擊

此李諱字亦作擊所以系綴注引說文謂擊繫綯失而以弋射按

增織淮南說山好弋者先具織與增吳都賦精衛銜石而遇織漢書
司馬相如傳織織施蘇武傳武能網罟織注漢書司馬相如傳名
家苛察織繞注猶纏繞也史記史公自序集解織謂煩也廣雅
釋詁四紫纏也織繞亦疊韻連語假借為交按今用為織繞字

廣

崔

翟雀

崔州也从州崔聲籀文从𡵓轉詩七月六月食鬱及黃按



惟

牛也。从牛，𠂔聲。

藥

鶴

鶴鳴九皋聲聞于天从鳥雀聲字亦作鵲詩鶴鳴疏善鳴之鳥

也舞鶴賦注引鶴經陽鳥也楚辭遠逝騰白鶴于瑤光注白鳥也憂苦聽元鶴之晨鳴兮注元鶴俊鳥也爾注莊子徐无鬼盛鶴列於屋

譙之開注陳兵也司馬注鐘鼓也又吳都賦家有鶴膝方言九子鼓
 細如雁脰者謂之鶴膝釋名鐺柄曰樞頭曰鶴似鶴頭也又史記秦
 始皇本紀也謂鶴膝反音也

女皇和幸中爾滿鵲反索隱古御宇屯
爾滿鵲皆地名古韻孟子叶濯鵲沼躍

藥

臃

肉羹也。从肉，省聲。字亦作臠。此羹之實于豆者，不以菜茹之其質較乾。禮記內則：「臠臠臠是也。」與實銅之美異。楚辭：「招魂露鴛。」

臙蟻注無菜曰臙辨訓釋
名臙滿也香氣蒿蒿也

登 樅

樅

水榲櫨木所以渡者也从木雀聲一名徒杠一名衙一名略約

按兩頭聚石以木橫架之故亦名石杠廣雅釋室樅獨梁也段

借為駁漢書武帝紀初樅酒酤車千秋傳自以為國家與樅莞之利

沃覺 藥

確

確

鳥之白也从白雀聲與鷺略同景福殿賦確確白鳥字或誤作

詩籍紛落羽確

藥 驩

驩

苑名从馬雀聲按漢三十六苑之一段借為駒說文一曰馬白

以名苑

沃 燿

燿

火雀聲

沃 淮

淮

淮也从水霍聲與洪略同

費 推

推

破擊也从手雀聲漢書五行志推其眼以為人疑廣雅釋詁三

推擊也字亦作據段借為駁吳郡賦商推為俗漢書陳威傳沒

入戶財物豐方運傳多事權為姦利者王莽傳豪吏鬻民事而權
之鄭當時傳作事較按皆邀遠嚴實之意字亦以核以較以校為之
又後漢書紀注推專也史記汲鄭傳案隱權者獨也漢書武帝紀
權酒酤韋昭注謂業民酤釀獨官開置如道路設木為權獨取利也
以權為之又雙聲連語廣雅釋訓揚權都凡也莊子徐无鬼則可不
謂有大揚權乎淮南傲真物豈謂無大揚權乎漢書敘傳揚權古今
蜀都賦請為左右揚權而陳之皆約略大凡之意猶云大較也漢
書敘傳注揚舉也推引也揚權者舉而引之則謂借為權非是

樂十四名凡樂之派皆衍樂聲

五錄切

樂

樂

樂

五聲八音總名象鼓鞀木其虞也按五聲八音相比而成樂白

也夫樂者先王之所以飾喜也象形兼會意禮記樂記樂者天地之和

謂雲成韶夏漢武也轉注樂記樂者樂也檀弓樂樂其所自生禮器

樂也者樂其所自成仲尼燕居行而樂之樂也易繫辭傳所樂而玩

者詩蟋蟀好樂無荒孟子王語暴以好樂左傳古而無死則古之樂

也孟子今之樂猶古之樂也後漢光武郭皇后紀長樂少府注掌皇

太后宮又樂之亦曰樂禮記禮運玩其所樂釋文好也論語知者樂

水皇疏樂者食樂之稱也樂惟也楚詞七諫注秦孫陽字伯樂晉語

晉郭無恤字伯樂即孟子之王夏荀子正論作王梁段常為樂詩衡

錫 璫

璫

均樂也从玉樂聲按璫韻連語字作的璫亦同

藥 藥

藥

治病神藥也神藥聲周禮疾醫以五味五穀五藥養其病注五藥草木蟲石穀也易无妄勿藥有喜釋注家語正論不如吾聞而

沃 藥

藥

食辛藥也从口藥聲伊尹曰酸而不藥今俗謂辛薑曰辣遠周書味辛而不膠以膠為之

錫 趨

趨

動也从走樂聲讀若春秋傳曰輔趨字亦作蹶大戴記騶騶一蹶不能千步段借託名標蹶字左昭五傳晉張韶輔蹶昭三十一年晉荀蹶公蹶

作標史記作蹶

屋 簾

簾

角也从角樂聲張掖有簾得縣漢書地理志注音鹿

錫 櫟

櫟

櫟木也从木樂聲一名柞一名栲亦名杆一名櫟櫟亦名櫟櫟其質名樣一名草一名櫟斗子穀可染車其樹華葉俱似栗四

五月開華黃色實圓銳磨粉蒸食可禦饑年壞菜可代茗飲惟木萎
理故匠石以為不材之木而作薪炭則他木皆不及也詩是風山有
苞櫟西山經白於之山下多櫟檀別義爾雅櫟其實櫟按一名采木
一名木蓼椒椒之屬也高二三丈花似栢子房生作林淮南時則十
二月其樹櫟注櫟可為車轂木不出火惟櫟為然以應除氣也史記
李斯傳采櫟不斷徐廣注采一名櫟莊子人閒世見櫟社樹釋文采
也漢書司馬相如傳沙棠櫟櫟注木蓼也應劭注采木也段借為擊
射雉賦櫟櫟雌姪異徐注擊搏也又為櫟史記萬石張叔傳注櫟機轉
索隱超踰之也又為櫟史記楚元王世家嫂詳為羹畫櫟釜索隱以
杓懸釜旁使為聲按撈取作聲也又託名櫟識字西山經天帝之山
有烏焉名曰櫟又左傳輔櫟釋文本本作櫟說文作遯

藥 瘰

瘰 瘰

治也从疒瘰聲或从瘰聲謂治病周禮瘍醫凡療瘍以五
毒攻之左襄廿六傳不可救療劉向列女傳賢明引詩可

以瘰飢思元賦蓋玉芝以瘰飢承明十一年策秀才文療飢不期于
鼎食方言十惱療治也別義方言十惱又憂也或曰療廣雅釋詁一
也瘰病

錫 礫

礫 礫

小石也从石樂聲鵲冠子大禹治水民聚瓦礫漢書霍去病傳
沙礫擊面楚辭惜君相與貴夫礫石西京賦爛若積礫江賦金

說文通訓定聲

小部第七

主

屋

樂

樂

礦丹礫假借託名標識字上林賦鮮支黃礫注香艸也
聲訓釋名礫料也小石相枝柱其閒料料然出山氣也

齊魯閒水也从水樂聲出今山東濟南府歷城縣西今謂之小
清河古謂之娥英水東至博興縣合時水入海今釣突泉即樂

水之原也蓋濟水伏流重發處說文引左桓十八傳公會齊侯于樂

別義爾雅釋草樂貫果注葉圓銳莖毛黑布地冬不死段借為樂素

問骨空論淫樂腰痠不能

久立注似酸痛而無力

屋

樂

樂

魚名出樂浪潘國
從魚樂聲疑即鱖

藥

樂

樂

絲色也从糸樂聲
按均璣明光之色

藥

樂

樂

銷金也从金樂聲字亦作煉周語果口鍊金漢書天文志火與
水合為洋與金合為鍊考工記鍊金以為刃楚辭招魂流金鍊

石此鍊注秦策秦先得齊宋則韓氏鍊莊子肢體下樂山川之精又

煉範羊瑟方言七鍊摩也廣雅釋詁三鍊磨也段借為耀方言二鍊

雙也雙瞳之子宋衛韓鄭之閒曰鍊按猶言雙眸炯炯也詩酌於鍊

王師爾雅釋詁鍊美也又為灼按七發燂鍊熟暑注鍊亦熱也又呂

韻連語詩乘榮傳劉晏樂而希也爾雅作

樂又說文新附灼礫光也按與均樂同

錫 轆

車所踐也从車樂聲蒼頡篇轆轤也上林賦徒車之所轆轤西京賦值輪被轆轤注漢書詔吏傳序刻轆宗室注凌踐也

尹一名

以灼切

藥 尹

岸上見也从厂从之省會意讀若躍按遠望而見也从巾上出之形與壹同意許謂从之省者之亦上出與肯同意

翟十三名凡翟之派皆衍翟聲

徒磔切

錫 翟

山雉尾長者从羽从隹會意字亦作鸛作鸛爾雅雉有十四種翟者長毛兩雪惜其毛栖高木杪不敢下食往往餓死西山經

女牀之山有鳥其狀如翟又三危之山有鳥焉其狀如鸛注鸛似鸛舞者詩君子偕老其之翟也傳檢翟闕翟羽飾衣也此刻繪為翟形

者碩人翟第以朝傳翟車也夫人以翟羽飾車周禮巾車重翟錫面朱總此以翟羽為車飾者又禹貢羽吹夏翟翟有五采此翟之異種

經傳多以狄為之假借為狄鄭語北有衛燕翟鮮穆天子傳還絕翟道列子說符使新穆穆子攻翟注

鮮虞也古韻詩簡兮叶翟翟

藿 藿

藿也一曰拜商从艸霍聲按爾雅藿藿華即藿也藿菜同聲之借亦即藿也藿菜雙聲之轉所謂灰藿也亦名白藿亦曰灰

菜莖有紅纒葉青背白其葉心有白粉四月初生可食菜全似之惟葉心赤俗謂之紅灰菜左傳斬之蓬蒿藜藿莊子徐无鬼藜藿杜乎
庭園之延釋文本或作藜別義說文小徐本藜藿也此節爾雅之
芟一名蒟藿春抽苗莖有節節開生枝葉大如水芹花白子初青熟
紅非詩藟茶如飴肉則藟藟小正藟藟為野菜之藟亦非晉
語置藟于肉淮南說林蝮蛇藟人傳以和藟為烏頭之藟

藥 錫 躍

躍 踊也从走翟聲與蹶躍略同漢書李尋傳涌蹶那陰詩草蟲蹶
兒荀子非十二子狄狄然注蹶蹶之兒以狄為之亦重言形况字段
借發聲之詞廣雅釋詁一蹶驚也與方言連驚也灼驚也同古韻詩

草蟲叶 躍句中能

藥 躍

躍 迅也从足翟聲與蹶躍略同廣雅釋詁一躍上也二蹶也進也易
乾或躍在淵詩早麓魚躍于淵孟子搏而躍之西京賦鋌不苟
躍北山經灌題之山有鳥焉見人則躍左傳廿八傳距躍三百疏躍
是舉身向上之言又詩巧言躍躍兔免爾雅釋詁躍躍迅也亦重言
形况字古韻詩

臺叶 躍 躍 躍

藥 躍

躍 內肉及菜湯中薄出之从躍翟聲按煮湯中今俗所謂煤也
通俗文以湯煮物曰淪字林淪煮也漢書郊祀志不如西鄰之

論祭皆以滄為之爾雅稱
天注新菜可內以汙為之

嘯耀

耀穀也从米聲齊蜀都賦
耀米肥脂今誤作耀

嘯耀

耀照也从火耀聲字亦作耀作曜左昭三傳晨曜寡人之望鄭
南覽其星耀而元運後漢張衡傳曜靈注日也廣雅釋詁二耀燭也

四明也又周語先王耀德不觀兵東京賦曜威中原後漢襄楷傳中

耀天王也又書大傳北辰謂之耀魄也楚語而曜之以大利注示

也淮南脩務察于辭者不可耀以名注眩也段借為哨考工梓人大

智耀後頃小也又為錄漢書藝文志耀金為刃注謂削也齊訓釋名

耀耀也光明照耀也則曜字漢已有之古韻詩羔裘叶膏曜悼東山

叶耀駁句中韻楚辭遠遊叶耀驚

耀耀也从水耀聲廣雅釋詁二耀酒也詩洞酌可以醴魯傳滌也

也別義廣雅釋器濯滌也段借為濯按爾雅釋詁濯大也詩文王有
釐王公伊濯常武濯征徐國傳皆訓大韓詩王公伊濯訓美美亦大
也猶毛詩於鑠王師鑠訓美也又為融實為融周禮故書守濯守
先王先公之廟濯又為濯實為掉漢書劉屈氂傳發輶濯士注短曰

轉長曰濯邪通傳以濯船為黃頭郎上林賦濯鵠牛首注今梓也又為瑣爾雅釋魚蜃小者濯見釋文又重言形况字詩卷高鈞磨濯濯傳光明也靈臺鹿濯濯傳娛遊也廣雅釋訓濯濯肥也封贈文濯濯之麟史記索隱娵遊也又孟子是以若彼濯濯也注無草木之兒

覺擢

引也从手翟聲方言三擢拔也小爾雅廣物拔根曰擢蒼頡篇擢也廣雅釋詁一出也莊子駢拇擢德塞性以收名聲淮南似

與擢德擢性注取也禮記少儀不擢馬注去也謂微也西京賦徑百常而莖擢注獨出兒吳都賦擢本千尋注高聳兒又海內經韓流擢首注擢首長咽也段借鼻韻連語淮南說林洛則具擢對注擢對時水器按對者舉字之誤又託名標識字史記周公世家屬公擢世本

嬌

直好兒从女翟聲聲類細腰兒韓詩大東嬌嬌公子往來兒按

注引詩作嬌釋文或作窈窕又魏都賦注引爾雅嬌嬌獎獎愈遐急也今作嬌段借為嬌魏都賦或明發而嬌歌注何晏曰巴人謳歌相引牽連手而跳歌也又為嬌說文一曰嬌也則姚冶妖嬌字

覺 耀 耀 屬从虫聲上林賦蛭蜎蜎蛭蜎以覆為之又

耀 耀 市穀也从入耀會意按耀亦聲廣雅釋詁三耀買也魯語君盍

夜過一幣之轉段借託名標識字左傳晉大夫有郤夜舌韻史記貨殖傳叶樵耀

耀 耀 出穀也从出耀會意耀亦聲廣雅釋詁三耀賣也史記平準書物踊騰耀貨殖傳販穀耀千鍾

休 一名 奴練切

錫 休 休 沒也从水从人會意方言十三出休為折玉為引禮記君子休于口小人休于水經傳皆以漏為之

附說文不錄之字

貓

猫

詩韓奕有貓有虎傳似虎淺毛者也禮記郊特牲迎貓爲其食田鼠也字亦作猫

菴

爾雅釋草蒿卽鉅
注今藥草大戟也

齋

齋 節

爾雅釋樂大磬謂之鼗注形似鞀以玉石爲之按當作喬託名標識字音訓爾雅注鼗喬也喬高也謂其聲高也李注大磬聲清燥故曰鼗鼗燥也

賤

森 郎

爾雅釋魚貝居陸駢釋文
字亦作素按託名慄識字

毘
毘

一切經音義十四引字林能毛見也又
通俗文毛茂謂之毳按疊韻通語

景

邊

南都賦嶺巖嶮刺注山高而相戾也
廣雅釋詁圓遶高也按雙聲連語

硝

廣雅釋器
銷鑒也

召

玉篇引埤
蒼頡作鳴

說文通訓定聲

小部第七附錄

美

篙

即

爾雅釋名大管謂之篙李注聲高故曰篙音高也

盞

即

方言十三碗謂之盞廣雅釋器盞孟也今蘇俗有手箸子似碗而高足表裏皆漆赤盛乾果以祀神

嶠

廣雅釋言嶠詠也玉篇引埤蒼嶠不知是誰也

翻

方言十二翻飛也

蠟

說文煖篆蠟蠟煖鹿也今日知了又水經注潁水又東逕蠟蠟郭東按蠟蠟連語

櫬

史記夏本紀泥行乘櫬孟康曰形如箕撻行泥上正義形如船而短小兩頭微起人曲一腳泥上撻進用拾泥土之物如淳曰音茅窺之窺謂以板置其泥上以通行路也

簞

吳郡賦簞簞有蓋劉注竹名也異物志簞竹大如戟種實中勁強按蠟蠟連語

鬚

集韻引埤蒼鬚細長也

髻

漢書司馬相如傳翡翠垂髻張揖曰髻後垂也司馬彪曰燕尾也顏注謂衣上假飾非髻垂也又曳髻星而為髻張揖曰燕尾

旂

也後漢馬融傳注卽旂旗所垂之羽毛也則與旂同字

鞞

卽鞞

蒼旂旛也一日燕尾廣雅釋器鞞謂之鞞通俗文馬鞞尾曰鞞音若音義下鞞馬鞞頭也按山陰右手執鞞疏謂弓頭爲鞞鞞之言亦相似也

饒

糕

方言十三訓謂之饒字亦作糕

隙

隙

廣雅釋詁二隙裂也水經淮水注隙無亭世謂此亭爲卻城蓋卻隙聲相近按隙字之形誤今附豫部

螯

螯

荀子勸學蟹六跪而二螯注螯首上如鉞者

鼈

鼈

列子湯問巨鼈十五種文巨鼈也楚詞天問鼈戴山排字林海中大龜力負遠瀛壖三山淮南覽冥斷鼈足以立四極論衡談

天鼈古之大獸也字亦作鼈

篙

篙

方言九所以刺船謂之篙淮南許注篙刺船竹長二丈以鐵爲鐵字亦作篙

濠

濠

莊子秋水遊于濠梁之上司馬注水名也

笏

吳郡賦策笏有遺注引異物志笏竹有毒夷人以爲解刺獸中之則必死

忉

爾雅釋忉忉憂也詩防有鶴巢心焉

螭

爾雅釋螭螭蛇負螭釋魚螭小者螭方言十一蟬其大者謂之螭又螭缺注江東人呼螭螭廣雅釋螭螭馬蜩也

航

廣雅釋水航舟也

戢

廣雅釋器戢戈戟也其鋒謂之戢

登

通俗文野豆謂之登豆

菟

三國孫休傳注引吳錄菟如兔衣下寬大之裘

蕪

爾雅釋草蕪穰穰

隊

釋名城下道曰隊陳師也言都邑之內人所翔翔祖駕之處也

駢

周禮廣人敘駢攻駒司農注馬三歲曰駢二歲曰駒字林音桃

譌

荀子富國則必有貪利糾譌之名注譌發人罪也雙聲連語

襖

廣雅釋器襖袂也

針

方言二針好也青徐海岱之間曰針

校

方言四小衿謂之校初注今襟校也按公韻連語作交了亦同

挑

廣雅釋器挑版也又挑扛也

挑

爾雅釋書大挑有力挑

蕞

廣雅釋器蕞香也

炒

卽需部

塿

廣雅釋言塿塿也

腰

海賦腰眇蟬蛸注煙豔飛騰之兒按疊韻連語

森

吳都賦漢湖森漫注水兒楚辭森森南渡之焉如說文新附森大水也或作櫟

菓

齊語菓菓除田注菓枯草也疑即菓字

𨾏

旂卽

廣雅釋詁四長也

𨾏

廣雅釋詁四長也

𨾏

爾雅釋畜釋文引字林𨾏雌獬

𨾏

廣雅釋詁二穿鳴也

袞

廣雅釋器袞被巾也

𨾏

廣雅釋詁四強壯也

𨾏

廣雅釋詁二燥乾也

𨾏

廣雅釋詁四聘詰也

浦

海賦淵淵深而為
魁注浦潯波也

筵

爾雅釋宮屋上薄謂之筵按今
之蒹葭也以葦為之或以竹

輓

廣雅釋
器輓輓

礮

閉居賦礮石雷駭
注今之拋石也

輓

廣雅釋詁
一輓引也

幌

廣雅釋器初謂之幌又簡謂之幌釋
名釋首飾箇齊人曰幌飾形兒也

湑

卽
湑

廣雅釋器湑湑也
按卽湑音之轉

稍

廣雅釋地
稍種也

搜

飭

五音篇海引字林搜狼
也戾也廣韻引作飭

覲

太平御覽引通俗
文細夢題曰覲

脩

太元經脩脩提明德注脩者目不明也疑字从目誤从月

訥

廣雅釋詁三訥訥也

鞫

鞫即

廣雅鞫謂之繩按即鞫字當附隔部無注鞫雙聲禮記檀弓執紼鞫以繩注鞫也少儀馬則執鞫

靄

靄即

淮南原道靄靄之野枝即靄字亦疊韻連語

犛

爾雅釋畜犛牛注即犛牛也釋文今之牴牾牛引字林方決反

稍

稍集

廣雅釋畜稍牙也釋名牙長丈八尺曰稍馬上所持首其稍稍便殺也字亦作槩見說文新附疑即箭字

脹

西山經松果之山有鳥焉名曰鵩渠可以已脹注脹皮皺起也

籊

籊即

爾雅釋畜籊謂之早按即籊之誤字今附豫部

曝

莊子知北遊曝然放杖而笑李注放杖解也單詞形況字

筠

方言九車柳篋其上約謂之筠注即章帶也

律

字林律菜味辛南人食之去冷氣

藥

水經沁水注引呂忱字林藥水在沁陽

葯

廣雅釋草白芷其藥謂之葯又葯蒟也西山經其草多葯驚芎藭楚詞湘夫人辛夷攬兮葯房淮南修務身若秋葯被風假借為葯方言十三葯薄也注猶繼也

礪

史記屈賈傳礪然泥而不滓廣雅釋器礪白也

灼

灼即

廣雅釋詁一灼驚也方言一灼痛也

爍

通俗文爍容茂曰爍假借為爍魯峻碑令德孔爍郭究碑於爍我君

搗

廣雅釋詁一搗擇也

睢

廣雅釋詁一睢望也

蒨

蒨即

爾雅釋草荷其中的魯靈光殿賦綠房紫蒨

𦣻

即

詩洪興箋
𦣻而處

𦣻

廣雅釋詁
一𦣻雜也

𦣻

廣雅釋詁三𦣻擊也段借為𦣻史記禹石版叔傳集解𦣻機𦣻
索隱超𦣻之也又為𦣻釋名壽𦣻傳或曰𦣻𦣻以事名之也
又單詞形况字荀子王霸𦣻
然扶持心國注石兒讀為落
西征賦貲𦣻𦣻

𦣻

尾注所繫也

𦣻

爾雅釋鳥𦣻鵲鵲注
似鳥蒼白色按鵲屬

𦣻

詩𦣻𦣻竹竿傳長而
殺也按重言形况字

𦣻

爾雅釋獸
狽其子𦣻

𦣻

即

爾雅釋草𦣻𦣻注即蓮
實也當即𦣻字之變